



٤١٥
ش ك

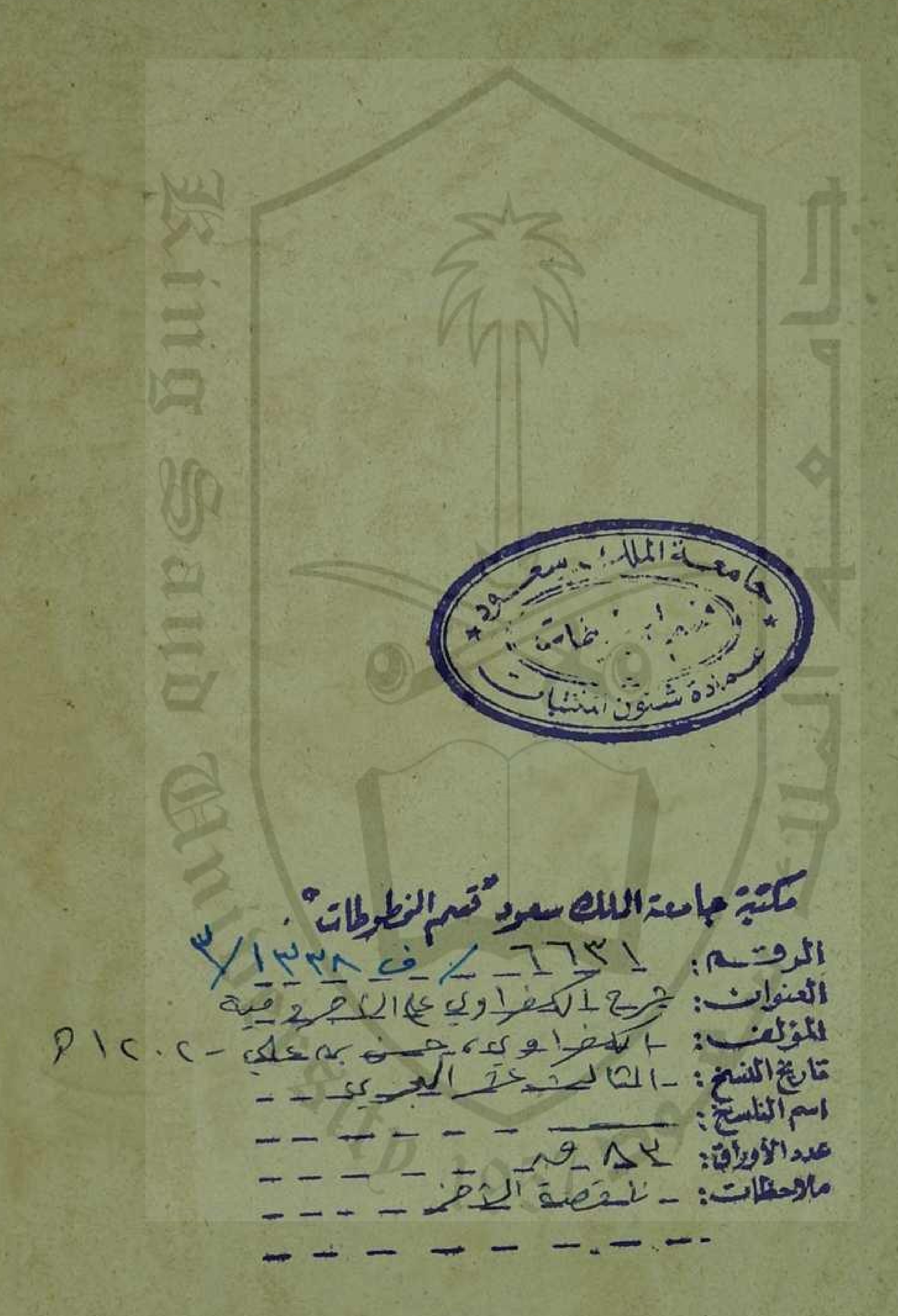
(شرح الكفراوي على الأجرومية)، تأليف الكفراوي، حسن بن علي ١٢٠٢هـ. كتب في القرن الثالث عشر الهجري تقديرا.

٨٣ ق مختلف المسطرة ١٦×٢٣سم

٦٦٣١ نسخة وسط بآخرها نقص، خطها نسخ معتاد، طبع عدة طبعات آخرها سنة ١٣٠٥هـ.

الاعلام ٢: ٢٢٣ معجم المطبوعات ٢: ١٥٦٣

١- النحو، المخطوطات العربية أ- المؤلف ب- تاريخ النسخ ج- شرح الأجرومية.


جامعة الملك سعود
عمادة شئون المكتبات

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة العرب أحسن اللغات والصلاة والسلام على سيدنا محمد المرفوع الرتبة
فوق سائر المخلوقات وعلى آله وصحبه المنصوبين لإزالة شبه الضلالات صلاة وسلاما
دائمين متلازمين إلى يوم يخفض فيه أهل الزيغ ويجزم وتنقطع فيه النفقات

وبعد فقد سألني بعض المحبين إلي المترددين علي المرة بعد المرة أن أشرح
متن الاجرومية للإمام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان المعني
وإعراب الكلمات وأن أكثر فيه من الأمثلة لما أنه لم يقع لها شرح على هذه الصفات
فتوقفت مدة من الزمان لعلمي أنها كثيرة الشراح حتى سألني على ذلك من لا
يسعني مخالفته ووجدت كثيرا من المبتديين يسألون عن ذلك كثيرا فعن لي أن
أشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنفع لوجه الله الكريم وموجبا
للفوز لديه بجنات النعيم فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية لأقوم
الطريق قال المولف **بسم الله الرحمن الرحيم** ابتدأ بها المصنف على القول
بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل أمر ذي
بال أي حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتر
أو أجزم أو أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالأمر الذي لا يبدأ بها فهو وإن
تم حسا لا يتم معنى وإعرابها أن تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء
وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف
تقديره ألف أو نحوه وإعرابه ألف فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره أنا هذا إذا جعلت الباء أصلية فإن جعلت زائدة لا تحتاج
إلى متعلق تتعلق به وتقول في الإعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال

المحل

المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به
فمبدوء خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالباء
لأنه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب واسم مضاف واسم الكريم مضاف
إليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن
الرحيم بالجر نعتان لله ونعت المجرور مجرور وعلامة جره
كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عربية وبتعين
قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه
ورفعه فهذه ستة أوجه تجوز عربية لا قراءة المجرور
منها نعت الله كما تقدم والمنصوب منها منصوب
على التعظيم بفعل محذوف تقديره قصد أو نحوه وإعرابه
أقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير
مستتر وجوبا تقديره أنا والرحمن والرحيم بالنصب
منصوب على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في آخره والمرفوع منها خبر المبتدأ محذوف
تقديره هو الرحمن والرحيم وإعرابه ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه
إعراب والرحمن والرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت أن المنصوب
منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منها
خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منها مفعول به
تأدبا مع الله عز وجل ويمتنع وجهان وهما جر الرحيم

على نصب الرحيم ورفعه ولذا قال بعضهم ان ينصب الرحمن او يرتفعا
فالجر في الرحيم قطعا منعا فجملة ما يتحصل في البسملة تسعة اوجه
الاول منها يجوز عربية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عربية لا قراءة
والوجهان الاخيران ممتنعان عربية وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري
ان ينصب الرحمن او يرتفعا ، فالجر في الرحيم قطعا منعا
وان يجر فاجز في الثاني ، ثلاثة الاوجه خذ بياني
فهذه تضمنت تسعا منع ، وجهان منها فادر يا مستمع
والاسم معناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها
ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد
والرحمن معناه المنعم بجلائل النعم والرحيم معناه المنعم بدقائقها
الكلام مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
هو ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب **اللفظ** خبر المبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **المركب** نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **المفيد** نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **بالوضع** الباء حرف جر والوضع مجرور
بالباء وعلامة جره كسرة في اخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني ان تعريف
الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب الى اخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي
يقال لفظت كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض الحروف
الهجائية كزيد فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ
الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاما عند
النحاة والمركب ما تركب من كلمتين فاكثر كقام زيد وان قام زيد وعبد الله
وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له كلام عندهم والمفيد ما افاد فائدة
تامة يحسن السكوت من المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد
غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تفيد وقوله بالوضع
اي العربي وهو جعل اللفظ العربي دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ عربي

جعلته

فهو المضارع نحو يضرب زيد وان دل على حدث يقبل الاستقبال
فقط فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة اقسام ايضا
والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت
على معنى في غيرها كلم من قولك لم يضرب زيد فان لم معناها النفي ولم
يظهر الا في الفعل بعدها وهو ايضا ثلاثة اقسام حرف مشترك
بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف
استفهام وقام زيد فعل وفاعل وهل زيد قائم واعرابه هل حرف
استفهام وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقائم خبره فهل في المثال
الاول دخلت على الفعل وهو قام وفي الثاني دخلت على الاسم
وهو زيد وحرف مختص بالاسما نحو الباء في مررت بزيد واعرابه مررت
مر فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة
في اخره وحرف مختص بالافعال نحو لم في لم يضرب زيد واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
السكون وزيد فاعل مرفوع ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان من المعنى
والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جا لمعنى يعني ان
الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم
فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له
معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد وياءه وداله لانها لا معنى
لها مثال التركيب الكلام لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد
فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وليس المراد
انه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين
فقط كزيد قائم واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقائم خبره ومن

في غيرها

فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد
انه لا يخرج عن الثلاثة يكون دايرا بينها فالاسم الفا فا الفصيحة وضابطها
ان تقع في جواب شرط مقدر وكانه هنا قال اذا اردت ان تعرف ما يتميز به
كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الى اخره والاسم مبتدا مرفوع بالابتدا وقوله
يعرف بالخفض فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم
والجملة من الفعل ونايب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا وقوله بالخفض البا
حرف جر والخفض مجرور بالبا وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره والجار
والمجرور متعلق بيعرف وال في الاسم للعهد الذكري كما في قوله تعالى وارسلنا
الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول اي الاسم المتقدم في التقسيم
يعرف اي يتميز عن الفعل والحرف بالخفض في اخره والخفض معناه لغة ضد
الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب
عنها ولا فرق في عامل الخفض بين ان يكون حرفا نحو مررت بزيد واعرابه
مررت فعل وفاعل بزيد البا حرف جر وزيد مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة
الظاهرة ولا ثالث لهما على الصحيح واما القول بالجر بالاضافة
في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف
لان الصحيح ان زيدا في قولك مررت بغلام زيد مجرور بالمضاف الذي
هو غلام كما تقدم والعاقل في المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف
الذي جر به زيد وهو البا وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف
ايضا فالاول نحو ليس زيد قايما ولا قاعد بجر قاعد عطفا على قايما الواقع
خبرا لليس بتوهم دخول البا عليه لانها تزاد بعد خبر ليس كثيرا والثاني
نحو هذا جحر ضب خرب بجر خرب لمجاورته لضب المجرور قبله وهو نعت
لجحر المرفوع واعرابه هذا ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني
على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وجحر خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا وجحر مضاف وضب مضاف اليه وهو مجرور وخرب بالجر نعت
لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مررت بزيد وغلام

زيد

ويمكن ان يكون اسما نحو مررت بغلام زيد وزيد مجرور بالمضاف وهو غلام زيد وعلامة جره الكسرة الظاهرة صح

من زيد

زيد اسم لوجود الخفض في اخره وهو كسرة الدال وقوله والتنوين الواو حرف
عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الاسم كما
يتميز بالخفض يتميز ايضا بالتنوين ومعناه لغة التصويت يقال نون الطاير
اذا صوت واصطلاحا نون ساكنة تلحق اخر الاسم لفظا لا خطا ووقفا فخرج
بقوله ساكنة المتحركة كنون رعشن للمرتعش وضيفن للطفيلي الذي يتبع
الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الاخر التي تلحق الاول
نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون
التوكيد الخفيفة نحو لنسفعن وليكونن والتنوين اربعة اقسام
تنوين تمكين وهو اللاحق للاسما المعربة ما نون منها كان متمكنا في الاسمية
امكن من غيره نحو زيد ورجل من جا زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين
فيهما وما لم ينون كان متمكنا غير امكن نحو احمد وابراهيم القسم الثاني تنوين
المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جات مسلمات فانه في مقابلة
النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جا فعل ماض والتا
علامة التانيث ومسلمات فاعل مرفوع القسم الثالث تنوين العوض
وهو اللاحق لاذ من يومئذ وحينئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وانتم
حينئذ تنظرون والاصل وانتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم واتي
بالتنوين عوضا عنها فصار حينئذ تنظرون واعرابه وانتم الواو واو
الحال انتم ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والتا حرف خطاب لا محل له من الاعراب والميم علامة الجمع حين
ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة
ظاهرة وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا القسم
الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق للاسما المبنية فرقا بين معرفتها
ونكرتها ما نون منها كان نكرة نحو جا سيبويه اخر كان وما لم ينون كان معرفة
كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم

قوله ح

تنظرون بحذف جملة بلغت الروح الحلقوم ح

بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادق على اي سيبويه صح

وهو حينئذ معرفة لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد وسلمات
واذ من حينئذ وسيبويه اسما لوجود التنوين في اخرها وما عدا هذه الاقسام
الاربعة من اقسام التنوين لا دخل لها في علامات الاسم **ودخول** الواو حرف
عطف دخول عطف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور ودخول مضاف
والالف مضاف اليه وهو مجرور **واللام** الواو حرف عطف اللام معطوف
على الالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الالف واللام لكان
اولى لان القاعدة ان الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالبا
يعبر عنها باسمها فيقال البا وان كان وضعها على كلمتين فيعبر
عنها بلفظها كال وهل وبل وقد فلا يقال في ال الالف واللام كما لا يقال
في هل وبل وقد الها واللام يعني ان الاسم يتميز ايضا بدخول ال عليه نحو الرجل
من قولك جاء الرجل واعرابه جا فعل ماض والرجل فاعل ومثل ال بدلها
في لغة حمير وهو ام نحو ام رجل ومنه حديث ليس من امبر امصيام
في امسفر فالرجل اسم لدخول ال عليه وامبر وامصيام وامسفر اسما
لدخول بدل ال وهو ام عليها **وحروف** الواو حرف عطف حروف
معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وحروف مضاف والخفض
مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز ايضا بدخول حروف الخفض
عليه نحو بزيد فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو البا والخفض
عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من
حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها ان تذكر في مخفوضات
الاسما فقال **وهي من** واعرابه وهي الواو للاستيناف هي
ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب **والى** الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها
الابتدا فلذلك بدا بها والى من معانيها الانتها وهو يقابل الابتدا
فلذلك ذكرها عقبها مثالهما مررت من البصرة الى الكوفة واعرابه

سرت

وقوله من وما عطف عليه
خبر المبتدا مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب ح

سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار
ومجرور ايضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول
والى على الثاني **وعن** الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو
رميت عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن
عليه **وعلى** الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلا نحو ركبت
على الفرس واعراب ركبت فعل وفاعل على الفرس جار ومجرور متعلق
بركبت فالفرس اسم لدخول على عليه **وفي** الواو حرف عطف في معطوف على من
مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية
نحو الما في الكوز واعراب الما مبتدا مرفوع بالابتدا في الكوز جار ومجرور متعلق
بمحذوف تقديره كاين خبر المبتدا فالكوز اسم لدخول في عليه **ورب**
الواو حرف عطف رب معطوف على من مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب
حرف تقليل وجر شبيه بالزايد رجل مبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزايد
صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وجملة لقيته من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر المبتدا فرجل اسم لدخول رب عليه **والبا** الواو حرف عطف
البا معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة في اخره والبا من معانيها التعدية نحو مررت بزيد واعرابه
مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول البا عليه
والكاف الواو حرف عطف الكاف معطوف على من والمعطوف على المرفوع
مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدر واعرابه زيد
مبتدا مرفوع بالابتدا كالبدر الكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور
بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر المبتدا فالبدر

السهم ح

واعرابه رميت فعل
وفاعل عن القوس
ح

اسم لدخول الكاف عليه **واللام** الواو حرف عطف اللام معطوف على من والمعطوف
على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك الملك نحو المال لزيد واعرابه المال
مبتدا مرفوع بالابتدا لزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين
خبر المبتدا فزيد اسم لدخول اللام **وحروف** بالجر عطف على حروف الخفض
بالرفع عطف على من والمعطوف على المرفوع
والمعطوف على المجرور مجرور و
مرفوع وحروف مضاف و **القسم** مضاف اليه وهو مجرور يعني
ان الاسم يتميز ايضا بدخول حروف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم
من حروف الجر وانما افردها ليعلم ان القسم اي اليمين بمعنى الحلف
لايتادي الا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله **وهي الواو** الى اخره
واعرابه الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه
الضمة وانما بدا بالواو وان كانت الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل
الا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه
الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة فالله
اسم لدخول الواو عليه **والبا** الواو حرف عطف والبا معطوف على الواو
والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو اقسم بالله واعرابه اقسم فعل مضارع
مرفوع والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا بالله الباء حرف قسم
وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة وتدخل على الضمير نحو
الله اقسم به ويذكر معها فعل القسم كما تقدم **والتا** الواو
حرف عطف التا معطوف على الواو نحو تالله واعرابه التا حرف قسم
وجر الله مقسم به مجرور فالله اسم لدخول تا القسم عليه ولا تدخل التا
الا على لفظ الجلالة فقط فلا يقال تا الرحمن ونحوه الا شذوذا
ولما انهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال
والفعل يعرف بقد واعرابه الواو حرف عطف على قوله فالاسم ويكون من
عطف الجمل او للاستيناف وعلى كل الفعل مبتدا مرفوع بالابتدا ويعرف

فعل

عله

نحو اقسم بالله فالله
اسم لدخول حرف القسم
عليه صح

الظاهرة صح

فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونايب الفاعل
في محل رفع خبر المبتدا بقد الباء حرف جر وقد اسم مبني على السكون في محل جر بالباء
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات الاولى
قد الحرفيه وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف
تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة
واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام
فعل في الموضعين لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل
نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل
فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير
ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة فيجود في المثالين
فعل لدخول قد عليه فا قام فقد علمت كما علمت **والسين** الواو حرف
عطف والسين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره
الكسرة الظاهرة يعني ان الفعل يتميز ايضا بالسين وتختص بالمضارع
نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع
وزيد فاعل مرفوع **وسوف** الواو حرف عطف وسوف معطوف على قد
مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ويتميز الفعل ايضا
بسوف وتختص ايضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف
حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع
لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويف
الزمن البعيد **وتا** الواو حرف عطف تا معطوف على قد والمعطوف
على المجرور مجرور وتا مضاف و **التانيث** مضاف اليه وهو مجرور
الساكنة نعت للتا ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة يعني ان الفعل يتميز بوجود تاء التانيث الساكنة

في اخره وتختص بالماضي نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتا
علامة التانيث وهند فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ولا يضر تحرك التا لعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امراة العزيز واعرابه
قال فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت بالكسر لالتقا الساكنين
وامراة فاعل مرفوع وامراة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور
واحترز بتا التانيث الساكنة عن المتحركة اصالة نحو تا فاطمة
فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته ان يدل على الطلب
ويقبل يا المخاطبة نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبني على السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول به منصوب فاضرب
فعل امر لدلالته على الطلب وقبوله يا المخاطبة تقول اضربي
واعراب اضربي فعل امر مبني على حذف النون واليا فاعل ولما انهى الكلام
على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال والحرف ما لا
يصلح معه الى اخره واعراب الواو حرف عطف او للاستيناف
كما تقدم في اعراب الفعل يعرف والحرف مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدا مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لا نافية يصلح فعل مضارع
مرفوع ومع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف
والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
ودليل فاعل يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما ودليل مضاف والاسم
مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ولا الواو
حرف عطف ولا نافية ودليل معطوف على دليل السابق

والمعطوف

والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف والفعل مضاف اليه وهو
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز بعدم قبول
علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا من
علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال بهل ولا قد هل
الى اخره فتعين ان تكون حروفا فعدم قبول الكلمة العلامات السابقة
علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم

والحرف ما ليست له علامه ... فقس على قولي تكن علامه

اي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله اعلم
ثم اخذ يتكلم على الاعراب فقال باب الاعراب يصح قراته بالرفع
وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب الاعراب
واعرابه ها للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدا
والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعراب باب مبتدا
مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة هذا ها حرف
تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا ثاني مبني على السكون في محل رفع لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدا الثاني وهو
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والها مضاف
اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدا
الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدا الاول ويصح قراته بالنصب
على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اقرا باب الاعراب
واعرابه اقرا فعل امر والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت وباب مفعول
به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويصح قراته بالجر

على كونه مجرورا بحرف جر محذوف تقديره اقرا في باب الاعراب
واعرابه اقرا فعل امر والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت في باب
جار ومجرور متعلق باقرا وهذا الوجه لا يمشي الا على مذهب
الكوفيين المجوزين الجر بالحرف وهو محذوف ومنعه البصريون
وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة والباب معناه لغة فرجة توصل من داخل الخارج وعكسه
واصطلاحا اسم لطايفة من العلم مشتملة على مسايل اشتملت على فصول
ام لا وهذا الاعراب والمعنى يجريان في كل باب فلا يحتاج لاعادتهما
مع كل باب الاعراب بكسر الهمزة مبتدا مرفوع بالابتدا ومعناه لغة
البيان يقال اعرب عما في ضميره اي بين واصطلاحا عند من يقول
انه معنوي ما ذكره بقوله هو تغيير الاخره واعرابه هو ضمير فصل
على الاصح لا محل له من الاعراب وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدا وتغيير
مضاف ~~اليه وهو مجرور واواخر مضاف~~ اواخر مضاف اليه وهو مجرور
واواخر مضاف والكلم مضاف اليه وهو مجرور لاختلاف جار
ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف والعوامل مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة الداخلة نعت للعوامل ونعت المجرور
مجرور عليها جار ومجرور متعلق بالداخلة يعني ان الاعراب
عند من يقول انه معنوي هو تغيير احوال الاواخر بسبب دخول العوامل
المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس
مبنيا ولا معربا ولا مرفوعا ولا غيره فاذا دخل عليه العامل
فان كان يطلب الرفع نحو جا فانه يرفع ما بعده تقول جا زيد واعرابه
جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب نصب ما بعده
نحو رايت تقول رايت زيدا واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول
به منصوب وان كان يطلب الجر جر ما بعده نحو البا تقول مررت بزيد

واعرابه

واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمر ولا فرق في الاخر
بين ان يكون اخرا حقيقة كاخر زيد او حكما كاخر يد فان الدال اخره
حكما لا حقيقة اذ اصله يدي حذفت اليا اعتباطا فصار يدا تقول
هذه يد ورايت يدا ومررت بيد والاعراب ظاهر مما مر فالتغيير
من الرفع الى النصب والجر هو الاعراب وانما قلنا احوال الاواخر لان الاخر
لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله لفظا او تقديرا
قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بانهما مصدران والمصدر
ايقاعه حالا مقصور على السماع فالاولى نصبهما على المفعولية
المطلقة بفعل محذوف تقديره اعني لفظا وتقديرا واعرابه
اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها
الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ولفظا مفعول مطلق
وهو منصوب بالفتحة الظاهرة او تقديرا معطوف على لفظا
ويصح كونه على تقدير مضاف والتقدير تغيير لفظا وتقديرا فحذف
المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظا
او تقديرا ويحتمل رجوع قوله لفظا او تقديرا للتغيير يعني ان التغيير
اما ملفوظ به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع
وزيد فاعل مرفوع ولن اضرب زيدا واعرابه لن حرف نفي وجزم وقلب
واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب ونحو مررت بزيد
واعرابه ظاهر فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر في الاسم والفعل
واما مقدر نحو يخشى الفتى والقاضي واعرابه يخشى فعل مضارع
مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو
حرف عطف القاضي معطوف على الفتى وهو مرفوع بضمة مقدرة

لا ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع
منصوب بلن والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب
ولم اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي

على الالف منع من ظهورها التعذر والفتى فاعل مرفوع بضمة
مقدرة ايضا على الالف ~~منع من ظهورها~~ صح

علي اليا منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى الفتي واعرابه لن حرف نفي
ونصب واستقبال واخشي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة
مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا والفتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة علي الالف منع
من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضي واعرابه مررت فعل وفاعل
وبالقاضي جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة علي اليا منع من ظهورها
الثقل ونحو يدعو ولبيد واعرابه يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة علي الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل ونحو يرمي زيد
واعرابه يرمي فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها
الثقل وزيد فاعل فهذه كلها التغيير فيها مقدر للتعذر علي الالف
لانها لا تقبل الحركة وللثقل علي اليا والواو ولانهما يقبلان الحركة
لكنها ثقيلة عليهما واما نحو لن اخشي القاضي فتظهر الفتحة علي اليا
واعرابه لن اخشي ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
وكذلك لن ادعو زيدا ولن ارميه فانها تظهر فيه واعراب الاول
لن ادعو ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
وفاعله مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب ومثله
لن ارمي منصوب بلن وفاعله مستتر وجوبا تقديره
انا والها مفعول به مبني علي الضم في محل نصب وانما ظهرت الفتحة
علي اليا والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة
فانهما يقدران لثقلهما ولا فرق في الالف واليا بين ان يكونا
موجودين كما مثل ومحذوفين فالالف نحو جا فتي بالتنوين
واعرابه جا فعل ماض وفتي فاعل مرفوع بضمة مقدرة علي الالف
المحذوفة لالتقا الساكنين ونحو رايت فتي واعرابه رايت فعل
وفاعل وفتي مفعول به منصوب بفتحة مقدرة علي الالف المحذوفة
لالتقا

لالتقا الساكنين ونحو مررت بفتي واعرابه مررت فعل وفاعل وبفتي جار ومجرور
بكسرة مقدرة علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين اذ اصله فتي بفتح التا وتحريك اليا
منونة فقلبت اليا الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الالف والتنوين
فحذفت الالف لالتقا الساكنين واليا نحو جا قاض بالتنوين واعرابه جا فعل ماض
وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة علي اليا المحذوفة لالتقا الساكنين ونحو مررت بقاض
واعرابه مررت فعل وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة علي اليا المحذوفة
لالتقا الساكنين واصله قاضي بتحريك اليا منونة فاستثقلت الضمة والكسرة
علي اليا فحذفت الضمة او الكسرة فالتقا ساكنان اليا والتنوين فحذفت اليا لالتقا
الساكنين واما نحو رايت قاضيا فتظهر فيه الفتحة لخفتها كما تقدم ويحتمل رجوع قوله
لفظا او تقديرا للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني ان العوامل اما ملفوظة
كما تقدم او مقدرة كان يقال من ضربت فتقول التقدير ضربت زيدا واعرابه فعل وفاعل
ومفعول فالعامل في زيدا النصب هو ضربت محذوف لدلالة ما قبله عليه بهذا
علي القول بان الاعراب معنوي وهو المشهور ويقابله البنا ومعناه لغة وضع شي
علي شي علي وجه يراد به الثبوت فان لم يكن علي الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحا
لزوم اخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جا سيبويه واعرابه جا فعل
ماض وسيبويه فاعل مبني علي الكسر في محل رفع ورايت سيبويه واعرابه رايت فعل
وفاعل وسيبويه مفعول به مبني علي الكسر في محل نصب ومررت بسيبويه مبني
علي الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وكون الاعراب والبنا لفظيين وان كان هو
الاصح يعرف من المطولات ثم اخذ يتكلم علي القاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال
واقسامه واعرابه الواو للاستئناف واقسام مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة علي الميم واقسام مضاف والها مضاف اليه في محل جر **اربعة** خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا **رفع** بدل من اربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله
اسم وفعل **ونصب** معطوف علي رفع والمعطوف علي المرفوع مرفوع **وخفض** معطوف
ايضا علي رفع والمعطوف علي المرفوع مرفوع **وجزم** الواو حرف عطف جزم معطوف
علي رفع والمعطوف يعني ان القاب الاعراب اربعة الرفع ومعناه لغة العلو
واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل

لا واعرابه مررت فعل وفاعل
وسيبويه البا حرف جر وسيبويه
م

نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع ايضا
بالضمة والنصب ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص
علامته الفتحة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل ايضا نحو لن نضرب زيدا
فاضرب فعل مضارع منصوب بلن وزيدا مفعول به منصوب والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا
تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا يكون الا في الاسم نحو مررت بزيد
فزيد مخفوض بالبا والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص
علامته السكون وما ناب عنه ولا يكون الا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب
فعل مضارع مجزوم بلم ثم لما ذكر المصنف الاقسام على سبيل الاجمال شرع يذكرها
على سبيل التفصيل فقال **فللاسما** واعرابه الحاف الفصيحة وتقدم الكلام
عليها في قوله فالاسم يعرف للاسما جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره
كاين في محل رفع خبر مقدم **من ذلك** من حرف جر وذا اسم اشارة مبني
على السكون في محل جر بمن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف حرف
خطاب لا محل له من الاعراب **الرفع** مبتدا موخر وهو مرفوع بالضمة الظاهرة
والنصب معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع **والخفض** معطوف ايضا
على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع **ولا جزم** الوا وحرف عطف ولا نافية للجنس
تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح في محل نصب لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **فيها** في حرف جر والها في محل جر بفي والجار
والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر لا يعني ان الرفع والنصب
والخفض تكون في الاسما فالرفع نحو جا زيد والنصب نحو رايت زيدا والخفض
نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني ان الجزم لا يدخل الاسما لما سياتي
وقوله **وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها**
يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع والنصب والجزم تكون في الافعال فالرفع

نحو

نحو يضرب من قولك يضرب زيد والنصب نحو لن اضرب من قولك لن
اضرب زيدا والجزم نحو لم اضرب من قولك لم اضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع
والنصب مشترك بين الاسما والافعال وان الجر خاص بالاسما والجزم خاص
بالافعال وانما اختص الاسم بالجر لخفته وثقل الجر فتعادلا وايضا لكون الاسم
هو الاصل في الاعراب فاختص بحركة زايدة عن الفعل بخلاف الفعل فانه ثقيل
والجزم خفيف فقابل الفعل خفة الجزم فتعادلا ولما قدم الكلام على الاعراب
واقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال **باب معرفة علامات
الاعراب** واعرابه ان تقول باب فيه ما تقدم من الاوجه السابقة
والاولى كونه خبرا لمبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه
وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره **للرفع**
الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم
اربع مبتدا موخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واربع مضاف و**علامات**
مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة **الضمة** بدل من اربع بدل
مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة **والواو**
الوا وحرف عطف الوا ومعطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة **والالف** الوا وحرف عطف الالف عطف
على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
الوا وحرف عطف النون معطوف
~~يعني ان علامة الاعراب~~ **والنون**
على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
يعني ان علامة الاعراب الدالة عليه فمنها ما يكون علامة للرفع ومنها
~~للرفع ومنها ما يكون~~
ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للرفع
علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب
مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه بكونه اعراب العمد بقوله للرفع
اربع علامات علامة اصلية وهي الضمة وثلاث علامات نايبة

ومعرفة مضاف ومعرفة مضاف وعلامات مضاف
اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
وعلامات مضاف ... الاعراب مضاف اليه
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

جواب ح

عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع
لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع
على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله **فاما** الفا الفصيحة
سميت بذلك لكونها افصحت عن شرط مقدر تقديره اذا اردت
معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فاما الضمة الى اخره اما حرف
شرط وتفصيل **الضمة** مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة **فتكون** الفا واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع
متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر
تقديره هي يعود على الضمة **علامة** بالنصب خبر تكون منصوب
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **للرفع** اللام حرف جر الرفع مجرور
باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة
وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة **في اربعة**
في حرف جر اربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة واربعة مضاف
و**مواضع** مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف صيغة منتهى الجموع **في الاسم** في حرف
جر الاسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل
مما قبله **المفرد** نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
يعني ان الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة على الرفع الاسم المفرد والمراد به
هنا ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسما الخمسة فان كلا من
هذه الاربعة لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد
بين ان يكون معربا بالضمة الظاهرة او المقدرة فالظاهرة نحو جا
زيد واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ولا فرق في الضمة المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعذر او مقدرة للثقل
فالمقدرة للتعذر نحو جا الفتى واعرابه جا فعل ماض والفتى فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة

للثقل

مثال الملحق
اثنان وعشرون ح

11

مقدرة ح

للثقل نحو جا القاضي واعرابه جا فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل واشار للموضع الثاني من مواضع
الضمة بقوله **وجمع** واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف
على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و**التكسير**
مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الثاني
مما تكون فيه الضمة علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير يعني
ان يكون بتغير شكل فقط نحو اسد واسد او بزيادة فقط نحو صنو وصنوان
او بنقص فقط نحو تخمة وتخم او بنقص مع تغيير الشكل فقط نحو كتاب
وكتب ورسول ورسل او بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال او بالثلاثة
نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين ان يكون لمذكر او لمونث او بالضمة الظاهرة
او المقدرة ولا فرق في المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعذر او للثقل نحو جاءت
الرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه جا فعل ماض والتا
علامة التانيث الرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى
معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف
على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى
معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر واشار الى الموضع الثالث بقوله
وجمع المونث السالم واعرابه وجمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور
مجرور وجمع مضاف والمونث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت
لجمع ونعت المجرور مجرور يعني ان الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه
علامة للرفع جمع المونث السالم وهو ما جمع بالف وتا مزيدتين
نحو هندات تقول جا الهندات واعرابه جا فعل ماض والهندات
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التا اصلية مثل ميت واموات

واصطلاحا ما تغير فيه بناء
مفرده ثم لا فرق في التكسير
بين ح

نحو هند فالجمع زاد
المفرد الالف والتاء ح

او الالف اصلية نحو قاضي وقضاة لا يقال له جمع مونث سالم بل هو جمع
تكسير واصل قضاة قضية تحركت اليا وانفتح ما قبلها قلبت الفا فصار
قضاة فالالف منقلبة عن اليا وتقييد الجمع بالتانيث والسلامة
جري على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلي تقول في جمعه حبليات
فتغير الجمع عن المفرد بزيادة اليا تقول جات حبليات واعرابه جا فعل
ماض والتا علامة التانيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة وقد يكون جمعا لمذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة
تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول
والتا علامة التانيث واصطبلات نايب فاعل وهو مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة واشار للموضع الرابع بقوله **والفعل**
المضارع واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم المعطوف
على المجرور مجرور المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور **الذي**
اسم موصول نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب **ولم** حرف نفي وجزم وقلب **يتصل** فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون **باخره** جار ومجرور متعلق
بيتصل واخر مضاف والها العايدة على الذي مضاف اليه في محل جر
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **وشي** فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها
من الاعراب صلة الموصول وهو الذي يعني ان الموضع الرابع
وهو اخرها لكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب
زيد ويخشي ويدعو ويرمي واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده
من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل
مرفوع ويخشي الواو عاطفة يخشي فعل مضارع معطوف على يضرب

والمعطوف

والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع
من ظهورها التعذر والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد
ويدعو معطوف ايضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع
من ظهورها الثقل وفاعله مستتر تقديره هو يعود على زيد ايضا
ويرمي معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها
الثقل وفاعله مستتر يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل
باخره شي يعني بان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان خاليا
مما يوجب بناه او ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل باخره
شي والذي يوجب بناه شيان نون الاناث ونون التوكيد خفيفة
او ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضربن
من قولك النسا يضربن واعرابه النسا مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبني على السكون
لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر
المبتدا ونون التوكيد يبني الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة
نحو الرجل ليسجنن واعرابه الرجل مبتدا مرفوع بالابتدا واللام في ليسجنن
موطية للقسم ويسجنن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله
بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونايب الفاعل ضمير مستتر
تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونايب الفاعل في محل رفع
خبر المبتدا ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليكونن بسكون النون
واعرابه كما تقدم في المثال السابق والذي ينقل اعرابه الف التثنية

نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
النون والالف فاعل وواو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل ويا المونثة
المخاطبة نحو تفعلين واعرابه فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون واليا فاعل فقد علمت انه متى اتصل احدى النونين بني
او اتصل بالف اثنين او واو الجماعة او يا المخاطبة انتقل اعرابه
من الحركات الى الحروف كما علمت وسياتي ولما انهى الكلام على الضمة
شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقدما الواو لما علمت انها تنشا عنها
اذا اشبعت الضمة فقال **واما الواو** واعرابه الواو حرف
عطف او للاستينا فاما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدا مرفوع
بالابتدا **فتكون** الفا واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود
على الواو **علامة** خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة **للرفع** جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من
تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وهو الواو والجملة
من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما **في موضعين**
جار ومجرور وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه
مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق
ايضا بعلامة **في جمع** جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره
كاين بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف **والمذكر**
مضاف اليه مجرور **السالم** نعت الجمع ونعت المجرور مجرور يعني
ان الواو

ان الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الاول جمع
المذكر السالم وهو لفظ دل على اكثر من اثنين بزيادة في اخره صالح للتجريد
وعطف مثله عليه نحو قولك جا الزيدون واعرابه جا فعل ماض والزيدون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على اكثر
من اثنين بسبب الزيادة التي في اخره وهي الواو والنون في حالة الرفع
واليا والنون في حالتي النصب والجر وهو صالح للتجريد اي
التفريق تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جا الزيدون
والعمرون فان دل على اكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال
له جمع مذكر او دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين
فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جا عشرون رجلا واعرابه
جا فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم واشار للموضع الثاني بقوله
وفي الاسما واعرابه الواو عاطفة وفي الاسما جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كاين معطوف على في جمع المذكر السالم **والخمسة** نعت للاسما
ونعت المجرور مجرور **وهي** الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا
مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و**ابوك** خبر المبتدا وهو
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف
والكاف مضاف اليه ٧ في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **واخوك وحموك**
وفوك وذو مال معطوفات على ابوك والمعطوف على المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسما الخمسة وكلها مضافة

٧ مبني على الفتح ح

وما بعدها ضماير مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لانها
اسما مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني
على الكسر لان الحم اسم لاقارب الزوج وقيل اسم لاقارب الزوجة فيكون
مبنيا على الفتح كالبقية والا ذو مال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة
يعني ان الموضع الثاني التي تكون الواو فيه نايبة عن الضمة الاسماء
الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغير
يا المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها
مستوفية هنا فان كانت مثناة نحو ابوان رفعت بالالف تقول
جا ابوان او كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة
نحو اباوك تقول جا اباوك فابوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن
الضمة لانه مثنى واباوك فاعل جا مرفوع بالضمة الظاهرة
وابا مضاف والكاف اليه في محل جر وان صغرت او قطعت عن الاضافة
رفعت ايضا بالضمة الظاهرة تقول جا ابيك واب فابيك
بالتصغير فاعل مرفوع بضمة ظاهرة وابي مضاف والكاف مضاف
اليه في محل جر واب معطوف عليه والمعطوف على المرفوع مرفوع وان
اضيفت ليا المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول جا
ابي فابي فاعل جا مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة واب مضاف ويا
المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال مستجمع للشروط السابقة
ما ذكره المصنف في قوله وجا ابوك الى اخره تقول جا ابوك واعرابه

جا

جا فعل ماض وابو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذو اضافتها
لاسم جنس وان تكون بمعنى صاحب كما في ذو مال ثم اخذ يتكلم على الالف
مقدما لها على النون لما علمت انها اخت الواو في اللين والمد والعلة
فقال (واما الالف) واعرابه الواو عاطفة واما للاستيناف اما حرف
شرط وتفصيل الالف مبتدا مرفوع بالابتدا (فتكون) الفا واقعة في
جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
واسم يكون ضمير مستتر تقديره هي يعود على الالف (وعلامة)
خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
(للرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها
وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر في محل جزم
جواب الشرط وهو اما (في تثنية) جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة
وتثنية مضاف و(الاسما) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره
الكسرة الظاهرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل
محذوف تقديره اخص خاصة فاخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا وخاصة مفعول مطلق يعني ان الالف تكون علامة
للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسما خاصة
وحقيقته اصطلاحا لفظ دل على اثنين بزيادة في اخره صلح للتجريد
وعطف مثله عليه نحو جا الزيدان فالزيدان فاعل بجا وهو مرفوع
وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في اخره وهي

الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجر وصالح
للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان
والصالحان فان دل على اثنين مع غير زيادة نحو لفظ شفع فلا
يقال له مثنى عندهم او دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح
للتجريد نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثن واثن فيكون ملحقا بالمثنى
تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد ولما انهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال
واما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع واعرابه
ظاهر مما تقدم وقوله **اذا** اعرابه اذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه و**اتصل** فعل ماض و**به** جار
ومجرور متعلق باتصل و**ضمير** فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة
اتصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذا اليها وهو معنى
قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و**جمع** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
او ضمير معطوف على ضمير السابق والمعطوف على المرفوع مرفوع
وضمير مضاف [illegible] ونعت
المجرور مجرور وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره
فيرفع بالنون وهو الذي عمل في اذا النصب وهو معنى
قولهم منصوب بجوابه يعني ان النون تكون علامة للرفع في
موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية
وهو

وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتحتية والفوقية واعرابه
يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والالف فاعل او اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون بالتحتية
والفوقية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
النون والواو فاعل او اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين
ولا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما انهى الكلام على علامات الرفع شرع
يتكلم على علامات النصب فقال **وللنصب خمس علامات** واعرابه
الواو حرف عطف على قوله وللرفع اربع علامات ويصح ان يكون للاستئناف
وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم
وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف اليه
مجرور **الفتحة** بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وبدأ بها
لكونها الاصل **والالف** الواو حرف عطف والالف معطوف على الفتحة
والمعطوف على المرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بنتها
تنشأ عنها اذا اشبعت **والكسرة** الواو حرف عطف والكسرة
معطوف ايضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذ
وذكرها بعد الكسرة لكونها اختها تنشأ عنها اذا اشبعت
وحذف معطوف ايضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع
وحذف مضاف و**النون** مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل
من المذكورات في محله تعين الحتم بهذا الاخير ثم لما قدم الكلام على علامات
النصب جملة اخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب
فقال **فاما الفتحة** واعرابه الفاء الفصيحة واما حرف شرط
وتفصيل والفتحة مبتدأ مرفوع بالابتداء **فتكون** الفاء واقعة

لا الالف لكونها اخت الفتحة
في التحريك والياء معطوف
ايضا على الفتحة والمعطوف
على المرفوع مرفوع
وذكرها بعدها

في جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الفتحة **وعلامة**
خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **للنصب**
جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع
خبر المبتدا وهو الفتحة وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط
وهو اما **في ثلاثة** جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة وثلاثة مضاف
ومواضع مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه
اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع **في الاسم**
جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين بدل من ثلاثة بدل
بعض من كل **المفرد** نعت للاسم ونعت المجرور مجرور **وجمع** معطوف
على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف **والتكسير**
مضاف اليه مجرور **والفعل** معطوف ايضا على الاسم والمعطوف على المجرور
مجرور **المضارع** نعت للفعل ونعت المجرور مجرور **اذا** ظرف لما
يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه **ودخل** فعل
ماض **وعليه** جار ومجرور متعلق بدخل **وناصب** فاعل دخل وهو
مرفوع بالضمة الظاهرة وجملة دخل عليه ناصب في محل جر باضافة
اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه **ولم يتصل** الواو واو
الحال ولم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامة جزمه السكون **بآخره** جار ومجرور متعلق بيتصل
وآخر مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر **وشيء** فاعل يتصل
وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه
ما قبلها والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب
وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني ان الفتحة تكون

علامة

علامة للنصب في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد وتقدم
انه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة
وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلامي واعرابه رأيت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب والفتى معطوف على زيدا منصوب
بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وغلامي معطوف
ايضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف
وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والموضع
الثاني جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بناء مفرده نحو رأيت
الرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه رأيت فعل وفاعل
والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان
ايضا على الرجال منصوبان الاول بالفتحة الظاهرة والثاني
بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع الذي
دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما مر في علامات الرفع نحو لن
اضرب زيدا ولن اخشى عمروا واعرابه الاول لن حرف نفي ونصب
واستقبال واضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر وجوبا تقديره انا
وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن اخشى عمروا لكن اخشى
منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
ثم اخذ يتكلم على الالف مقدما لها على غيرها لما علمت انها بنت الفتحة
فقال **واما الالف** واعرابه الواو حرف عطف او للاستيناف

وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها والالف مبتدا
مرفوع بالابتدا **فتكون** الفا واقعة في جواب اما وتكون فعل مضارع
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هي
يعود على الالف **وعلامة** خبر تكون منصوب بالفتحة وجملة
تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وهو لا لغو وجملة المبتدا
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما **وللنصب** جار ومجرور
متعلق ايضا بعلامة **في الاسما** جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة
الخمسة نعت للاسما ونعت المجرور مجرور وقوله **نحو** بالرفع
خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستيناف
وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد
والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدا مرفوع بالضمة
وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه
فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها
الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب
بالفتحة ويجري هذا الوجهان في كل لفظة نحو فلا نطيل به
مع كل لفظة **ورايت** فعل وفاعل **واباك** مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسما وابا
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر **واخاك** معطوف
على اباك منصوب بالالف ايضا واخا مضاف والكاف مضاف
اليه في محل جر **وما** الواو عاطفة وما اسم موصول
بمعنى الذي معطوف على اباك مبني على السكون في محل نصب **واشبه**
فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما وجملة الفعل والفاعل
المستتر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول **وذلك** ذا اسم

اشارة

مبني على الفتح

اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام
للبعد والكاف حرف خطاب يعني ان الالف تكون علامة للنصب
نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة على المشهور
وذلك نحو رايت اباك واخاك وحماك وفاك وذا مال واعرابه
رايت فعل وفاعل واباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسما الخمسة وابا مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه
على هذا المنوال فقول المصنف وما اشبه ذلك اي وما اشبه اباك
واخاك وهو حماك وفاك وذا مال ثم اخذ يتكلم على الكسرة فقال
واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المونث
السالم واعرابه على قياس ما تقدم يعني ان الكسرة تكون علامة
للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المونث السالم وتقدم تعريفه نحو
خلق الله السموات واعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع
والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة
عن الفتحة لانه جمع مونث سالم ثم اخذ يتكلم على اليا فقال
واما اليا فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع واعرابه
كما مر يعني ان اليا تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الاول
التثنية بمعنى المثنى نحو رايت الزيدين واعرابه رايت فعل
وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه اليا المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد الموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو

رايت الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب
وعلامة نصبه اليا المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر
سالم واطلق جمع لكونه على حد المثنى فمتى ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكر
السالم وقد تقدم تعريفهما ثم اخذ يتكلم على حذف النون
فقال **واما حذف النون فيكون علامة للنصب** واعرابه ظاهر
مما مر واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذفه وقوله **في الافعال**
جار ومجرور متعلق بعلامة **التي** اسم موصول نعت للافعال مبني
على السكون في محل جر و**رفعها** مبتدا مرفوع بالابتدا ورفع
مضاف والها مضاف اليه في محل جر **بثبات** جار ومجرور
متعلق بمحذوف تقديره كاين في محل رفع خبر المبتدا وثبات
مضاف و**النون** مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
والجملة من المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول
وهو التي والعايد اليها من رفعها يعني ان حذف النون يكون
علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الافعال الخمسة نحو لن يفعلا
ولن تفعلا بالتحتية والفوقانية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحتية
ايضا والفوقانية ولن تفعلي ولا يكون الا بالفوقية واعرابه
لن يفعلا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلا فعل مضارع
منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتفعلا
بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال
ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون
والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعلي
لن حرف نفي ونصب واستقبال وتفعلي فعل مضارع
منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون واليا فاعل
ولما انهى الكلام على علامات النصب اخذ شرع يتكلم على علامات
الخفض فقال **وللخفض ثلاث علامات** واعرابه للخفض

جار

جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدا
موخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه و**الكسرة**
بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع **واليا والفتحة**
معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان
للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة بدا بها لكونها الاصل
العلامة الثانية اليا وثنى بها لكونها بنت الكسرة تتنشا عنها اذا
اشبعت العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم ولما قدم العلامات
اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال **فاما الكسرة فتكون
علامة للخفض في ثلاث مواضع في الاسم المفرد المنصرف
وجمع التكسير المنصرف وجمع المونث السالم** واعرابه معلوم
مما تقدم يعني ان الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف اي المنون ولو تقديرا نحو مررت
بزيد والفتى والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد
جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة
مقدرة على اليا منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف
ايضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل
وغلامي معطوف ايضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلامي
مضاف اليه لان غير المنصرف يجري بالفتحة نحو مررت باحمد
كما ياتي الموضع الثاني جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال
والاسارى والهنود والعذارى واعرابه مررت بالرجال
ظاهر والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على
منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال

مجرور بكسرة ظاهرة والعذارى معطوف ايضا على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وقيده ايضا بالمنصرف لان غيره يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد كما ياتي الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتي فالمسلمات مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلماتي معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمي به لجاز فيه الصرف وعدمه نحو اذرعات علم على بلدة ثم اخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي اليا فقال

واما اليا فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسما الخمسة والتثنية والجمع واعرابه معلوم مما تقدم يعني ان اليا تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسما الخمسة نحو مررت بابيك واخيك جار ومجرور وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة لانه من الاسما الخمسة وابي مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على ابيك على هذا المنوال الموضع الثاني التثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالزيدين بفتح ما قبل اليا وكسر ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر ما قبل اليا وفتح ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره اليا المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها

ما بعدها لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم اخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهي الفتحة فقال **واما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم** وهو ظاهر اعرابا وقوله **الذي** هو اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم لا يظهر فيه اعراب و**لا** نافية و**ينصرف** فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي وجملة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم الذي لا ينصرف اي لا ينون وهو ما جمع فيه علتان فرعيتان ترجع احداهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى او علة واحدة تقوم مقام علتين فالذي جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة الى اللفظ او كان فيه العلمية والتركيب المزجي نحو مررت بمعديكرب او العلمية وزيادة الالف والنون نحو مررت بعثمان وعمران او كان فيه العلمية والتانيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وحمزة او كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت باحمد ويشكر ويزيد اعلام اولها علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثاني علم على نوح والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجي او العلمية والعدل او العلمية ووزن الفعل او كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون

او كان فيه العلمية والعدل نحو مررت بعمر او كان فيه العجمة ح

او العلمية وزيادة الالف والنون او العلمية ح

او العلمية والتانيث او العلمية و

نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفيه وزيادة الالف
والنون او كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت باخر وتقول المانع
من الصرف الوصفية والعدل او كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو
مررت بافضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل
والذي فيه علة واحدة تقوم مقام علتين ما كان فيه الف التانيث
الممدودة او المقصورة فالممدودة نحو مررت بحمرا وتقول
المانع له من الصرف الف التانيث الممدودة والمقصورة نحو
مررت بحبلي وتقول المانع له من الصرف الف التانيث المقصورة
او كان علي وزن فواعل تقول مررت بمساجد وتقول المانع له من
الصرف صفة منتهى الجموع او كان علي وزن مفاعيل نحو مررت
بمصابيح وتقول المانع له من الصرف صفة منتهى الجموع ايضا ومحل
المنع من الصرف في المذكورات اذا لم تضف وتقع بعد ال فان
اضيفت انصرفت نحو مررت بافضلكم وبالافضل فكلاهما مجرور
بالكسرة الظاهرة ولما انهى الكلام علي علامات الخفض شرع
يتكلم على علامات الجزم فقال **وللجزم علامتان** واعرابه
الواو حرف عطف او للاستيناف وللجزم جار ومجرور متعلق
بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدا موخر وهو مرفوع
وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد **السكون** بالرفع بدل من علامتان
وبدل المرفوع مرفوع **والحذف** معطوف علي السكون
والمعطوف علي المرفوع مرفوع يعني ان للجزم علامتين علامة اصلية
وهي

وهو السكون وعلامة فرعية وهي الحذف والجزم معناه لغة
القطع واصطلاحا قطع الحركة او الحرف من الفعل المضارع
لاجل الجازم وان شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون
وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة
لمقتضي والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحا ترك الحرف
لمقتضي ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلا فقال **فاما السكون**
فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الاخر واعرابه
ظاهر مما مر ويجوز في الاخر الجر باضافته الي الصحيح ويجوز فيه
الرفع علي كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب علي كونه منصوبا
بالصحيح علي التشبيه بالمفعول به لكون الصحيح صفة
مشبهة يعني ان السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع
الذي لم يكن اخره الف ولا واوا ولا يا وهو المسمى عندهم بالصحيح
نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يضرب فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع واشار
للموضع الثاني بقوله **واما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل**
المضارع المعتل الاخر واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله
وفي الافعال جار ومجرور معطوف علي قوله في الفعل **التي** اسم
موصول نعت الافعال مبني علي السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعرابه **رفعها** مبتدا مرفوع بالابتدا ورفع مضاف والها مضاف
اليه في محل جر **بثبات** جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا
وجملة المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهي التي
وثبات مضاف **والنون** مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني
ان الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل

المضارع المعتل الاخر وهو ما كان اخره الفا او واوا او يا فما كان
اخره الفا نحو لم يخشى زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
ويخشى فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف
والفتحة قبلها دليل عليها وما كان اخره واوا نحو يدعو تقول
في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل
مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة
قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان اخره يا نحو يرمي تقول
في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه
حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل الموضع الثاني
الافعال التي ترفع بثبوت النون وهي يفعلان بالتحتية والفوقية
تقول في جزمه لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلا
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف
فاعل وتفعلين بالفوقية والالف فاعل ويفعلون بالتحتية
والفوقية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم
وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف
النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول
في جزمه لم تفعلي واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب تفعلي
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون
واليا فاعل ولما انهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا
شرع يتكلم عليها اجمالا كما هو شان المتقدمين من
المولفين رحمهم الله تمرينا للمبتدي لانه ادخل في نفسه
فقال **فصل** اعرابه مامر في باب الاعراب فراجعه

لكن

لكن النصب هنا بعيد لمخالفته للرسم اذ لو نصب لرسم بالف
بعد اللام وبقية الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين
الشيين واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على مسايل غالبا
المعربات مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة **قسمان** خبر مرفوع
بالمبتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بان المعربات
جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن الجمع واجيب بان ال
في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية او ان قسمان على حذف
مضاف والتقدير ذو قسمين فحذف المضاف واقيم المضاف اليه
مقامه فارتفع برفعه ويكون الخبر في الحقيقة المضاف
المحذوف **قسم** بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع **يعرب**
فعل مضارع مبني للمفعول وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود
على قسم **بالحركات** جار ومجرور متعلق بيعرب **وقسم** معطوف
على قسم الاول مرفوع بالضمة **يعرب بالحروف** اعرابه مثل ما قبله
يعني ان المعربات قسمان احدهما يعرب بالحركات الثلاثة
التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما
يعرب بالحروف الاربعة التي هي الواو والالف واليا والنون
ويلحق بها الحذف ثم اخذ في بيانها مبتدا بما يعرب بالحركات
لكونه الاصل على سبيل اللف والنشر المرتب فقال **فالذي**
الفا فصيحة والذي اسم موصول صفة لموصوف محذوف
والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدا مرفوع بالضمة والذي نعت

له مبني على السكون في محل رفع **يعرب** فعل مضارع مبني للمجهول
وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب **بالحركات**
جار ومجرور متعلق بيعرب **اربعة** خبر المقسم الواقع مبتدا
واربعة مضاف و**انواع** مضاف اليه مجرور **الاسم** بدل من اربعة
وبدل المرفوع مرفوع **المفرد** نعت للاسم **وجمع** معطوف على الاسم
والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و**التكسير** مضاف اليه
وهو مجرور **وجمع** معطوف ايضا على الاسم وجمع مضاف
و**المونث** مضاف اليه **السالم** نعت للجمع ونعت المرفوع مرفوع
والفعل معطوف ايضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع
المضارع نعت الفعل ونعت المرفوع مرفوع **الذي** اسم موصول
نعت ثان للفعل مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب **لم** حرف نفي وجزم وقلب و**يتصل** فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامة جزمه السكون **باخره** جار ومجرور متعلق بيتصل
واخر مضاف والها مضاف اليه في محل جر **شي** فاعل يتصل وهو
مرفوع بالضمة الظاهرة يعني ان القسم الذي يعرب بالحركات
الثلاثة اربعة اشيا الاول الاسم المفرد وتقدم انه ما ليس مثنى
ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسما الخمسة نحو زيد
والثاني جمع التكسير وتقدم انه ما تغير فيه بنا مفرده
نحو الرجال والثالث جمع المونث السالم وتقدم انه ما جمع
بالف وتا مزيدتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع
الذي لم يتصل باخره شي اي لا نون التوكيد ولا نون الاناث

ولا

والسكون

ولا الف الاثنين ولا واو الجمع ولا يا المخاطبة نحو يضرب فانه اتصل
به نون التوكيد بني على الفتح نحو ليسجنن وان اتصل به نون الاناث
بني على السكون نحو يتربصن وان اتصل به الف الاثنين نحو يضربان
او واو جمع نحو يضربون او يا المخاطبة نحو تضربين اعرب بالحروف
كما ياتي ثم اخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال **وكلها** الواو
للاستيناف وكل مبتدا مرفوع بالابتدا وكل مضاف والها مضاف
اليه في محل جر **ترفع** فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة
ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هي يعود على الها في كلها لان
الضمير يعود للمضاف اليه كل لا الى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود
على المضاف لا المضاف اليه غالبا نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب عايد
على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه والجملة ترفع في محل رفع خبر
المبتدا **بالضمة** جار ومجرور متعلق بترفع **وتنصب** فعل
مضارع معطوف على ترفع ونايب الفاعل مستتر تقديره هي
يعود ايضا على الها في كلها **بالفتحة** جار ومجرور متعلق
بتنصب وكذا القول في اعراب **وتخفض بالكسرة وتجزم**
بالسكون يعني ان الاشيا الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد
وجمع التكسير وجمع المونث السالم والفعل المضارع الذي
لم يتصل باخره شي ترفع جميعا بالضمة نحو يضرب زيد والرجال
والمسلمات فزيد فاعل يضرب والرجال والمسلمات معطوفان
عليه والجميع مرفوعة بالضمة وتنصب المذكورات جميعا
بالفتحة ما عدا جمع المونث السالم نحو لن اضرب زيدا والرجال
واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع

يتواصن [illegible]

منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره
انا وزيدًا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب
بالفتحة وتجر كلها بالكسرة ما عدى الاسم الذي لا ينصرف نحو مررت بزيد
والرجال والمسلمات واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور
بالكسرة متعلق بمر والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران
بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتل الاخر نحو
لم اضرب زيدًا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب واضرب فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة فعلمت ان كلها اليست
من باب الحكم على جميع المذكورات الا في حالة الرفع فقط وفي
غير الرفع من باب الحكم على البعض ولهذا قال **وخرج عن**
ذلك واعرابه الواو للاستيناف وخرج فعل ماض وعن حرف جر وذا
اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بعن لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب و**ثلاثة** فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة
وثلاثة مضاف **واشيا** مضاف مجرور بالفتحة نيابة
عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث
الممدودة **جمع** بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف
والمونث مضاف اليه مجرور **السالم** بالرفع نعت لجمع ونعت
المرفوع مرفوع **بنصب** فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع
بالضمة ونايب الفاعل مستتر فيه جوازا تقديره يعود على جمع
بالكسرة جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل
ونايب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع **والاسم** معطوف
على جمع

علي جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع **الذي** اسم موصول نعت للاسم مبني
على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **لا** نافية **ينصرف**
فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود
على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول **يخفض** فعل
مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع ونايب الفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم
بالفتحة جار ومجرور متعلق بيخفض **والفعل** معطوف
على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع **المضارع** نعت للفعل ونعت
المرفوع مرفوع **المعتل** نعت ثان للفعل والمعتل مضاف **والاخر**
مضاف اليه مجرور **يجزم** فعل مضارع مبني للمجهول ونايب
الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل
نصب على الحال من الفعل **بحذف** جار ومجرور متعلق بيجزم
وحذف مضاف **واخره** مضاف اليه واخر مضاف والها
مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح ان يكون
كل من الثلاثة اعني جمع والاسم والفعل مبتدا والجمل اعني جملة
ينصب ويخفض ويجزم اخبار عن تلك المبتدا يعني ان
الاشيا التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع
الي اخره ثلاثة الاول جمع المونث السالم كان القياس ان ينصب
بالفتحة نحو مررت باحمد واعرابه مررت فعل وفاعل
باحمد البا حرف جر واحمد مجرور بالبا وعلامة جره الفتحة
نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية
ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل
الاخر اي الذي اخره الف نحو يخشي او واو نحو يدعو او يا نحو

لكنهم نصبوه بالكسرة نحو
رايت المسلمات واعرابه رايت
فعل وفاعل والمسلمات مفعول
به منصوب بالكسرة نيابة
عن الفتحة لانه جمع مونث
سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف
وتقدم الا للاعلمية كان حقه ان
يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه
بالفتحة مح

يومي كان القياس ان يجزم بالسكون لكن لما كان اخره ساكنا من الاصل جزموه بحذف الاخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخشى فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ولم يرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف الاربعة فقال **والذي يعرب بالحروف اربعة انواع** واعرابه كما مر في قوله فالذي يعرب بالحركات والواو هنا للاستيناف **التثنية** بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع **وجمع** معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف **والمذكر** مضاف اليه وهو مجرور **السالم** بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع **والاسما** معطوف على التثنية **الخمسة** نعت للاسما او بدل ومثلها **الافعال الخمسة** وهذا على سبيل الاجمال ثم اخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول فالاول فقال **فاما** الفا فا الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل **التثنية** مبتدا بمعنى المثنى مرفوع بالضمة الظاهرة **فترفع** الفا واقعة في جواب اما وترفع فعل مضارع مبني للمجهول ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على التثنية وجملة الفعل ونايب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب اما **بالالف** جار ومجرور متعلق بترفع **وتنصب** الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع ونايب الفاعل مستتر

تقديره

٢٧

تقديره هي يعود على التثنية **وتخفض** اعرابه كذلك **وباليا** جار ومجرور متعلق بتخفض على الاولى عند البصريين ويقدر مثله لتنصب ~~ومتعلق~~ ~~بـ~~ لتنصب على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتخفض وكذا يقال فيما ياتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف اربعة اشيا الاول التثنية بمعنى المثنى من اطلاق المصدر وارادة المفعول والمثنى يرفع بالالف نحو جا الزيدان واعرابه جا فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ~~وهو~~ وينصب ويخفض باليا فالنصب نحو رايت الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب ~~بالياء المكسورة~~ لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل بالزيدين جار ومجرور وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو جمع المذكر السالم فقال **واما جمع المذكر** الى اخره واعرابها الواو حرف عطف او للاستيناف فاما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدا مرفوع بالابتدا وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور **السالم** نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع **فيرفع** الفا واقعة في جواب اما يرفع فعل مضارع مبني للمجهول ونايب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونايب الفاعل ~~هي معطوفة عليها~~ في محل رفع خبر المبتدا وهو جمع

باليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الفتحة

وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط وهو اما **بالواو** جار ومجرور
متعلق بترفع **وبنصب وتخفض باليا** اعرابه كنظيره فيما مر
في المثنى يعني ان جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب
حالة النصب والجر باليا تقول جا الزيدون ورايت الزيدين ومررت
بالزيدين واعرابه جا فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الواو نيابة عن الضمة ورايت الزيدين راي فعل ماض والتا
ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيدين مفعول به
منصوب وعلامة نصبه اليا المكسور ما قبلها المفتوح
ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين واعرابه مر
فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل مبني على في محل رفع بالزيدين
البا حرف جر والزيدين مجرور بالبا وعلامة جره اليا المكسور
ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم **واما** الواو
حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل **الاسما** مبتدا مرفوع بالابتدا
الخمسة نعت للاسما ونعت المرفوع مرفوع **فترفع** الفا
واقعة في جواب اما ترفع فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونايب الفاعل ضمير
مستتر جوازا تقديره هي يعود على الاسما الخمسة والجملة من
الفعل ونايب الفاعل هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدا
وهو الاسما وجملة المبتدا والخبر جواب شرط وهو اما
بالواو البا حرف جر والواو مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة
الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع **وتنصب** الواو
حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع

بالضمة



بالضمة الظاهرة ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي
يعود على الاسما ايضا وجملة تنصب معطوفة على جملة
ترفع **بالالف** البا حرف جر والالف مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة
الظاهرة والجار والمجرور متعلق بتنصب **وتخفض** الواو
حرف عطف تخفض فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع
بالضمة ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود
على الاسما ايضا والجملة معطوفة على جملة ترفع **باليا** البا
حرف جر واليا مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار
والمجرور متعلق بتخفض بعني ان الاسما الخمسة تعرب
حالة الرفع بالواو نحو جا اخوك واعرابه جا فعل ماض
واخو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه من الاسما الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر وتعرب حالة النصب بالالف نحو رايت
اخاك واعرابه راى فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل واخا
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة
لانه من الاسما الخمسة واخا مضاف والكاف مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر وتعرب حالة الجر باليا نحو مررت
باخيك واعرابه مر فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل باخيك
البا حرف جر واخي مجرور بالبا وعلامة جره اليا نيابة عن
الكسرة لانه من الاسما الخمسة واخي مضاف والكاف مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر وبقاس بقية الامثلة على هذا المثال

وأمّا الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل **الافعال** مبتدأ
مرفوع بالابتداء **الخمسة** نعت للافعال ونعت المرفوع مرفوع
فترفع الفا واقعة في جواب اما ترفع فعل مضارع مبني لما لم يسم
فاعله مرفوع بالضمة ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
هي يعود على الافعال والجملة من الفعل ونايب الفاعل هي وما عطف
عليها في محل رفع خبر المبتدا وهو الافعال وجملة المبتدا والخبر
جواب الشرط وهو اما **بالنون** البا حرف جر والنون مجرور بالبا
وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع
وتنصب الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لما لم
يسم فاعله مرفوع بالضمة ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هي يعود على الافعال والجملة معطوفة على جملة ترفع
وتجزم الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على الافعال
والجملة معطوفة ايضا على جملة وترفع **بحذفها** البا حرف
جر وحذفها مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة
والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وترفع فعند
البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين بالاول
وحذف مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
لا يظهر فيه اعراب يعني ان الافعال الخمسة تعرب
في حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع
مرفوع وعلامة رفعه النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال
الخمسة والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع وتعرب حالة
النصب بحذف النون والالف فاعل وتعرب كذلك حالة الجزم
بحذفها

ايضا

ماض

بحذفها ايضا نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يفعلا
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف
فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة **باب الافعال** اعرابه كما
تقدم من اوجه باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب
ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل
رفع وباب خبر المبتدا محذوف مرفوع بالضمة الظاهرة
وباب مضاف والافعال مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
الافعال مبتدا مرفوع بالابتدا **ثلاثة** خبر المبتدا مرفوع
بالابتدا بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على اليا المحذوفة للتقا الساكنين والماضي ما دل
على حدث وقع وانقطع وعلامته ان يقبل تاء التانيث
نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والتا
علامة التانيث وهند فاعل مرفوع بالضمة **ومضارع** الواو
حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع
والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته
ان يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة **وامر** الواو حرف
عطف وامر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع
مرفوع والامر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته ان يقبل يا
المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربي واعرابه اضربي فعل امر
مبني على حذف النون واليا فاعل **نحو** [illegible] رفعه على كونه خبرا
المبتدا المحذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستيناف
وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون واللام للبعد والكاف

واصله ماضي بتحريك اليا
منونة فاستثقلت الحركة على
اليا فحذفت فالتقا ساكنان
اليا مع التنوين فحذفت اليا
لالتقا الساكنين

حرف خطاب ونحو خبر لمبتدا مرفوع بالضمة ويجوز نصبه على كونه مفعولا
بفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمة
مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو
مضاف وضرب مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ويضرب الواو حرف
عطف يضرب فعل مضارع معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر واضرب
الواو حرف عطف واضرب معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جر
وهذه امثلة الافعال الثلاثة اي الماضي والمضارع والامر على اللف
والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسما
ويدخلها الجر مع انه ممنوع منها قلت هي اسما باعتبار لفظها فلذلك
دخلها الجر محلا فالماضي الفا فا الفصيحة الماضي مبتدا مرفوع بضمة
مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل مفتوح خبر المبتدا
مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف والاخر مضاف اليه مجرور
بالكسرة ابدا ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة يعني ان الفعل الماضي مبني على الفتح دايما اما
لفظا نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد
فاعل مرفوع بالضمة واما تقديرا للتعذر نحو التقى موسى واعرابه
التقى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر
وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر واما تقديرا للمناسبة نحو ضربوا واعرابه
ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون
في محل رفع وانما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الا

ضم

ضم ما قبلها واما تقديرا لكراهة توالي اربع متحركات نحو ضربت بسكون
البا الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على اخره منع من
ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لكراهة توالي اربع متحركات
فيما هو كالكلمة الواحدة والامر الواو حرف عطف ويصح ان تكون للاستيناف
والامر مبتدا مرفوع بالابتدا مجزوم خبر المبتدا مرفوع بالضمة ابدا
ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني
ان فعل الامر مبني على السكون دايما اما لفظا نحو اضرب زيدا واعرابه
اضرب فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
وزيدا مفعول به منصوب واما تقديرا للتخلص من التقا الساكنين
اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة او ثقيلة نحو اضربن يا زيد بفتح
البا الموحدة واعرابه واعرابه اضرب فعل امر مبني على سكون مقدر على اخره
منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض للتخلص من التقا الساكنين والفاعل
ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والنون للتوكيد يا زيد يا حرف ندا
وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب او اتصل به نون النسوة نحو اضربن
يا هندات واعرابه كاعراب ما قبله الا ان النون هنا ضمير النسوة
فاعل مبني على السكون في محل رفع بخلافها فيما قبلها فانها فيه
للتوكيد كما علمت هذا اذا كان صحيح الاخر ولم يكن من الافعال
الخمسة فان كان معتلا اي اخره حرف علة فانه يبنى على حذف حرف
العلة نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل امر مبني على حذف
الالف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت وادع الواو حرف عطف وادع فعل امر مبني على حذف
الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت وارم الواو حرف عطف وارم فعل امر مبني على حذف اليا والكسرة

قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت او كان
من الافعال الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلوا
وافعلي واعرابه افعلا فعل امر مبني على حذف النون والالف فاعل
وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل امر مبني على حذف النون
والواو فاعل وافعلي الواو حرف عطف افعلي فعل امر مبني على حذف
النون والياء فاعل والحاصل ان فعل الامر يبنى على ما يجزم
به الفعل المضارع منه فان كان مضارعه يجزم بالسكون
كيضرب تقول فيه لم يضرب فان الامر منه كذلك يبنى على السكون
نحو اضرب وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش
ولم يدع ولم يرم ولم يفعلا ولم يفعلوا ولم تفعلي فان
الامر منه كذلك يبنى على الحذف تقول اخش وادع وارم افعلا
افعلوا افعلي وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول ابي قعنب
المشهور . والامر مبني على ما يجزم . به مضارعه يا من يفهم
والمضارع الواو حرف عطف او للاستيناف المضارع
مبتدا مرفوع بالابتدا **ما** اسم موصول بمعنى الذي او نكرة
موصولة بمعنى لفظ خبر المبتدا مبني على السكون
في محل رفع **كان** فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر **في اوله**
في حرف جر واول مجرور بفي وعلامة جره الكسرة واول مضاف والها
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق
بمحذوف في محل نصب خبر كان مقدم **احدى** اسم كان مؤخر
مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

او نفس الجار والمجرور في محل نصب خبر كان مقدم

والجملة

والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على الاول
او محلها رفع صفة لها على الثاني واحدى مضاف و**الزوايد** مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة **الاربع** صفة للزوايد وصفة المجرور
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .. **يجمعها** يجمع فعل مضارع
مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة وها مفعول
به مبني على السكون في محل نصب **قولك** قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر **انيت** اي فعل
ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب مفعول القول وانيت بمعنى ادركت يعني ان الفعل
المضارع هو ما كان مبدوا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قوله
انيت وهي الهمزة ويشترط ان تكون للمتكلم نحو اقوم واعرابه اقوم
فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره انا فالهمزة في اقوم للمتكلم
بخلاف همزة اكرم فانها للغايب تقول اكرم زيد عمروا فلذلك دخلت
على الماضي والنون ويشترط ان تكون للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره
بخلاف نون نرجس فانها للغايب فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد
الدواة اذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذو رايحة طيبة
والياء التحتية ويشترط ان تكون للغايب نحو يقوم زيد
واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة وزيد
فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغايب بخلاف يا يرنا زيد الشيب
ويرنانه اذا خضبته بالحناء والتاء الفوقية ويشترط ان تكون

وجوبا
بخلاف ... نحو نقوم
واعرابه نقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوبا تقديره
نحن فالنون في نقوم للمتكلم
المعظم نفسه او معه غيره

فانها تكون للمتكلم
والغايب فلذا دخلت
على الماضي تقول يرنا ...

وهند فاعل مرفوع بالضمة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة

للغائبة او المخاطب نحو تقوم هند وتقوم يا زيد واعرابه تقوم
تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر
وجوبا تقديره انت ويا حرف ندا وزيد منادى مبني على الضم في
محل نصب فالتا في تقوم للغايبة والمخاطب بخلاف تا تعلم
فانها للغايب فلذا دخلت على الماضي تقول تعلم زيد المسيلة
فهذه اعني اقوم ونقوم ويقوم بالتحتية وتقوم بالفوقية كلها
افعال مضارعة لوجود احرف الزيادة في اولها والاستتار
فيها واجب الا المبدو بيا او تاء الغايبة فان الاستتار فيها جايز لا
واجب وسميت هذه الحروف الاربعة باحرف الزوايد لزيادتها
عن الفا والعين واللام المسماة بالميزان الاصلي فان يقوم على وزن
يفعل بسكون الفا وضم العين اذ اصله يقوم على وزن ينصر نقلت
حركة الواو الى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدور
فالقاف تسمى فا الكلمة لكونها في مقابلة فا يفعل والواو تسمى عين
الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في
يفعل فهذه الحروف الثلاثة هي الاصول فتعين زيادة اليا
ومثلها الهمزة والنون والتا وهو الواو للاستيناف هو ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع مرفوع خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا ابدا ظرف زمان منصوب على الظرفية حتى
حرف غاية وجر يدخل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة عليه على حرف جر والها
ضمير مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ناصب فاعل

يدخل

٢٩

يدخل مرفوع بضمة ظاهرة او حرف عطف جازم معطوف على ناصب
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود
ناصب فينصبه او جازم فيجزمه واختلف في رافعه فقيل وهو
الاصح التجرد من الناصب والجازم وقيل احرف المضارعة وهي
الاحرف الاربعة السابقة وقيل مشابهته للاسم
في الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن ضارب وقيل حلوله
محل الاسم ورد هذه الاقوال ما عدا الاول يعلم من المطولات
ثم اخذ يتكلم على النواصب والجوازم مقدما الكلام على الاول
على سبيل اللف والنشر المرتب فقال فالنواصب الفا فا
الفصيحة النواصب مبتدا مرفوع بالابتدا عشرة خبر المبتدا
مرفوع بالابتدا يعني ان النواصب للفعل المضارع لفظا اذا
لم يتصل به احدى النونين او محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها
و بغيرها عشرة اربعة تنصبه بنفسها وستة تنصب
بغيرها وقد اشار للاول بقوله وهي الواو للاستيناف
وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع ان بفتح
الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر
المبتدا وبدا بان لكونها ام الباب تنصب المضارع
لفظا والماضي والامر محلا مثال المضارع يعجبني ان
تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والنون للوقاية
واليا مفعول به مبني على السكون في محل نصب وان حرف

فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه فتح آخره زيد
ومثال الماضي ان قام فان حرف مصدري ونصب
وقام

مصدري ونصب وتقول فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب وزيد
فاعل وان وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يعجبني
والتقدير يعجبني قيام زيد ومثال الامر نحو اشرت اليه بان قم واعرابه
اشرت فعل وفاعل والي حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر وان حرف مصدري ونصب
وقم فعل امر مبني على السكون في محل النصب والفاعل ضمير مستتر
وجوبا تقديره انت وان وما بعدها في تأويل مصدر
مجرور بالباء والتقدير اشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية
لسبكها بالمصدر كما علمت **ولن** الواو حرف عطف ولن معطوف
على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب لن
وهي حرف تنصب المضارع وتنفي معناه وتصيره خالصا
للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعراب لن حرف نفي ونصب واستقبال
ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
واذا الواو حرف عطف واذا معطوف على ان مبني على السكون
في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع اذن وهي حرف جواب
وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط ان تكون في صدر
الجواب وان يكون الفعل بعدها مستقبلا وان لا يفصل بينها
وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذا اكرمك جوابا لمن قال
اني اريد ان ازورك واعراب اذا حرف جواب وجزاء ونصب واكرمك
فعل مضارع منصوب باذا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل

والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني
على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو انا زيد اذا
اكرمك او فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم
نحو اذا يا زيد اكرمك او كان الفعل غير مستقبل نحو اذا
تصدق جوابا لمن احبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع
هذه الامثلة الثلاثة **وكي** الواو حرف عطف وكي معطوف
على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب
للمضارع كي ويشترط في النصب بها من غير تقدير ان بعدها
ان تكون مصدرية وهي التي تتقدم عليها اللام اما لفظا
نحو لكيلا واعراب اللام لام كي الجارة وكي حرف مصدري ونصب
ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه
حذف النون والواو فاعل مبني على السكون واما تقديرا نحو
قوله تعالى كي تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كي واعراب كي حرف
مصدري ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في آخره وعينها فاعل بتقر مرفوع بالضمة الظاهرة
وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
وسميت حينئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر
اي لعدم اساتكم ولا قرار عينها فان لم تتقدم عليها اللام لا
لفظا ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة
للفعل بعدها بان مضمرة وجوبا نحو جيت كي اقرا العلم
واعرابه جيت فعل وفاعل وكي حرف تعليل وجر واقرا فعل مضارع

تأسوا

بان مضمرة بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والعلم مفعول به منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لانها بمعنى اللام
فهي علة لما قبلها اي جيت لاقرا العلم ولما انتهى الكلام على النواصب
التي تنصب بنفسها اخذ يتكلم على النواصب التي تنصب بنفسها
بان مضمرة بعدها وانما اضمرت ان دون غيرها لانها ام الباب فلذا
عملت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جايز واما واجب فقال
ولام الواو حرف عطف لام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع
مرفوع ولام مضاف وكي مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني
ان من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بان مضمرة
بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كي وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة للناس جار ومجرور متعلق على مرفوع بتبين ولام
الواو حرف عطف ولام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع
ولام مضاف والجحود مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان
من النواصب للمضارع لام الجحود اي النفي لكن بان مضمرة وجوبا
بعدها وضابطها ان يسبقها كان المنفية بما او يسبقها يكن
المنفية بلم فالاولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه ما نافية
وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع
بالضمة الظاهرة والعامل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله
والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع
والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان والثانية نحو

قوله

قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن
فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه
السكون وحرك بالكسر لالتقا الساكنين الله اسمها مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم
علامة الجمع وحتى الواو حرف عطف حتى معطوف على ان مبني على السكون
في محل رفع يعني ان من النواصب التي تنصب المضارع حتى لكن بان مضمرة وجوبا
بعدها ويشترط في النصب بعدها ان تكون جارة بمعنى الى وبمعنى
لام التعليل فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع الينا موسى واعرابه حتى حرف غاية
وجر بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتى
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الينا الى حرف جر ونا ضمير مبني على
السكون في محل جر بالى وموسى فاعل يرجع مرفوع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى الى اي قالوا لن نبرح عليه
عاكفين الى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة
واعرابه اسلم فعل امر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره
انت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والجواب الواو حرف
الجواب معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع بالفا البا حرف جر والفا
مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة والواو الواو حرف عطف
والواو معطوف على الفا والمعطوف على المجرور مجرور وفي العبارة قلب

والاصل والفا والواو في الجواب يعني ان من النواصب للمضارع
الفا والواو الواقعين في الجواب لكن بان مضمرة وجوبا والمراد بالفاء
الفا المفيدة للسببية وبالواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب[2]
بعد واحد من التسعة التي جمعها العلامة بعضهم في قوله

[2] الجواب الواقع

مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم تمن وارج كذاك النفي قد كملا
فمثال جواب الامر اقبل فاحسن اليك واحسن اليك واعرابه اقبل
فعل امر والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت فاحسن
الفا فا السببية وان قلت واحسن كانت الواو واو المعية
واحسن فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا اليك
جار ومجرور متعلق باحسن ومثال جواب الدعاء رب فقني
فاعمل صالحا واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو
منصوب بفتحة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة المحذوفة لاجل التخفيف وقني فعل دعا
مبني على السكون في محل نصب فاعمل الفا فا السببية واعمل
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وصالحا مفعول به منصوب
وان قلت واعمل كانت الواو واو المعية واعمل فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب
النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي واعرابه
الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم

بلا

بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه
جار ومجرور متعلق بتطغوا فيحل الفا فا السببية ويحل
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية عليكم
جار ومجرور متعلق بيحل وغضبي فاعل بيحل مرفوع بضمة مقدرة
على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وغضب مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل
جر وان قلت ويحل فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد واو المعية
ومثال جواب السوال وهو الاستفهام هل زيد في الدار فاذهب
اليه واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره فاذهب الفا فا السببية
واذهب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا اليه جار ومجرور متعلق
باذهب وان قلت واذهب اليه كانت الواو واو المعية
واذهب فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد واو المعية
ومثال جواب العرض وهو الطلب بلين ورفق الا تنزل عندنا
فتصيب خيرا واعرابه الا اداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وعندي
ظرف مكان منصوب على الظرفية في محل نصب متعلق بتنزل
وعند مضاف ونا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر فتصيب
الفا فا السببية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
وخيرا مفعول به منصوب وان قلت وتصيب كانت الواو
واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا

بعد واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج هلا
اكرمت زيدا فيشكر واعرابه هلا حرف تحضيض واكرمت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب والفا فا السببية ويشكر فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية وان قلت ويشكر
كانت الواو واو المعية ومثال جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه
او ما فيه عسر نحو ليت لي مالا فانصدق منه واعرابه ليت حرف تمني
تنصب الاسم وترفع الخبر ولي اللام حرف جر والبا في محل جر مبني على السكون
والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم
ومالا اسمها موخر منصوب بالفتحة والفا فا السببية وانصدق
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا ومنه جار ومجرور متعلق بانصدق وان قلت
وانصدق كانت الواو واو المعية وانصدق فعل مضارع منصوب
بان مضمرة بعد واو المعية ومثال جواب الترجي وهو طلب
الامر المحبوب نحو لعلي اراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه
لعل حرف ترجي ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر واليا اسمها مبني علي
السكون في محل النصب واراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة
والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيفهمني الفا فا
السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود علي الشيخ والنون
للوقاية واليا مفعول به مبني علي السكون في محل النصب وان قلت
ويفهمني كانت الواو واو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النفي قوله تعالى

بعد

لا يقضى

لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني
للمجهول لم يسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نايب فاعل بيقضى والميم
علامة الجمع فيموتوا الفا فا السببية ويموتوا فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية وعلامة نصبه
حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير القران
كانت الواو واو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد واو المعية فالجواب في هذه الامثلة
التسعة منصوب بان مضمرة بعد الفا والواو واو يعني
ان من النواصب للمضارع لكن بان مضمرة وجوبا بعدها
ويشترط في النصب بعدها ان تكون بمعني الا اذا كان ما
بعدها ينقضي دفعة واحدة وبمعني الي اذا كان ما بعدها
ينقضي شيا فشيا فمثال الاولي قولك لاقتلن الكافر
او يسلم واعرابه اللام موطية للقسم واقتلن فعل مضارع
مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل
وجوبا تقديره انا والنون للتوكيد والكافر مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة واو حرف عطف ويسلم
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد او والفاعل
مستتر جوازا تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن
الكافر الا ان يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا
كانت او هنا بمعني الا ومثال الثانية قولك لالزمنك او

على السكون في محل رفع صح ... ومن عطف واو معطوف على ... مبني

تقضيني حقي واعراب اللام موطية للقسم والزمن فعل مضارع
مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبني على الفتح
لاتصا في محل نصب واو حرف عطف وتقضيني فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد او والنون للوقاية والياء مفعول اول
لتقضيني مبني على السكون في محل نصب وحقي مفعول ثاني له
منصوب بفتحة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وهو مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واو في المثالين عاطفة لمصدر
مقدر على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليكن مني قتل
للكافر او اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليكن مني
الزام لك او قضاء منك وهذا حاصل ما ذكره المصنف انتهى بعد
ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وكي التعليلية وحتى الجارة
وبعد ثلاثة من حروف العطف وهي الفاء والواو واو ثم شرع
يتكلم على الجوازم فقال والجوازم ويصح ان تكون بالنعت الظاهرة
ثمانية عشر خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب بمعنى ان الجوازم التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما
وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وبدا بالقسم
الاول فقال وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني
على الفتح في محل رفع بمعنى ان من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف
تجزم المضارع وتنفي معناه وتقلبه الى المضي نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفي

وجزم

٣٤

وجزم وقلب يلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله ولما الواو حرف عطف
لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني من الجوازم
التي تجزم فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفي بلم يكون منقطعا عن
الحال والنفي بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذابي واعراب
لما حرف نفي وجزم وقلب ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه
حذف النون والواو فاعل وعذابي مفعول به منصوب وعلامة نصبه
فتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ٣ على الياء
وعذاب مضاف ويا المتكلم المحذوفة تخفيفا مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر الى الان ما ذاقوه والم الواو حرف عطف
الم معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب يعني ان الثالث من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الم
وهي لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى الم نشرح
لك صدرك واعراب الهمزة للتقرير ولم حرف نفي وجزم وقلب نشرح
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
وجوبا تقديره نحن ولك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر
مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر والما الواو حرف عطف الما معطوف على لم مبني على السكون
في محل رفع يعني ان من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا الما وهي لما السابقة
زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو الما احسن اليك واعراب الهمزة للتقرير
والما حرف نفي وجزم وقلب واحسن فعل مضارع مجزوم بالما

منع الجوازم لا

وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا
واليك جار ومجرور متعلق باحسن **ولام** الواو حرف عطف لام
معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة ولام مضاف **والامر** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
يعني ان الخامس مما يجزم فعلا واحدا لام الامر وهو الطلب من الاعلى
الى الادنى نحو لينفق ذو سعة من سعته واعراب اللام لام الامر وينفق
فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
والدعا الواو حرف عطف والدعا معطوف على الامر والمعطوف
على المجرور مجرور يعني ان من الخامس لام الدعا وهي لام الامر
لكن سميت دعايية تادبا والدعا هو الطلب من الادنى نحو
ليقض علينا ربك واعراب اللام لام الدعا ويقض فعل مضارع
مجزوم بلام الدعا وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة قبلها
دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق بيقض وربك فاعل يقض
مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف
اليه في محل جر وذلك ان من طلب الفعل ان كان من الاعلى الادنى
منه قيل له امر وان كان بالعكس قيل له دعا وان كان من
متساويين قيل له التماس **ولا** الواو حرف عطف ولا
معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع **في النهي**

عليها

في حرف

في حرف جر والنهي مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار
والمجرور متعلق بمحذوف صفة للا والتقدير ولا المستعملة
في النهي يعني ان السادس مما يجزم فعلا واحدا لا الناهية
والنهي طلب الكف الجازم من الاعلى الادنى نحو لا تخف واعراب لا ناهية
وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت **والدعا** الواو حرف عطف
والدعا معطوف على النهي والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان
السادس من الذي يجزم فعلا واحدا لا المستعملة في الدعا
وهو طلب الترك طلبا جازما من الادنى للاعلى نحو قوله تعالى
لا تؤاخذنا واعرابه لا دعايية وتؤاخذ فعل مضارع مجزوم
بلا الدعايية وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر
فيه وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون
في محل النصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولا الدعايية
هي لا الناهية ولكن سميت دعايية تادبا وذلك لان طلب
الترك ان كان من الاعلى للادنى قيل له نهي وان كان بالعكس
قيل دعا وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما
يجزم فعلا واحدا وكلها حروف اخذ يتكلم على ما
يجزم فعلين وكلها اسما الا ان واذ ما فانهما حرفان فقال
وان الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبني على السكون

في محل رفع وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماضي محلا وتقلب
معنى الماضي الي الاستقبال عكس لم والمجزوم بها اما مضارعان
نحو ان يقم زيد يقم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاوه ويقم فعل
مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون
وزيد فاعل بيقم مرفوع بالضمة واما ماضيان نحو ان قام
زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول في قام فعل
ماض مبني علي الفتح في محل جزم بان فعل الشرط وكذلك
في جوابه او يكون الاول مضارعا والثاني ماض نحو ان يقم
زيد قام عمرو او يكون الاول ماضيا والثاني مضارعا
نحو ان قام زيد يقم عمرو واعراب المثالين كما في نظيرهما
ومما الواو حرف عطف وما معطوف علي لم مبني علي السكون
في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الاصل
موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت
نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو
للاستيناف وما اسم شرط جازم مفعول به مقدم
لتفعلوا مبني علي السكون في محل نصب وتفعلوا فعل
مضارع مجزوم بما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون
والواو فاعل ومن خير جار ومجرور متعلق بتفعلوا

ويعلم

ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه
السكون والهاء مفعول به مبني علي الضم في محل نصب والله
فاعل مرفوع بالضمة ومن الواو حرف عطف من معطوف
علي لم مبني علي السكون في محل رفع يعني ان الثالث مما
يجزم فعلين من وهي في الاصل موضوعة لمن يعقل ثم
ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى من يعمل سوءا
يجز به واعرابه من اسم شرط مبتدا مبني علي السكون في محل رفع
ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط والفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود علي من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر المبتدا او هو مبني لما لم يسم فاعله من وسوءا مفعول به منصوب
بالفتحة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بمن
جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل
عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود
علي من وبه جار ومجرور متعلق بيجز ومهما الواو حرف عطف
ومهما معطوف علي لم مبني علي السكون في محل رفع يعني ان الرابع
مما يجزم فعلين مهما وهي في الاصل موضوعة لما لا يعقل مثل ما
ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى مهما تاتنا به
من اية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين واعرابه مهما
اسم شرط مبتدا مبني علي السكون في محل رفع وتاتنا فعل مضارع
مجزوم بمهما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها

دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به
مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر مهما وبه جار ومجرور متعلق بتات ومن اية
جار ومجرور بيان لمهما في محل نصب على الحال من الهاء في به واللام
لام كي وتسحر فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا بعد لام كي
وعلامة نصبه الفتحة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول
به مبني على السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر
والفا من فما نحن واقعة في جواب مهما وما نافية تعمل عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن
اسمها مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمومنين
وبمومنين الباء حرف جر زايد ومومنين خبر ما منصوب وعلامة
نصبه يا مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة
لاجل الحكاية والجملة من ما واسمها وخبرها [illegible] في محل جزم جواب الشرط
[illegible] المبتدا والخبر [illegible] في محل جزم جواب الشرط
وإذما الواو حرف عطف واذما معطوف على لم مبني على السكون
في محل رفع يعني ان الخامس مما يجزم فعلين اذما وهي موضوعة
للدلالة على تعليق الجواب على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح
كقول الشاعر انك اذ ما تات ما انت امره تلف من اياه تامر اتيا
واعرابه ان الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذ
ما حرف شرط يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاؤه وتات فعل مضارع مجزوم باذما فعل
الشرط

فان جعلت حجازية عملت ح

وان جعلت ما تميمية كانت غير
عاملة ونحن مبتدا مرفوع مبني
على الضم في محل رفع وبمومنين
الباء حرف جر زائد ومومنين
خبر المبتدا مرفوع بواو مقدرة
على اخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بالياء المجلوبة لاجل
الحكاية وجملة ح

الشرط وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به لتات مبني
على السكون في محل نصب وان من انت ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون
في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وامر خبر المبتدا
مرفوع بالضمة وبه الجار والمجرور والها ضمير عايد على الذي مبني على الكسر
في محل جر والجملة من المبتدا والخبر لا موضع لها من الاعراب صلة الذي وتلف
فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف اليا
والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول اول لتلف
مبني على السكون في محل نصب وايا من اياه ضمير منفصل مفعول به مقدم
لتامر مبني على السكون في محل نصب والها حرف دال على الغيبة وتامر
فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعايد الها من اياه واتيا
المفعول الثاني لتلف منصوب بالفتحة وأي الواو حرف عطف
واي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان السادس
مما يجزم فعلين اي وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت
معنى الشرط نحو قوله تعالى ايا ما تدعوا فله الاسما الحسنى واعرابه
ايا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب بالفتحة
الظاهرة وما زايدة وتدعوا فعل مضارع مجزوم بايا فعل
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفا من فله واقعة
في جواب ايا وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسما
مبتدا موخر مرفوع بالضمة الظاهرة والحسنى صفة للاسما وصفة

المرفوع مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة
من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط اذا لم يصلح ان يكون فعلا في محل
جزم جواب الشرط وانما قرنت الجملة هنا بالفا لانها لا تصلح الان تكون
فعلا للشرط فوجب قرنها بها لان القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح ان
يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفا وذلك في سبعة مواضع معلومة
عندهم **ومتى** الواو حرف عطف ومتى معطوف على لم مبني على السكون
في محل رفع بعطفان السابع مما يجزم فعلين متى وهي في الاصل ظرف زمان
ثم ضمنت معنى الشرط نحو قول الشاعر متى اضع العمامة تعرفوني
واعرابه متى اسم شرط جازم منصوب باضع على الظرفية الزمانية
واضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون
وحرك بالكسر لالتقا الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل
مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون
والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به
مبني على السكون في محل نصب واصله تعرفونني بنونين فحذفت
نون الرفع الاولى للجازم **وأيان** الواو حرف عطف ايان معطوف
على لم مبني على الفتح في محل رفع بعطف ان الثامن مما يجزم فعلين
ايان وهي في الاصل ظرف زمان كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو
قول الشاعر ايان ما تعدل به الريح تنزل واعرابه ايان اسم شرط
جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدل وما زائدة
وتعدل فعل الشرط مجزوم بايان فعل الشرط وعلامة جزمه
السكون

السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع
بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بايان جواب الشرط
وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروي **وأين** الواو حرف عطف
واين معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع بعطفان التاسع مما يجزم
فعلين اين وهي في الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى
الشرط نحو قوله تعالى اينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه اين اسم شرط جازم
مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع
مجزوم باين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج
تكون لخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم باين جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون وحرك بالضم لاجل الادغام والكاف الثانية مفعول
مبني على الضم في محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرككم مرفوع
بالضمة الظاهرة **وأنى** الواو حرف عطف انى معطوف على لم مبني
على السكون في محل رفع بعطفان العاشر مما يجزم فعلين انى
واصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل اين نحو قول الشاعر
انى تاتها تستجر بها * تجد حطبا جزلا ونارا تأججا
واعرابه انى اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية
بتات وتات فعل مضارع مجزوم بانى فعل الشرط وعلامة
جزمه حذف اليا والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والها
مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتمال من تاتت وبدل المجزوم

مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وبها جار ومجرور
متعلق بتسجر وتجد فعل مضارع مجزوم بتاجج جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وحطبا
مفعول به اول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا
وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف ونارا معطوف
على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتاجج فعل ماض
والالف فاعل والجملة في محل نصب مفعول ثاني لتجد وغلط من قال
اصله تتاججا ثم حذفت احدى التائين تخفيفا لان نون الرفع حينئذ
تكون محذوفة لغير علة ويكون اصله تتاججا ان جعل صفة لكل
من الحطب والنار فان جعل صفة لنارا كان اصله تتاجج ونون
الالف للاطلاق اللهم الا ان يقال ان حذف النون في كلامهم شايع
مشتهر ولو من غير علة على حد قول الشاعر
ابيت اسري وتبيتي تدلكي * شعرك بالعنبر والمسك الزكي
اذ اصله تدلكين حذفت النون تخفيفا وحيثما الواو حرف عطف
وحيثما معطوف على كلم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الحادي
عشر مما يجزم فعلين حيثما واصلها موضوعة للدلالة على المكان
كاين واني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر
حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا في غابر الازمان واعرابه حيثما اسم شرط
جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية بيستقم وتستقم فعل مضارع
مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة جزمه
السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل بيقدر مرفوع بالضمة

الظاهرة

الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر
وغابر مضاف والازمان مضاف اليه مجرور بالكسرة وكيفما الواو حرف
عطف كيفما معطوف على كلم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني
عشر مما يجزم فعلين كيفما واصلها موضوعة للدلالة على الحال
ثم ضمن معنى الشرط والجزم بها مذهب الكوفيين ومنعه البصريون
ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد وانما ذكروا
لها مثالا بطريق القياس نحو كيفما تجلس اجلس واعرابه كيفما اسم شرط
جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما
فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وقد
علم من كلام المصنف ان اذ وحيث وكيف لا تجزم الا مع ما وهو كذلك
واما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يمتنع دخول ما عليه وهو من
ومهما واني وقسم يجوز فيه الامران وهو اي ومتى واين وكذلك ايان
على الصحيح ويوجد في بعض النسخ زيادة واذا في الشعر خاصة
واعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على كلم
لزيادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر
جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لاذا والتقدير واذا الواقعة
في الشعر وخاصة مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير
اخص خاصة يعني ان مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر اذا
واصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط
فجزمت ولا يجزم بها الا في الشعر دون النثر نحو قول الشاعر
واذا تصبك خصاصة فتجمل • واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم

واجلس جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا

شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تنصب وتصحّ فعل
مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول
به مبني على الفتح في محل نصب وخاصة فاعل تنصب مرفوع بالضمة والقافي
قوله فتحمل واقعة في جواب الشرط وتحمل فعل امر مبني على السكون
وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجملة
في محل جزم جواب الشرط **باب** خبر لمبتدا محذوف على ما بيّن
وباب مضاف و**مرفوعات** مضاف اليه مجرور بالكسرة ومرفوعات
مضاف و**الاسما** مضاف اليه مجرور بالكسرة **المرفوعات** مبتدا
من الاسماء مرفوع بالابتدا **سبعة** خبر المبتدا **وهي** الواو للاستيناف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **الفاعل** وما عطف عليه
خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات
الفاعل وبدا به لكونه اصل المرفوعات عند الجمهور ولكونه عامله
لفظيا نحو جاز يد والفتى والقاضي وغلامي واعرابه جا فعل
ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والفتى معطوف على زيد مرفوع
بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وغلامي معطوف
على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر **والمفعول** الواو حرف عطف
المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع **الذي**
اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع **لم**
حرف نفي وجزم وقلب و**يسم** فعل مضارع مبني لما لم يسم
فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها
دليل عليها و **فاعله** نايب فاعل يسم مرفوع بالضمة وفاعل
مضاف

مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثاني من
المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله اي لم يذكر معه فاعله
وذكره بعد الفاعل لكونه نايبا عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضي
وغلامي واعرابه ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وزيد
نايب الفاعل مرفوع بالضمة والفتى والقاضي وغلامي معطوفات
عليه معربات بالاعراب السابق **والمبتدا** الواو حرف عطف
المبتدا معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع **وخبره**
الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع
مرفوع وخبر مضاف والها مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
يعني ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدا والخبر
وقدمهما على ما بعدهما لانهما عير منسوخان ومتبوعان وذلك
مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضي وغلامي
قايمون واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتدا والفتى والقاضي
وغلامي معطوفات عليه بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدا
مبتدا جمعا فلذا اخبر عنه بالجمع بقوله قايمون فقايمون خبر
المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد **واسم** الواو حرف عطف اسم
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف
وكان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب **واخواتها** الواو حرف عطف اخوات معطوف
على كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والها
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان الخامس من المرفوعات

اسم كان واسم اخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضي وغلامي قايمين
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها
مرفوع بالضمة والفتى والقاضي وغلامي معطوفات عليه بالاعراب
السابق وقايمين خبر كان منصوب باليا نيابة عن الفتحة لانه
جمع مذكر سالم **وخبر** الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل
والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف **وان** مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **واخواتها**
الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور
مجرور واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر يعني ان السادس من المرفوعات خبر ان وخبر اخواتها
واخره هو وما قبله لانها فاسمان له كما تقدم نحو ان زيدا
والفتى والقاضي وغلامي قايمون واعرابه ان حرف توكيد ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة
والفتى معطوف على زيد منصوب بفتحة مقدرة على ~~الالف~~
على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف ايضا
على زيد منصوب بالفتحة الظاهرة وغلامي ايضا معطوف
على زيد منصوب ايضا بفتحة مقدرة على ما قبل يا المتكلم
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلامي
مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
قايمون خبر ان مرفوع [illegible] بالواو نيابة عن الضمة لانه
جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
والتابع الواو حرف عطف التابع معطوف على الفاعل

والمعطوف

والمعطوف على المرفوع مرفوع **للمرفوع** اللام حرف جر والمرفوع مجرور
باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من المرفوعات
التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة اقسام اشار لها بقوله **وهو** الواو
للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **اربعة**
خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف **واشيا** مضاف اليه
مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له
من الصرف الف التانيث الممدودة **النعت** بدل من اربعة اشيا
وبدل المرفوع مرفوع يعني ان الاول من التوابع النعت نحو جا زيد الفاضل
واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والفاضل نعت لزيد
ونعت المرفوع مرفوع **والعطف** الواو حرف عطف والعطف معطوف
على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوابع
العطف وهو قسمان الاول عطف النسق وهو ما كان بحرف كالواو
نحو جا زيد وعمرو واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني
عطف البيان وهو ما كان موضحا لما قبله بلا حرف نحو اقسم بالله
ابو عمرو حفص عمر واعرابه اقسم فعل ماض وبالله البا حرف قسم وجر
والله مقسم به مجرور بالكسرة وابو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة
وعمر عطف بيان على ابو مرفوع بالضمة الظاهرة **والتوكيد**
الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع
يعني ان الثالث من التوابع التوكيد نحو جا زيد نفسه واعرابه جا

ونفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة صح

فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة ونفس مضاف والهاء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر والبدل الواو حرف عطف البدل معطوف
على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الرابع من التوابع
البدل نحو جاء زيد اخوك واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
بالضمة اخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر واذا اجتمعت هذه التوابع
قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق
تقول جا الرجل الفاضل عمرو نفسه اخوك وعمرو واعرابه جا فعل
ماض والرجل فاعل مرفوع بالضمة وعمرو عطف بيان على الرجل
مرفوع بالضمة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس
مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر واخوك بدل
من الرجل مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وعمرو الواو حرف
عطف وعمرو معطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع
مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا اخذ يتكلم عليها
تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال **باب**
الفاعل واعرابه كما تقدم **الفاعل** مبتدا مرفوع بالابتدا
هو ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب **الاسم** خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا **المرفوع** نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
المذكور قبله نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع **قبله**

والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع صح

ظرف زمان

ظرف زمان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والهاء
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول فعله نائب
فاعله مرفوع بالضمة والفعل مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم
في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم الذي ذكر
قبله فعله فقوله الاسم جنس شامل لجميع الاسما ومخرج للحرف والفعل
فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور
بالاضافة او بحرف جر اصلي فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة
قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو
خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار
على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو
الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول
وان كان مرفوعا فان لم يتميز تعين رفع الفاعل ونصب
المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا
برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر اصلي مخرج لحرف الجر
فيجوز جر الفاعل به نحو ما جانا من بشير واعرابه ما نافية وجا
فعل ماض ونا مفعول به مبني على السكون في محل النصب ومن حرف جر
وبشير فاعل جا مرفوع بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المذكور قبله فعله مخرج لما
عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لانه ذكر
قبله فعله لان الذي يذكر معه انما هو فعل فاعله الذي ناب عنه

الزائد

زائد

لا فعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام
فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤول بالصريح نحو
يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
والنون للوقاية واليا مفعول به مبني على السكون في محل نصب
وان حرف مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب
بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت وان وما بعدها في تاويل مصدر فاعل يعجب
والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم
مرفوع مذكور قبله **فعله** وهو قام في قام زيد ويعجب
في يعجبني ان تقوم **وهو** الواو للاستيناف هو ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **على قسمين**
على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره اليا
نيابة عن الكسرة لانه مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف
خبر المبتدا **ظاهر** بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور
مجرور وبالرفع خبر مبتدا محذوف تقديره احديهما
ظاهر واعرابه احد مبتدا مرفوع بالابتدا واحد مضاف
والهما مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف
عماد والالف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدا
مرفوع بالضمة الظاهرة **ومضمر** بالجر معطوف
على ظاهر وبالرفع خبر مبتدا محذوف تقديره وثانيهما
مضمر

مضمر واعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدا مرفوع بالضمة مقدرة
على اليا منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف والهما مضاف اليه
مبني على الكسر في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
ومضمر خبر المبتدا مرفوع بالضمة يعني ان الاسم الواقع فاعلاً
ينقسم على قسمين ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد والمضمر
ما دل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر
على سبيل اللف والنشر المرتب منوعا للامثلة بقوله **فالظاهر**
الفا فا الفصيحة والظاهر مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة ونحو مضاف و**قولك** مضاف
اليه مجرور بالكسرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر **قام** فعل ماض و**زيد** فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال
للفاعل المفرد المذكر مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف يقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة و**زيد** فاعل مرفوع بالضمة وهذا
مثال له مع المضارع **وقام** الواو حرف عطف وقام فعل ماض
و**الزيدان** فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل
المثنى المذكر مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف و**الزيدان**
فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له
مع المضارع **وقام** الواو حرف عطف وقام فعل ماض و**الزيدون**
فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع
مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا

مثال للفاعل المذكر المجموع جمع تصحيح مع الماضي **ويقوم**
الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه
جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع المضارع **وقام**
الواو حرف عطف وقام فعل ماض و**الرجال** فاعل مرفوع
بالضمة وهذا مثال الجمع التكسير مع الماضي **ويقوم**
الواو حرف عطف ويقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
والرجال فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع
وقامت الواو حرف عطف وقام فعل ماض والتاء علامة
التانيث و**هند** فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال
للفاعل المفرد المونث مع الماضي **وتقوم** الواو حرف
عطف وتقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و**هند**
فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع **وقامت**
الواو حرف عطف وقام فعل ماض والتاء علامة
التانيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و**الهندان**
فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا
مثال للفاعل المثنى مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف
وتقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و**الهندان** فاعل
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع
المضارع **وقامت** الواو حرف عطف وقام فعل ماض والتا
علامة التانيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين

والهندات

والهندات فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال للفاعل المونث
المجموع جمع تصحيح مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف وتقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة و**الهندات** فاعل مرفوع بالضمة
وهذا مثال له مع المضارع **وقامت** الواو حرف عطف وقام
فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين
والهنود فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال للفاعل المؤنث
المجموع جمع تكسير مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف وتقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة و**الهنود** فاعل مرفوع بالضمة
وهذا مثال له مع المضارع **وقام** الواو حرف عطف وقام فعل
ماض و**اخوك** فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه
من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني
على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة
مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف ويقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمة و**اخوك** فاعل مرفوع بالواو لانه من الاسماء
الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني
على الفتح في محل جر وهذا مثاله مع المضارع **وقام** الواو
حرف عطف وقام فعل ماض و**غلامي** فاعل مرفوع بضمة
مقدرة على ما قبل يا المتكلم مع الماضي **ويقوم** الواو
حرف عطف ويقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و**غلامي**
فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها

منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وغلامي
مضاف وياء المتكلم مضاف
اليه مبني على السكون
في محل جر وهذا مثال
للفاعل المضاف لياء المتكلم

اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلامي مضاف ويا المتكلم مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر وهذا مثاله مع المضارع **وما** الواو حرف
عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة. قام زيد الاولى
مبني على السكون في محل جر لان محلها كذلك باضافة نحو اليها **واشب**
فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما
والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة. ما وذا من
ذلك اسم اشارة مفعول به مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب فهذه عشرون
مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع كلها اسما ظاهرة
ولما قدم الكلام على الظاهر اخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو
اثنى عشر ضميرا سبعة للحاضر ~~خمسة~~ سبعة وخمسة للغايب
فقال **والمضمر** يصح ان تكون الواو حرف العطف ويصح ان تكون
للاستيناف البياني والمضمر مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة ونحو مضاف وقول من قولك
مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر **ضربت** بفتح الضاد وضم التا
للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل مبني
على الضم في محل رفع **وضربنا** بفتح الضاد وسكون البا
للمعظم نفسه او مع غيره واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل

ماض

ماض ونا فاعل مبني على السكون في محل رفع **وضربت** بفتح الضاد والتا للمخاطب واعرابه الواو حرف عطف.
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطب فاعل مبني على الفتح في محل
رفع **وضربت** بفتح الضاد وكسر التا للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل
ماض والتا ضمير المونثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع **وضربتما**
بفتح الضاد وضم التا ~~للمثنى~~ للمذكر والمونث المخاطبين فاعل
مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
وضربتم بفتح الضاد وضم التا لجمع المذكر المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطبين فاعل مبني على الضم في محل رفع
والميم علامة جمع المذكور **وضربتن** بفتح الضاد وضم التا لجمع الاناث
واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطبات فاعل مبني
على الضم في محل رفع والنون علامة جمع الاناث وهذه امثلة الحاضر
وما بقي من قوله **وضرب** الى اخره امثلة للغايب اي قولك زيد ضرب
واعراب زيد مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض وفاعله
ضمير مستتر جوازا تقديره هو يتكلم مرجعه من المقام والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدا **وضربت** بسكون التا للغايبة
من قولك هند ضربت واعرابه هند مبتدا مرفوع بالضمة وضرب فعل
ماض والتا علامة التانيث وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره
هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا
وضربا للمثنى الغايب المذكر من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان
مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والالف

فاعل مبني علي السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا وللمثنى الغايب المؤنث
ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدا مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت
لالتقا الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل
مبني علي السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا **وضربوا** لجمع الذكور
الغايبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدا
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل
مبني علي السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا **وضربن** لجمع الاناث
الغايبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدا
مرفوع بالضمة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل
مبني علي الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدا هذا كله مثال للفاعل
المضمر المتصل وهو ما لا يبتدا به ولا يقع بعد الا حالة الاختيار
واما المنفصل فهو ما يقع بعد الا حالة الاختيار نحو
قولك ما ضرب الا انا واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا
اداة حصر وانا فاعل ضرب في محل رفع مبني على السكون ومثله
ما ضرب الا نحن فنحن فاعل ضرب في محل رفع مبني علي الضم في محل
رفع وما ضرب الا انت بفتح التا للمخاطب فان من انت
ضمير منفصل فاعل بضرب مبني علي السكون في محل رفع والتا
حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت
بكسر التا للمخاطبة فان من انت فاعل ضرب مبني علي السكون

في محل

في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا
انتما للمثنى المخاطب مذكرا او مونثا فان من انتما فاعل بضرب مبني علي السكون
في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف
عماد والالف حرف دال علي التثنية وما ضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين
فان من انتم فاعل ضرب مبني علي السكون في محل رفع والتا حرف خطاب
والميم علامة الجمع وما ضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات فان
من انتن فاعل ضرب مبني علي السكون في محل رفع والتا حرف خطاب
والنون علامة جمع النسوة هذه امثلة الحاضر واما امثلة
الغايب فنحو قولك ما ضرب الا هو واعرابه ما نافية وضرب
فعل ماض والا اداة حصر وهو فاعل ضرب مبني علي الفتح في محل رفع
وما ضرب الا هي للمؤنثة الغايبة فهي ضمير منفصل فاعل ضرب
مبني علي الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما للمثنى الغايب مذكرا او
مونثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبني علي السكون في محل رفع وما
ضرب الا هم لجمع الذكور الغايبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني
علي السكون في محل رفع وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغايبات
فهن ضمير منفصل مبني علي الفتح في محل رفع وهذا كله مع
الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر اضرب للمتكلم وحده
ونضرب للمعظم نفسه او معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر
وتضربين للمخاطبة المؤنثة وتضربان للمثنى مذكرا ومونثا

وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الاناث المخاطبات
ومع الغايب يضرب للمذكر الغايب مذكرا او مونثا ويضربون
لجمع الذكور الغايبين ويضربن لجمع الاناث الغايبات هذا
مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب
الا انا وما يضرب الا نحن وما يضرب الا انت بفتح التا للمخاطب
وما يضرب الا انت بكسرها للمخاطبة وما يضرب الا انتما
للمثنى المخاطب مذكرا او مونثا وما يضرب الا انتم لجمع الذكور
المخاطبين وما يضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات
ومع الغايب ما يضرب الا هو للمفرد المذكر وما يضرب الا
هي للمفردة المؤنثة وما يضرب الا هما للمثنى الغايب مذكرا
او مونثا وما يضرب الا هم لجمع الذكور الغايبين وما يضرب
الا هن لجمع الاناث الغايبات واعراب هذه الامثلة يعلم
مما قبلها فلا حاجة للتطويل به **باب المفعول**
تقدم اعرابه **الذي** اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **لم** حرف نفي وجزم وقلب
يسم فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها **فاعله**
نايب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف
والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر **و** هو الواو
للاستيناف

للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع
الاسم خبر المبتدا مرفوع بالضمة **المرفوع** نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع **الذي** اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على
السكون
في محل رفع **لم** حرف نفي وجزم وقلب **يذكر** فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون **معه**
ظرف مكان منصوب على الظرفية بيذكر وعلامة نصبه الفتحة
ومع مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر **فاعله**
نايب فاعل بيذكر مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف
والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان المفعول الذي
يقوم مقام فاعله في جميع احكامه هو الاسم المرفوع الذي
لم يذكر معه فاعله بان حذف لغرض من الاغراض المذكورة
في علم البيان كالعلم به نحو قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا
والاصل خلق الله الانسان ضعيفا برفع الجلالة على الفاعلية
ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله
المفعول
للعلم به فبقي الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقيم
به وهو الانسان مقام الفاعل في الاسناد اليه فاعطي
جميع احكام الفاعل فصار مرفوعا بعد ان كان منصوبا
فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج الى تمييز احدهما
عن الاخر فبقي الفعل مع الفاعل على صيغته الاصلية وغير
مع نايبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله **فان كان**

الى جزه واعرابه الفاقة الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاوه وكان
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل
جزم بانه فعل الشرط والفعل اسم كان مرفوع بالضمة
الظاهرة وماضيا خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة
ضم فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط
مبني على الفتح في محل جزم اوله نايب فاعل ضم مرفوع
بالضمة الظاهرة واول مضاف والها مضاف اليه مبني
على الضم في محل جر وكسر الواو حرف عطف كسر فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله ~~وهو جواب الشرط~~ ما اسم موصول
بمعنى الذي نايب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع قبل
ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف
تقديره ثبت او استقر والجملة صلة ما والعايد الضمير
المستتر في ثبت او استقر وقبل مضاف واخره مضاف
اليه مجرور بالكسرة واخر مضاف والها مضاف اليه مبني على الكسر
في محل جر يعني ان الفعل الماضي يغير مع نايب الفاعل بضم
الاول وكسر ما قبل الاخر اما تحقيقا نحو خلق الانسان
ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
والانسان نايب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
وضعيفا حال من الانسان واما تقديرا كبيع الطعام واصله
بيع الطعام بضم البا الموحدة وكسر اليا المثناة تحت

فنقلت

فنقلت حركة اليا الى ما قبلها بعد سلب حركته فصار بيع بكسر البا الموحدة
وسكون اليا التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
والطعام نايب الفاعل مرفوع بالضمة وكذلك شد الحبل اصله
شدد بضم الاول وكسر ما قبل الاخر فادغمت الدال في الدال فصار شد
الحبل واعرابه شد فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والحبل نايب
الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وان الواو حرف عطف وان
حرف شرط جازم يجزم فعلين كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بانه فعل الشرط واسم
كان ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل مضارعا
خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة ضم فعل ماض مبني لما
لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم
اوله نايب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة واول مضاف
والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وفتح الواو حرف
عطف وفتح فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ما اسم موصول
بمعنى الذي نايب فاعل فتح مبني على السكون في محل رفع
قبل ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل محذوف تقديره
ثبتا او استقر وقبل مضاف واخره مضاف اليه مجرور
بالكسرة واخر مضاف والها مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر
يعني ان الفعل المضارع يغير مع نايب الفاعل بضم اوله
وفتح ما قبل اخره اما تحقيقا نحو يضرب زيد بضم اوله

وفتح ما قبل اخره واعرابه يضرب فعل مضارع مبني لما لم يسم
فاعله وزيد نايب الفاعل مرفوع بالضمة ولما تقدير نحو
يباع الطعام اصله يبيع بضم اوله وفتح ما قبل اخره فنقلت
حركة ما قبل الاخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا
وما قبل الاخر ساكنا تحركت اليا بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب
الان قلبت الفا فصار يباع واعرابه يباع فعل مضارع مبني لما
لم يسم فاعله والطعام نايب الفاعل مرفوع بالضمة وكذلك
يشد الحبل اصله يشدد الحبل بدالين فادغمت احداهما
في الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبني لما لم يسم
فاعله والحبل نايب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه لا ياتي نايبا
للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله **وهو** الواو للاستيناف وهو ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **على قسمين** على
حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة
لانه مثنى **ظاهر** بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على
كونه خبر مبتدا محذوف **ومضمر** بالجر عطف على ظاهر وبالرفع
خبر مبتدا محذوف كما تقدم فيهما **فالظاهر** الفا
فا الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا **نحو** خبر المبتدا
مرفوع بالابتدا ونحو مضاف و**قولك** مضاف اليه مجرور
وعلامة جره الكسرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه
مبني على الفتح في محل جر **ضرب** بضم اوله وكسر ما قبل اخره

وهو

وهو فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله **زيد** نايب الفاعل مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهذا مثال للماضي المجرد من
الزيادة **ويضرب** بضم اوله وفتح ما قبل اخره واعرابه الواو
حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله **زيد**
نايب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال
للمضارع من المجرد **واكرم** بضم اوله وكسر ما قبل اخره واعرابه
الواو حرف عطف واكرم فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله **عمرو**
نايب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة **ويكرم** بضم اوله
وفتح ما قبل اخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع
مبني لما لم يسم فاعله **عمرو** نايب الفاعل مرفوع بالضمة
وهذا مثال لنايب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع
والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال
للضاد فا الكلمة وللراء عين الكلمة وللباء لام الكلمة لانها
في مقابلة الفا والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه
زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو اكرم فانه على وزن افعل
فيقال للهمزة زايدة لزيادتها على الاحرف المذكورة وللكاف
فا الكلمة وللراء عين الكلمة وللميم لام الكلمة **والمضمر**
الواو للاستيناف او حرف عطف المضمر مبتدا مرفوع بالابتدا
نحو خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا والجملة مستانفة او معطوفة
على جملة فالظاهر ونحو مضاف وقول من **قولك** مضاف اليه

مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ضُرِبْتُ
بضم الضاد وكسر الرا وضم التا للمتكلم واعرابه ضرب فعل فعل ماضي
مبني للمجهول والتا ضمير المتكلم نايب الفاعل مبني على الضم في محل
رفع وضُرِبْنا بضم الضاد وكسر الرا للمتكلم ومعه غيره او
المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماضي مبني
للمجهول ونا ضمير المتكلم المعظم نفسه ومعه غيره
نايب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وضُرِبْتَ بضم الضاد
وكسر الرا وفتح التا للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماضي مبني لما لم يسم فاعله والتا ضمير
المخاطب نايب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وضُرِبْتِ
بضم الضاد وكسر الرا والتا للمخاطبة المونثة واعرابه الواو
حرف عطف وضرب فعل ماضي مبني للمجهول والتا ضمير المخاطبة
المؤنثة نايب الفاعل مبني على الكسر في محل رفع وضُرِبْتُما
بضم الضاد وكسر الراء وضم التا للمثنى المخاطب مطلقا
واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماضي مبني للمجهول
والتا ضمير المخاطبين نايب الفاعل مبني على الضم في محل رفع
والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وضُرِبْتُم
بضم الضاد وكسر الرا وضم التا واعرابه الواو حرف عطف وضرب
فعل ماضي مبني للمجهول والتا ضمير المخاطبين المذكرين
نايب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة الجمع وضُرِبْتُنَّ

بضم

بضم الضاد وكسر الرا وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماضي مبني للمجهول والتا ضمير النسوة المخاطبات
نايب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة
والحاصل ان التا في الجميع نايب الفاعل وما اتصل بها حروف
دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع وتذكير وتانيث
وضم التا مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق
لتحريك عضوين فكان اقوى مما بعده فاعطي للمتكلم طلبا
للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكر لان الفتح من اقصى
الحنك فكان ضعيف عن الضم فاعطي للمخاطب لضعفه
عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من
وسط الحنك فكان بين مخرجين فاعطي للمؤنثة
المخاطبة جبرا لما فاتها من القوة هذه الاقسام السبعة
للحاضر متكلما كان او مخاطبا واما امثلة الغايب فاشار
لها بقوله وضُرِبَ بضم الضاد وكسر الرا للغايب المذكر
واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماضي مبني للمجهول
ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو وضُرِبَتْ بضم الضاد
وكسر الراء وسكون التا للغايبة المؤنثة واعرابه الواو
حرف عطف ضرب فعل ماضي مبني للمجهول والتا علامة التانيث
ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي وضُرِبا بضم الضاد

وكسر الرا للمثنى الغايب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وضرب
فعل ماض مبني للمجهول والالف نايب الفاعل مبني على السكون
في محل رفع ولم يذكر المصنف ضميرا لمثنى الغايب المونث ومثاله
ضربتا بضم الضاد وكسر الرا واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول
والتا علامة التانيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف **وضربوا**
بضم الضاد وكسر الرا لجمع الغايبين المذكرين واعرابه الواو
حرف عطف وضرب فعل ماض مبني للمجهول والواو ضمير المذكورين
الغايبين نايب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والالف التي
بعد الواو زايدة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد في نحو زيد
يدعو ويغزو والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا لان صورة الفعل
فيهما واحدة ففرق بين الواوين بوجود الالف بعد واو
الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك **وضربن**
بضم الضاد وكسر الرا لجمع النسوة الغايبات واعرابه الواو حرف
عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة
نايب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نايب الفاعل
المضمر المتصل واما المنفصل وهو ما وقع بعد الا فتقول فيه
ما ضرب الا انا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني
على السكون للمجهول والا اداة حصر وانا ضمير منفصل نايب
الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا نحن للمتكلم
المعظم نفسه او معه غيره واعرابه كاعراب الذي قبله ونحن فيه ضمير

منفصل

منفصل نايب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا انت
بفتح التا للمخاطب المذكر واعرابه كالاول وان من انت ضمير
منفصل نايب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتا حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت بكسر التا
للمخاطبة المونثة فان ضمير منفصل نايب الفاعل مبني
على السكون في محل رفع والتا المكسورة حرف خطاب
وما ضرب الا انتما للمثنى المخاطب مطلقا فان من انتما
ضمير منفصل نايب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
والتا حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف [illegible]
التثنية
وما ضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين فان من انتم
ضمير منفصل نايب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
والتا حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب
الا انتن لجمع الاناث المخاطبات وان من انتن ضمير
منفصل نايب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتا
حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة
جمع النسوة هذه امثلة الحاضر وتقول في الغايب
ما ضرب الا هو للمفرد الغايب المذكر واعرابه ما نافية
وضرب فعل ماض مبني للمجهول والا اداة حصر هو ضمير
منفصل نايب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب
الا هي للغايبة المونثة فهي ضمير منفصل نايب الفاعل
مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما للمثنى الغايب

مطلقا فهما ضمير منفصل نايب الفاعل مبني علي السكون في محل
رفع وما ضرب الا هم لجمع الذكور الغايبين فهم ضمير منفصل نايب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغايبات
فهن ضمير منفصل نايب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع ولما فرغ
من الكلام على نايب الفاعل اخذ يتكلم على المبتدا والخبر فقال

باب المبتدا والخبر وهما الثالث والرابع من المرفوعات
وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي اعراب باب
ما تقدم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
اذ قرا بالهمزة وكسرة مقدرة على الالف ان قرى بالالف والخبر
معطوف على المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور المبتدا مبتدا
مرفوع بضمة ظاهرة او مقدرة على الالف على ما سبق هو
ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب الاسم خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا المرفوع نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع العاري
نعت ثان للاسم مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل
عن العوامل جار ومجرور متعلق بالعاري اللفظية نعت
للعوامل ونعت المجرور مجرور وليعلم ان المبتدا هو الاسم المرفوع
العاري اي المجرد عن العوامل اللفظية[٢] اما باعتبار لفظهما
فيقع كل منهما مبتدا لانهما يصيران حينئذ اسمين فمثال الفعل
الواقع مبتدا قولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب
فعل امر واعراب الاول ضرب مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وفعل
خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وماض صفة لفعل وصفة المرفوع
مرفوع

[٢] قوله فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدا اي باعتبار معناهما

مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اليا المحذوفة لالتقا
الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدا مبني على الضم في محل رفع
وفعل خبره ومضارع صفة لفعل مرفوع بالضمة واعراب الثالث
اضرب مبتدا مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع
بالضمة وفعل مضاف وامر مضاف اليه مجرور بالكسرة ودخل في الاسم
الصريح نحو زيد قايم واعراب زيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقايم خبره
مرفوع بالمبتدا والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وان تصوموا خير لكم
واعرابه الواو للاستيناف وان حرف مصدري ونصب وتصوموا
فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل
وان وما بعدها في تاويل مصدر مبتدا وخير خبره مرفوع بالضمة
ولكم جار ومجرور متعلق بخير والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم
خير لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف
الزايدة وما شبهها فالزايدة هي التي دخولها كخروجها
اي لم تفد معنى ولم تتعلق بشي نحو ابا في بحسبك درهم
واعرابه الباحرف جر زايد وحسب مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة حرف الزايد ودرهم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا والباقي
بحسبك لم يفد وجودها معنى ولم تتعلق بشي نحو رب رجل كريم
لقيت واعرابه رب حرف تقليل وحرف شبيه بالزايد ورجل مبتدا
مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزايد وكريم

[٢] قوله فدخولها كخروجها والشبيه بالزائد هي التي يفيد وجودها معنى ولم تتعلق بشيء

بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع صفة له على المحل ولقيت
فعل وفاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدا وهو رجل قرب وجودها
افاد معنى وهو التقليل لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشي واما
حرف الجر الاصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فقد
لا يجوز دخوله على المبتدا وخرج بالعاري عن العوامل اللفظية الفاعل
نحو زيد في قولك ضرب زيد ونايبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم
الضاد وكسر الرا واسم كان واخواتها نحو زيد من قولك كان زيد
قايما فهذه كلها لا يصح ان يقال فيها مبتدا لعدم عروها عن
تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي
يتجرد عنها المبتدا العوامل الاصلية اما الزايدة وما اشبهها فقد
علمت انه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل
المعنوية فلا يتجرد عنها كالابتدا فان المبتدا مرفوع به وهو عامل
معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي الا الابتدا في المبتدا
والتجرد عن الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتدا معناه
في اصطلاحهم الاهتمام بالشي وجعله اولا لان يحيث يكون الثاني
خبرا عن الاول نحو زيد قايم فزيد مبتدا مرفوع بالابتدا
والخبر الواو للاستيناف او حرف عطف والخبر مبتدا مرفوع بالابتدا
هو ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب **الاسم** خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا **المرفوع** نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع **المسند**
نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع **اليه** الي حرف جر والها ضمير

وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك ان زيدا قائم ح

وقائم خبره مرفوع بالمبتدا

عايد

عايد على المبتدا مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجار
والمجرور متعلق بالمسند يعني ان الخبر هو الاسم المرفوع المسند الي المبتدا
نحو قايم من قولك زيد قايم واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقايم
خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة فالعامل فيه
لفظي وهذا تعريف للخبر الاصلي وقد يكون جملة كما سياتي ثم نوع
المبتدا والخبر الي انواع بقوله **نحو قولك زيد قايم** واعرابه نحو بالرفع
خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستيناف وذا
اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف
حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول
لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل مضارع
مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به لاعني منصوب
بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وزيد مبتدا
مرفوع بالابتدا وقايم خبره وهذا مثال المبتدا والخبر المفردين
المذكر **والزيدان** الواو حرف عطف والزيدان مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد **قايمان** خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال المبتدا والخبر
المثنيين المذكر **والزيدون** الواو حرف عطف الزيدون مبتدا مرفوع بالابتدا

لانه مرفوع بالمبتدا وهو زيد في هذا المثال والمبتدا عامل لفظي ح

وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد **قائمون** خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال
للمبتدا والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير
لمذكر نحو الزيود قيام واعرابه الزيود مبتدا مرفوع بالابتدا وقيام
خبر المبتدا مرفوع بالضمة والمفردان لمونث نحو هند قايمة
واعرابه هند مبتدا مرفوع بالابتدا وقايمة خبر المبتدا والمثنيان
لمونث نحو الهندان قايمتان واعرابه الهندان مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وقايمتان خبر المبتدا مرفوع بالالف والمجموعان جمع
تصحيح لمونث نحو الهندات قايمات واعرابه الهندات مبتدا مرفوع
بالابتدا وقايمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة والمجموعان جمع تكسير
لمونث نحو الهنود قيام واعرابه الهنود مبتدا مرفوع بالضمة
الظاهرة وقيام خبر مرفوع ايضا بالضمة **والمبتدا**
الواو للاستيناف المبتدا مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن بالضمة
ظاهرة او مقدرة على الالف **قسمان** خبر المبتدا مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد والالف في المبتدا للجنس الصادق بالاثنين
وبالواحد والجمع فلذا اخبر عنه بالمثنى **ظاهر** بالرفع بدل
من قسمان وبدل المرفوع مرفوع **ومضمر** الواو حرف عطف
مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع **فالظاهر**

الفا

الفاً الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا **ما** اسم موصول بمعنى
الذي خبر المبتدا مبني على السكون في محل رفع **تقدم** فعل ماض **ذكره** فاعل
مرفوع بالضمة وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وجملة المبتدا
من حيث هو ينقسم قسمين قسم ظاهر نحو ما تقدم من قوله زيد قايم
والزيدان قايمان الى اخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه نحو زيد فانه
يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة واشار الى القسم الثاني وهو
المضمر بقوله **والمضمر** واعرابه الواو حرف عطف او للاستيناف المضمر
مبتدا مرفوع بالابتدا **اثنا عشر** خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان لا محل له
القسم الثاني المبتدا المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم او خطاب
او غيبة وذكر الاثني عشر بقوله **وهي** الواو للاستيناف هي ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **انا** وما عطف عليه خبر المبتدا
فانا ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدا انا قايم واعرابه انا ضمير منفصل
مبتدا مبني على السكون في محل رفع وقايم خبر المبتدا **ونحن** الواو حرف
عطف نحن معطوف على انا مبني على الضم في محل رفع فنحن ضمير منفصل
مبتدا نحو نحن قايمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدا مبني على الضم
في محل رفع وقايمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه
جمع مذكر سالم **وانت** بفتح التا للمخاطب المذكر واعرابه الواو
حرف عطف وانت ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون
في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثال
وقوعه مبتدا انت قايم واعرابه انا ضمير منفصل مبتدا مبني
على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب وقايم خبره

بيسمي المعظم لنفسه او معه غيره ومثاله وقوعه [illegible]

المبتدا وانت بكسر التا للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف
عطف وانت ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتا
حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدا انت قايمة واعرابه ان ضمير منفصل
مبتدا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب وقايمة خبر المبتدا وانتما
للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني
على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف
دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدا للمثنى المذكر انتما قايمان
واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال
على التثنية وقايمان خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة لانه مثنى والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدا للمثنى
المؤنث انتما قايمتان واعرابه كالذي قبله وانتم لجمع الذكور
المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا
مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والميم علامة الجمع
ومثال وقوعه مبتدا انتم قايمون واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا
مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والميم علامة الجمع
وقايمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر
سالم وانتن لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف
وان ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع والتا
حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقايمات خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا هذه امثلة الحاضر واشار لامثلة الغايب
بقوله وهو للمفرد الغايب واعرابه الواو حرف عطف وهو ضمير
منفصل معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع ومثال

وقوعه

وقوعه مبتدا هو قايم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدا مبني على
الفتح في محل رفع وقايم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة وهما للمثنى الغايب
مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وهما ضمير منفصل معطوف على انا
مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا للمثنى الغايب
المذكر هما قايمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون
في محل رفع وقايمان خبره مرفوع بالالف ومثال وقوعه مبتدا
للمثنى المؤنث هما قايمتان واعرابه كالذي قبله وهم لجمع
الذكور الغايبين واعرابه الواو حرف عطف وهم معطوف على انا
مبني على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هم قايمون واعرابه
هم ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع وقايمون خبر المبتدا
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وهن لجمع الاناث
الغايبات واعرابه الواو حرف عطف وهن معطوف على انا مبني على
الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هن قايمات واعرابه هن ضمير
منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وقايمات خبر المبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضماير ضماير الرفع المنفصلة
ومثل لوقوع بعضها مبتدا بقوله نحو قولك انا قايم فانا ضمير
منفصل مبتدا وقايم خبره ونحن قايمون كذلك كما سبق وما
الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة انا
قايم مبني على السكون في محل رفع اشبه فعل ماض والفاعل ضمير
مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما ذكر ذا اسم اشارة مفعول به

وهي للغايبة المؤنثة
واعرابه الواو حرف عطف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني
على الفتح في محل رفع ومثال
وقوعه مبتدا هي قائمة واعرابه
هي ضمير منفصل مبتدا مبني
على الفتح في محل رفع وقايمة
خبر المبتدا مرفوع بالضمة

لانشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة
اشبه ذلك لا موضع لهما من الاعراب بصلة ما نعني ما يعني لان ما اشبه المذكور
من نحو انت قايم وانت قايمة وانتما قايمان او قايمتان وانتم قايمون
وهن قايمات وهم قايمون وهن قايمات مثل المذكور في ان الضمير مبتدا وما
بعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدا في هذه الامثلة كلها اسم مبني لا يدخله
اعراب والصحيح ان انا ولمت وانتما وانتم وانتن ان الضمير هو انا فقط
كاعلمت والواحق احرف تدل على المعنى المقصود من تذكير وتانيث
او تثنية او جمع **والخبر** الواو حرف عطف او للاستيناف والخبر
مبتدا مرفوع بالضمة **قسمان** خبر المبتدا مرفوع بالالف لانه مثنى
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وال في الخبر للجنس فلذا
صح الاخبار عنه بالمثنى او ان الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين
فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه **مفرد** بالرفع بدل من
قسمان وبدل المرفوع مرفوع **وغير** بالرفع معطوف على مفرد
والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف و **مفرد** مضاف اليه
مجرور بالكسرة يعني ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم
غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد
هو الجملة او شبهها ومثل للمفرد بقوله **فالمفرد** الفا الفصيحة
والمفرد مبتدا مرفوع بالضمة **نحو** خبر المبتدا مرفوع ايضا
بالضمة **زيد** مبتدا و **قايم** خبره وكذلك الزيدان قايمان
فالزيدان مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى
وقايمان خبره مرفوع ايضا بالالف والزيدون قايمون

فالزيدون

فالزيدون مبتدا وقايمون خبره مرفوع كل منهما بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع
مذكر سالم فالخبر في هذه الامثلة الثلاثة مفرد لانه ليس جملة ولا شبهها
وذكر غير المفرد بقوله **وغير** الواو حرف عطف او للاستيناف وغير مبتدا
مرفوع بالضمة وغير مضاف و **المفرد** مضاف اليه مجرور بالكسرة
اربعة خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف و **اشيا** مضاف
اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له
من الصرف الف التانيث الممدودة **الجار** بدل بعض من اربعة
وبدل المرفوع مرفوع **والمجرور** معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع
مرفوع **والظرف** معطوفا ايضا على الجار مرفوع بالضمة مع ظرف
مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال
من المبتدا ومع مضاف و **خبره** مضاف اليه مجرور بالكسرة
وخبر مضاف والها مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان غير
المفرد وهو الجملة وشبهها اربعة اشيا شيان في الجملة وهما
الفعل مع فاعله والمبتدا مع خبره وشيان في شبهها
وهما الجار والمجرور والظرف ويشترط في هذين ان يكونا تامين
وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز
ان يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف
وهو واثق بك مثلا ولا بالظرف في قولك زيد امس لتوقفه على مقدر
محذوف وهو ذاهب امس مثلا ثم مثل للشيين الشبيهين بالجملة
بقوله **نحو قولك زيد في الدار** وفي اعرابه نحو قولك ما تقدم زيد مبتدا

والفعل مع فاعله
والمبتدا

وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن او استقر في الدار وهذا
مثال الجار مع مجروره ومثل للظرف بقوله **وزيد عندك** واعرابه الواو
حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع بالضمة وعند ظرف مكان منصوب
على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدا والتقدير كائن او استقر
عندك وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل
جر واعلم ان الجار مع مجروره والظرف شبيهين بالجملة لانه
ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجملة
وان قدر اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكانه
اخذ طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة
اي وشبيها بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفا والاولى
تقديره فيهما مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة
خلافا لمن منعه ومثل للشبيهين الذين في الجملة بقوله **وزيد
قام ابوه** واعرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا
وقام فعل ماض وابوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف والها مضاف اليه مبني
على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر
المبتدا وهو زيد والقاعدة ان الخبر اذا وقع جملة لا بد
لها من رابط يربطها بالمبتدا والرابط هنا الها من ابوه
وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة
من مبتدا وخبره بقوله **وزيد جاريته ذاهبة** واعرابه

الواو

الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وجاريته مبتدا ثان
مرفوع بالابتدا وجارية مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل
جر وذاهبة خبر المبتدا الثاني والجملة من المبتدا الثاني وخبره
في محل رفع خبر المبتدا الاول وهو زيد والرابط بينهما الها من جاريته
وذاهبة جملة صغرى لكونها وقعت خبرا عن غيرها وجملة زيد
جاريته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة
لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما كان
الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام ابوه واما اذا كان الخبر مفردا
نحو زيد قايم فلا يقال له جملة صغرى ولا كبرى **باب العوامل** تقدم
اعرابه **الداخلة** نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور **على المبتدا**
جار ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمز او المقدرة
على الالف ان قرئ بلا الف والجار والمجرور متعلق بالداخلة **والخبر**
معطوف على المبتدا او المعطوف على المجرور مجرور ويعني ان هذا الباب
منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدا والخبر فتنسخ حكمهما ولذلك
تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت
الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدا والخبر الى حكم آخر ويطلق
النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا ازالته لانها تزيل حكم
المبتدا والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهي ثلاثة اقسام ذكرها بقوله
وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع
وكان وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع **واخواتها**

الواو حرف عطف اخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع
واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وان الواو
حرف عطف وان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع واخواتها
معطوف على كان كما في الذي قبلها وظن الواو حرف عطف ظن
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع واخواتها معطوف على كان
كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فمنها ما يرفع المبتدا
ويسمى اسمها وينصب خبره ويسمى خبرها وهو كان واخواتها
ومنها ما ينصب المبتدا ويسمى اسمها ويرفع الخبر ويسمى خبرها
وهو ان واخواتها على سبيل اللف والنشر المرتب فقال فاما الفا
فا الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل كان مبتدا مبني على الفتح
في محل رفع واخواتها معطوف على كان كما مر فانها الفا واقعة
في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
والها اسمها مبني على السكون في محل نصب ترفع فعل مضارع
مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على كان
الاسم مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع
الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل
رفع خبر المبتدا وهو كان والجملة من المبتدا والخبر جواب
الشرط وهو اما وتنصب الواو حرف عطف تنصب فعل
مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
هي يعود على كان الخبر مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة
وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع يعني ان كان

واخواتها

واخواتها ترفع الاسم اي المبتدا ويسمى اسمها وترفعه وتنصب الخبر
اي خبر المبتدا ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم
خبرها المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمروا
لان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذي شانه
ان يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها
المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكر هنا مما يرفع الاسم وينصب
الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل هذا العمل بلا شرط ومنها ما يعمل
هذا العمل بشرط تقدم نفي او شبهه عليه وهو اربعة فقال
وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع كان وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع يعني
ان الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف المخبر عنه
بالخبر في الماضي اما مع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما
واعراب كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها
مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها
منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيما خبرها
بعد خبر منصوب بها ايضا واما مع الانقطاع نحو كان
الشيخ شابا واعرابه كالذي قبله وذلك لان الله لم يزل غفورا
رحيما مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست
للماضي بل للاستمرار لان الفعل اذا اضيف الى الله تجرد عن الزمان
وصار معناه الدوام بخلاف شيبوبة الشيخ اي الرجل الكبير
في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان
للانقطاع وامسى الواو حرف عطف امسى معطوف على كان مبني

٥٩

على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر
امسى وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في المسا نحو امسى زيد غنيا واعرابه
امسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع
بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وغنيا خبرها منصوب
بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **واصبح** الواو حرف
عطف اصبح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان
الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر اصبح وهي لاتصاف المخبر
عنه بالخبر في الصباح نحو اصبح البرد شديدا واعرابه اصبح
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر البرد اسمها مرفوع
بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وشديدا خبرها
منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **واضحى** الواو حرف
عطف واضحى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني ان
الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر اضحى وهي لاتصاف المخبر عنه
بالخبر في الضحى نحو اضحى الفقيه ورعا واعرابه اضحى فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة **وظل** الواو حرف عطف ظل معطوف
على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الخامس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد
صائما واعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
وبات الواو حرف عطف بات معطوف على كان مبني على الفتح
في محل

في محل رفع يعني ان السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر
بات وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا واعرابه
بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
بها وساهرا خبرها منصوب بها **وصار** الواو حرف عطف صار
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السابع مما يرفع
الاسم وينصب الخبر صار وهي للتحول والانتقال نحو صار السعر
رخيصا واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
والسعر اسمها مرفوع بها ورخيصا خبرها منصوب بها **وليس**
الواو حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني
ان الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال
عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما اي الان واعرابه ليس فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها
منصوب بها ولما فرغ من الكلام على الاربعة التي تعمل بشرط تقدم
نفي او شبهه عليها فقال **وما زال** واعرابه الواو حرف عطف
وما زال بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع **وما
انفك** الواو حرف عطف ما انفك بتمامها معطوفة على كان
مبني على الفتح في محل رفع **وما فتئ** الواو حرف عطف ما فتئ معطوفة
على كان مبني على الفتح في محل رفع **وما برح** الواو حرف عطف ما برح
معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع
والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب
الخبر ما زال وما انفك وما فتئ وما برح وهذه الاربعة للملازمة

الخبر المخبر عنه علي حسب ما يقتضيه الحال ولا بد فيها ان يتقدم عليها نفي او
شبهه مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه ما نافية وزال فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعالما
خبرها منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا
واعرابه ما نافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال
ما فتئ نحو قولك ما فتئ بكر محسنا واعرابه ما نافية وفتئ فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر بكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها
منصوب بها ومثال ما برح نحو قولك ما برح محمد كريما واعرابه ما نافية
وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع
بها وكريما خبرها منصوب بها **وما دام** الواو حرف عطف ما دام
بتمامها معطوف علي كان مبني علي الفتح في محل رفع يعني ان الثالث عشر
مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو اخر ما ذكره هنا ما دام بشرط تقدم
ما الظرفية المصدرية نحو قولك لا اصحبك ما دام زيد مترددا
اليك واعرابه لا نافية واصحب فعل مضارع مرفوع بالضمة
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني علي
الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا
خبرها منصوب بها واليك جار ومجرور متعلق بمترددا
وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف اذ
اصله مدة ما دام زيد فحذف المضاف الذي هو مدة وانيب
عنه ما دام المؤول بالمصدر فصار المصدر في محل نصب
لنيابته عن المنصوب الذي هو مدة لان المصدر ينوب
عن ظرف الزمان كثيرا نحو اتيتك طلوع الشمس اي وقت
طلوعها

طلوعها فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه ولا فرق في النيابة
بين المصدر الصريح او المؤول وما مصدرية لتأولها مع صلتها بمصدر
والتقدير مدة دوام زيد مترددا اليك **وما** الواو حرف عطف وما
اسم موصول بمعني الذي معطوف علي كان مبني علي السكون في محل رفع **تصرف**
فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود علي ما **منها**
جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع لها
من الاعراب صلة الموصول يعني ان ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل
ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة اقسام
قسم كامل التصرف فياتي منه الماضي وغيره وهي السبعة الاولى
وقسم ناقص التصرف وهو الاربع المسبوقة بما النافية فياتي منها
الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف اصلا وهو ليس باتفاق
وما دام علي الاصح فالمتصرف من كان في الماضي **نحو** بالرفع خبر لمبتدأ
محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف
و**كان** مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر **ويكون** في المضارع
وهو معطوف علي ما كان مبني علي الضم في محل جر **وكن** في الامر
وهو معطوف علي كان مبني علي السكون في محل جر **واصبح** في الماضي
وهو معطوف علي كان مبني علي الفتح في محل جر **ويصبح** في المضارع
وهو معطوف علي كان مبني علي الضم في محل جر **واصبح** في الامر وهو
معطوف علي كان مبني علي السكون في محل جر يعني ان اصبح مثل كان
فيأتي منها الماضي نحو اصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد
قائما والامر نحو اصبح زيدا قائما وكذا البقية الى السبعة فواخذ
في تمثيل بعض ذلك بقوله **تقول** في عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع
مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت **كان زيد قائما**

واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
بها وقايما خبرها منصوب بها و تقول في عمل المضارع من كان
يكون زيد قايما واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان
الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقايما خبرها
وتقول في عمل الامر من كان كن قايما واعرابه كن فعل امر ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وقايما خبرها
منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف
من زال الناقصة في الماضي ما زال زيد قايما واعرابه ما نافية وزال
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
بها وقايما خبرها وتقول في عمل المضارع منه لا يزال زيد قايما
واعرابه لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقايما خبرها وقس البقية
وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام وليس لا اكلمك
ما دام زيد قايما واعرابه لا نافية واكلم فعل مضارع مرفوع
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني
على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقايما خبرها
منصوب بها وليس عمرو شاخصا واعرابه الواو حرف عطف
وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها
مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها وما الواو حرف
عطف وما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان
زيد قايما مبني على السكون في محل نصب لكونه مفعولا لتقول
واشبه فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما ذلك

ذا

ذا اسم اشارة مفعول به لانه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله
من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول يعني ان ما كان مشبها
لها الامثلة فهو مثلها في الاعراب فقسه على ما سبق كالماضي في المضارع
كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة لطول بكثرة الامثلة ولما فرغ من الكلام
على القسم الاول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر اخذ يتكلم على القسم
وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال واما الواو حرف عطف اما حرف
شرط وتفصيل ان مبتدا مبني على الفتح في محل رفع واخواتها
معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف
والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر فانها الفا واقعة
في جواب اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
والها اسمها مبني على السكون في محل نصب تنصب فعل
مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان و الاسم مفعول به
منصوب وترفع معطوف على تنصب وفاعله ضمير يعود
ايضا على ان و الخبر مفعول به منصوب وجملة تنصب
وما عطف عليها في محل رفع خبر ان وجملة ان واسمها وخبرها
خبر المبتدا وهو ان الاولى وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط
وهو اما وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا
مبني على الفتح في محل رفع ان بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما
عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع وان بفتح الهمزة
وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع ولكن
بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع وكان
بتشديد النون وليت ولعل معطوفان ايضا على ان مبنيان
على الفتح في محل رفع ثم مثل للبعض ويقاس عليه الباقي بقوله

تقول في عمل ان المكسورة وتقدم اعراب تقول **ان زيدا قايم** واعرابه
ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها
منصوب بها وقايم خبرها مرفوع بها وتقول في عمل ان المفتوحة
بلغني ان زيدا [illegible] منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون
للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وان حرف توكيد ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق
خبرها مرفوع بها وان واسمها وخبرها في تاويل مصدر مرفوع
على انه فاعل بلغني والتقدير بلغني انطلاق زيد والفرق بين المكسورة
والمفتوحة اذ ان المفتوحة لابد ان يطلبها عامل كما مثل بخلاف
ان المكسورة فانها تقع في ابتدا الكلام حقيقة او حكما وتقول
في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه قام القوم فعل
وفاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول
في عمل كان كان زيدا اسد والاصل ان زيدا كاسد فقدمت الكاف
لبدا الكلام بما دل على التشبيه وفتحت الهمزة بعد
كسرها فصار كما ذكر واعرابه كان حرف تشبيه ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها واسد خبرها
مرفوع بها وتقول في عمل ليت **عمرا شاخص** واعرابه
ليت حرف تمني ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرو
اسمها منصوب بها وشاخص خبرها وتقول في عمل لعل
لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف ترجي ونصب تنصب الاسم
وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها
مرفوع بها فقد علمت انه لا يختلف عملها وانما يختلف
معانيها

معانيها وقد اختلاف الفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ وانما
عملت لمشابهتها للفعل الماضي نحو كان في البناء على الفتح وفي
عدد الاحرف ودلالتها على المعاني المختلفة وكان عملها
على عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون
كان واخواتها افعالا وهي الاصل فتقوى في العمل فتقدم مرفوعها
على منصوبها وان واخواتها حروف فضعفت في العمل فتقدم
منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله **ومعني
ان** الى اخره واعرابه الواو للاستيناف فمعنى مبتدا مرفوع بضمة
مقدرة على الالف للتعذر ومعنى مضاف وان بكسر الهمزة مضاف
اليه مبني على الفتح في محل جر **وان** الواو حرف عطف ان بفتح الهمزة
معطوف على ان بكسرها مبني على الفتح في محل جر **للتوكيد** اللام
زايدة والتوكيد خبر المبتدا السابق وهو معنى مرفوع
بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
حرف الجر الزايد يعني ان ان المكسورة الهمزة وان المفتوحة
الهمزة يفيدان التوكيد اي توكيد النسبة وهو رفع احتمال
الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتاكيد النسبة ان كان
المخاطب عالما بها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا ولنفي
الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن
ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جايز وتقدم مثالهما **ولكن**
الواو حرف عطف لكن مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نايب
عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله وهو معنى اي ومعنى

لكن الخبره للاستدراك اللام زايدة والاستدراك خبر المبتدا مرفوع
بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزايد يعني ان لكن تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام
برفع ما يتوهم ثبوته او نفيه وتقدم (قوله) مثاله وكان
الواو حرف عطف كان بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدا مبني على
الفتح في محل رفع وهو نايب عن مضاف محذوف كالذي قبله
للتشبيه اللام حرف جر زايد والتشبيه خبر المبتدا مرفوع
بضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف
الجر الزايد يعني ان كان تفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة
الامر لامر في معنى بينهما وتقدم مثاله وليت الواو حرف عطف
ليت مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نايب عن مضاف محذوف
كما في الذي قبله للتمني اللام حرف زايد والتمني خبر المبتدا
مرفوع بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها اشتغال المحل
بالضمة المقدرة لاجل حرف الجر الزايد يعني ان ليت تفيد التمني وهو
طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر وتقدم مثالهما ولعل الواو
حرف عطف لعل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نايب عن
مضاف محذوف كما تقدم للترجي اللام حرف جر زايد والترجي
خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة الى ما تقدم في اعراب التمني
والتوقع معطوف على الترجي مرفوع بضمة مقدرة على اخره
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزايد يعني ان لعل

تفيد

تفيد شيئين احدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع
وهو الاشفاق في المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم اخذ يتكلم
على القسم الثالث بقوله واما الواو حرف عطف او للاستيناف اما حرف شرط
وتفصيل ظننت مبتدا مبني على الضم في محل رفع واخواتها معطوف
على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والها مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر فانها الفا واقعة في جواب اما وان
حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها مبني على السكون
محل نصب تنصب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير
مستتر يعود على ظننت واخواتها المبتدا مفعول لتنصب منصوب
بفتحة ظاهرة ان قري بالهمزة ومقدرة على الالف ان قري بالالف والخبر
معطوف على المبتدا والمعطوف على المنصوب منصوب على حرف جر انهما
ان بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها
مبني على الضم في محل النصب والميم حرف عماد والالف حرف عماد والالف حرف دال
على التثنية مفعولان خبرها مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تاويل مصدر مجرور
بعلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب لها جار ومجرور متعلق
بمحذوف في محل رفع نعت لمفعولان وجملة فانها تنصب الى اخره في موضع
رفع خبر المبتدا وهو ظننت وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط
وهو اما ثم ذكر من ذلك عشرة افعال اربعة منها تفيد ترجيح وقوع
المفعول الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها
يفيدان التغير والانتقال من حالة الى حالة اخرى وواحد منها
يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال

التغير

وهي ظننت وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على الضم في محل رفع وحسبت
معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع وخلت وزعمت ورايت
وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت معطوفات ايضا
على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله تقول
فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت ظننت
زيدا منطلقا واعرابه ظن فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل وزيدا
مفعوله الاول منصوب بالفتحة الظاهرة ومنطلقا مفعوله
الثاني تقول في مثال خلت خلت الهلال لايحا واعرابه خال فعل ماض
والتا ضمير المتكلم فاعل والهلال مفعوله الاول منصوب بالفتحة
الظاهرة ولايحا مفعوله الثاني منصوب ايضا بالفتحة الظاهرة
واصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر اليا نقلت كسرة اليا الى الخا بعد سلب
حركة الخا فالتقا ساكنان اليا واللام فحذفت اليا لالتقا الساكنين
واشار الى بقية الامثلة بقوله وما الواو حرف عطف ما اسم موصول
بمعنى الذي مبني على السكون في محل النصب عطف على جملة ظننت
زيدا منطلقا لكونها مفعول القول اشبه فعل ماض ذلك
اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل النصب واللام
للبعد والكاف حرف خطاب يعني انه اشبه هذين
المثالين من بقية الامثلة فمثال زعم زعمت بكرا صديقا واعرابه
زعمت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله
الثاني ومثال حسب حسبت الحبيب قادما واعرابه حسبت
فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقادما مفعوله الثاني
وهذه هي الاربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني

ومثال

راى
ومثال رايت الصدق منجيا واعرابه رايت فعل وفاعل والصدق
مفعوله الاول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال وجد وجدت العلم
نافعا واعرابه وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعا
مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع
المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكرا صديقا واعرابه اتخذ
فعل ماض وفاعل وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني
ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين
مفعوله الاول وابريقا مفعوله الثاني وهذان هما اللذان يفيدان
التغير والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال سمع سمعت النبي
يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي
والجملة من الفعل والفاعل في محل النصب مفعول الثاني لسمعت
وهذا على راى ابي علي الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا
يسمع تعدت لاثنين وهو راى ضعيف جرى عليه المصنف والمعتمد
عند الجمهور ان جملة تقول في موضع نصب على الحال من النبي لان جميع
افعال الحواس التي هي سمع وذاق وابصر ولمس وشم لا تتعدى
الا الى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع
وهذا القسم اعني ظن واخواتها ذكره في المرفوعات استطرادا للتتميم
بقية النواسخ والاحقه ان يذكر في المنصوبات باب النعت
تقدم اعرابه النعت مبتدا تابع خبره للمنعوت متعلق بتابع
في رفعه متعلق ايضا بتابع ورفع مضاف والها مضاف اليه

في محل جر **ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره** معطوفات على
رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع
منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من القاب الاعراب الثلاثة
التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سوا
كان النعت حقيقيا وهو الذي يرفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جا
الرجل العاقل الرجل فاعل بجا والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل
فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو
يعود على الرجل وتبعيته في اثنين من خمسة ان العاقل تابع لمنعوته
وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرفة بال
والتعريف واحد من اثنين او كان النعت سببيا وهو الذي يرفع اسما
ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت نحو جا الرجل العاقل ابوه
فالرجل فاعل بجا والعاقل نعت له سببي وابوه فاعل بالعاقل مرفوع
بالواو لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف والها مضاف اليه
في محل جر ووجه تبعيته لمنعوته في اثنين من الخمسة ما تقدم
فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو ابوه
وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الها من ابوه
ثم ان كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا
تبعه ايضا في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتانيث
وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينيذ اربعة من
عشرة **تقول** في النعت الحقيقي المستكمل الاربعة من عشرة
في الرفع مع الافراد والتعريف **قام زيد العاقل** واعرابه قام زيد

نعل

فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته
لمنعوته في الاربعة المذكورة ان العاقل مرفوع والرفع واحد من
ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من الثلاثة ومذكر والتذكير
واحد من اثنين وهما التذكير والتانيث ومعرفة والتعريف
واحد من اثنين هما التعريف والتنكير لكن معرفة زيد بالعلمية
ومعرفة العاقل بال **وتقول** في النصب **رايت زيدا العاقل**
واعرابه رايت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب ووجه
تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب
وتقول في الخفض **مررت بزيد العاقل** واعرابه مررت فعل وفاعل
وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت والعاقل نعت لزيد ونعت
المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله
لكن تبدل النصب بالجر وبقية اقسام النعت من تذكير وتانيث
وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاها   الشارح
الشيخ خالد في شرحه لهذا المحل فراجعه ولما كان النعت يكون
تارة معرفة وتارة نكرة ذكرها هنا اقسام المعرفة والنكرة
مبتدا بالمعرفة لشرفها فقال **والمعرفة** الواو للاستيناف
المعرفة مبتدا مرفوع بالضمة **خمسة** خبر المبتدا مرفوع
ايضا بالضمة الظاهرة وخمسة مضاف **واشيا** مضاف
اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه لا ينصرف والمانع
اسم

له من الصرف الف التانيث الممدودة الاسم بدل من خمسة وبدل
المرفوع مرفوع المضمر نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع نحو بالرفع
خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره الاول
وذلك نحو وتقدير الثاني اعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو
مضاف وانا مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر يعني ان اول المعارف
ان قري بغير الف او على السكون ان قري بها في محل جر وانت معطوف
على انا مبني على الفتح في محل جر يعني ان اول المعارف الضمير وهو اعرفها
بعد اسم الله تعالى والضمير العايد اليه تعالى واقسام الضمير ثلاثة
ضمير المتكلم وهو اقويها وهو انا للمفرد ونحن للمتكلم ومعه
غيره او المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم
في القوة وهو انت بفتح التا للمفرد المذكر المخاطب وانت
بكسرها للمفردة المونثة المخاطبة وانتما للمخاطب المثنى
مطلقا اي مذكرا كان او مؤنثا وانتم لجمع الذكور المخاطبين
وانتن لجمع الاناث المخاطبات وضمير الغايب وهو يلي
ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكر الغايب وهي للمفردة
المؤنثة الغايبة وهما للمثنى الغايب مطلقا وهم لجمع الذكور
الغايبين وهن لجمع الاناث الغايبات فجميع ما ذكر اثنى
عشر ضميرا اثنان للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغايب
وكلها معارف كما علمت واشار للقسم الثاني بقوله والاسم
معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع
العلم نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع نحو في اعرابه

ما تقدم

ما تقدم ونحو مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
في اخره ومكة معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره
الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتانيث
يعني ان القسم الثاني من اقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص
وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول
ما اشبهه ومعنى التعليق الوضع اي ما وضع على شيء بعينه اي
خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيء فاكثر كعين موضوعة للجارية
والباصرة والذهب والفضة فلا يقال له علم شخص وقوله غير متناول
ما اشبهه خرج به علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان
المفترس بقيد استحضارها في الذهن فيطلق على كل فرد من افراد
تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظي
موضوعين لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة
من اللفظ لا من اصل الوضع ولا فرق في علم الشخص بين ان يكون لعاقل
كزيد وهند او لغيره كواشق وهيلة او لمكان كمكة وعدن فكل
هذه اعلام شخص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها
في الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد
استحضارها في الذهن وخرج بالاستحضار اسم الجنس لانه ما وضع
للماهية لا بقيد الاستحضار لها في الذهن كاسد اسم جنس على ماهية
الحيوان لا بقيد استحضارها في الذهن عند الوضع فان قلت كيف
يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم

ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية اذ لا يتاتي الوضع الا به ولا فرق
في علم الجنس بين ان يكون لحيوان كاسامة علم على حقيقة الحيوان
المفترس او لمعنى كسبحان علم جنس على التسبيح وكذلك ذبرة وفجرة
علمان على الفعلة الواحدة من افعال الخير والشر واشار للقسم الثالث
من اقسام المعرفة بقوله والاسم معطوف على الاسم الاول المبهم
نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع نحو تقدم اعرابه وهو مضاف
وهذا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان الثالث من
اقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل لاسم الاشارة واسم الاشارة
اقسام وللموصول فهو قسمان واقتصار المتن على اسم الاشارة
واسم الاشارة اقسام فذا وهو للمفرد المذكر وذي وذه بسكون
الها وذه بالاختلاس وذه بالاشباع وتي وته بالاختلاس
وته بالاشباع وتا وذات عشرتها للمفردة المؤنثة
وهذان وذان للمثنى المذكر بالالف رفعا وبالياء جرا ونصبا
وهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مطلقا مذكرا كان او مؤنثا
عاقلا كان او غير عاقل فهذه الاقسام كلها معارف تلي
العلم في القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عمومه وصلاحيته
للاشارة به الى كل جنس والى كل نوع والى كل شخص والموصول
ايضا اقسام فالذي للمفرد المذكر واللذان بالالف رفعا
وباليا نصبا وجرا للمثنى المذكر والذين لجمع الذكور والتي
للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعا وبالياء جرا ونصبا

للمثنى

للمثنى المؤنث واللاتي لجمع المؤنث فهذه الاقسام كلها معارف
تلي اسم الاشارة في القوة واشار للقسم الرابع وهو في الحقيقة
خامس بقوله والاسم وهو معطوف على الاسم الاول الذي
اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع فيه جار
ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع مقدم الالف مبتدا مؤخر
واللام معطوف على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة المبتدا
والخبر لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول والعائد الهاء من
فيه نحو تقدم اعرابه ونحو مضاف والرجل مضاف اليه مجرور
بالكسرة والغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور
يعني ان الرابع من اقسام المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف
واللام المفيدين للتعريف نحو الرجل البالغ
الذكر من بني ادم والرجلة للانثى البالغة من بني ادم والغلام للشاب
الذكر والغلامة للشابة المؤنثة وخرج بقيد افادة التعريف
الزايدة نحو ال في العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام
ثم اشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما علمت بقوله
وما واعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي
معطوف على الاسم الاول مبني على السكون في محل رفع
اضيف فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير
مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما الى واحد جار ومجرور
متعلق باضيف من حرف جر هذه اسم اشارة مبني على السكون
في محل جر بمن والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد الاربعة بدل

من اسم الاشارة او عطف بيان يعني ان الخامس وهو السادس
من اقسام المعرفة وهو اخرها ما اضيف الي واحد من الاقسام
الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الي الجميع
هذا المثال جا غلامي وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذي
قام وغلام الرجل واعراب غلامي الاول فاعل بجا مرفوع بضمة
مقدرة علي ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني
علي السكون في محل جر وهذا مثال المضاف للضمير وهو يا
المتكلم وغلام الثاني معطوف عليه مرفوع بضمة ظاهرة وغلام
مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو
مثال المضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف علي
غلامي مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا
مضاف اليه مبني علي السكون في محل جر وهو مثال المضاف
لاسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع ايضا معطوف
علي غلامي الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف
والذي اسم موصول مضاف اليه مبني علي السكون في محل جر
وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا يعود علي
الذي والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول
وهو مثال المضاف للموصول وهو الذي وغلام الخامس
معطوف ايضا علي غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة
وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة

الظاهرة وهو مثال المضاف للمحلي بالالف واللام وهو الرجل
وكل مضاف الي واحد من هذه الخمسة في مرتبته في القوة الا
المضاف الي الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم
ولم يكن في مرتبة الضمير الذي هو اعرف المعارف لان المضاف
للضمير قد يقع نعتا للعلم في نحو قولك مررت بزيد صاحبك
فيلزم ان يكون النعت اشد قوة في التعريف من المنعوت فلذلك
جعل في مرتبة العلم لاجل مساواته له في التعريف واعراب المثال
المذكور مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور وصاحب
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر ثم اعلم ان المعارف المذكورة
بالنسبة لباب النعت ثلاثة اقسام منها ما لا ينعت
ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجموده ومنها ما ينعت
ولا ينعت به وهو العلم فهو لانه قد يقع به المشاركة
اللفظية فاحتيج للنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت
وينعت به وهو اسم الاشارة والموصول والمعرف بالالف
واللام والمضاف الي واحد من الجميع ولما قدم الكلام
علي المعارف اخذ يتكلم علي النكرة فقال والنكرة
الواو للاستيناف او عاطفة علي المعرفة وتكون عاطفة
لجملة والنكرة علي المعرفة النكرة مبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة كل خبر المبتدا وكل مضاف واسم
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة شايع نعت للاسم
ونعت المجرور مجرور في جنسه جار ومجرور متعلق

بشايع وجنس مضاف والهاء مضاف إليه في محل جر لا نافية
يختص فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة به جار ومجرور
متعلق بيختص والضمير عائد على الاسم واحد فاعل يختص
مرفوع بالضمة الظاهرة دون حرف مكان منصوب ودون
مضاف وآخر مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه
اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذ
أصله أأخر بهمزتين ثانيهما ساكنة فابدلت الفا يعني ان النكرة
هي الاسم الموضوع لفرد غير معين نحو رجل وشمس وإله فان
لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بني ادم ولا يختص بشخص
معين بل كل فرد من افراد البالغين من بني ادم يطلق عليه رجل
وشمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ إله يطلق على كل معبود
بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفرد إله واعرابها ان كل جملة
منها فعل وفاعل والواو في الاخير لعطف جملة على جملة واقسامها
في الاعمية عشرة كل واحد منها اعم مما بعده واخص مما فوقه
وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نامي ثم حيوان
ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فمذكور يشمل الموجود
والمعدوم فهو اعم من موجود وموجود يشمل القديم
والحادث فهو اعم من محدث ومحدث يشمل الجسم
والعرض فهو اعم من نامي ونامي يشمل الحيوان والشجر فهو
اعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو اعم
من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل
وعاقل

المبتد

وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل العالم
وغيره فهو اعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على
يعني ذكر ما يقربه لفهم بقوله وتقريبه الواو للاستيناف
تقريب مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتقريب مضاف والهاء
مضاف إليه في محل جر كل خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
وكل مضاف وما اسم موصول بمعنى الذي مضاف إليه ونكرة
بمعنى لفظ في محل جر وصلح بفتح اللام على الافصح فعل ماض
دخول فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الموصول
على الاول ونعت لما على الثاني ودخول مضاف والالف مضاف
إليه مجرور بالكسرة الظاهرة واللام الواو حرف عطف واللام
معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور عليه جار
ومجرور متعلق بدخول نحو بالرفع خبر مبتدأ محذوف
وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف والرجل مضاف
إليه والغلام الواو حرف عطف والغلام معطوف
على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرجل والغلام
قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجل يصدق على كل ذكر بالغ
من بني ادم ولا يختص بذكر معين وكذا الغلام وكان الاولى
للمصنف نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما بالالف واللام
معرفتان لا نكرتان الا ان يجاب عنه بان المراد نحو الرجل والغلام اي
قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت باب خبر المبتدأ
محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف والعطف مضاف

اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه
اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قسمان عطف بيان
وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف نحو جاء ابو حفص
عمر واعرابه جا فعل ماض وابو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف وحفص مضاف اليه وعمر عطف
بيان على ابو مرفوع بالضمة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو
المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه احد
حروف العطف الاتية التي اشار لها بقوله **وحروف العطف**
عشرة واعرابه الواو للاستيناف حروف مبتدا مرفوع بالضمة
الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة وعشرة خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح
في محل رفع **الواو** وهي وما عطف عليها خبر المبتدا يعني ان الواو
واحد من حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب
نحو جاء زيد وعمرو سواء كان مجيء زيد قبل مجيء عمرو او بعده
او معه واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة
وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على
المرفوع مرفوع **والفاء** الواو حرف عطف الفا معطوفة على
الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفا هي الحرف الثاني
من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمرو
اذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد من غير مهلة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل

فعمرو



فعمرو الفا حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع **وثم**
الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو ومبني على الفتح في محل رفع يعني ان ثم هي الحرف
الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو اذا كان
مجيء عمرو بعد مجيء زيد بمهلة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل ثم عمرو ثم
حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع **واو**
الواو حرف عطف او معطوف على الواو ومبني على السكون في محل رفع يعني ان او
هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لاحد الشيئين او الاشيا وتستعمل
لمعان منها الشك نحو جاء زيد او عمرو اذا لم تعلم عين الجائي منهما واعرابه
جاء زيد فعل وفاعل وعمرو او حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع **وام** الواو حرف عطف ام معطوف على الواو ومبني
على السكون في محل رفع يعني ان ام هي الحرف الخامس من حروف العطف
وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو اجاء زيد
ام عمرو اذا كنت تعلم الجائي منهما ولم تعلم عينه واعرابه اجاء زيد
الهمزة للاستفهام وجاء فعل وفاعل ام حرف عطف لطلب التعيين
وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى
ايهما جاء **واما** بكسر الهمزة الواو حرف عطف اما معطوف على الواو ومبني
على السكون في محل رفع يعني ان اما هي الحرف السادس من حروف العطف
وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما منا بعد واما فداء
واعرابه فاما الفا رابطة للجواب واما حرف تخيير ومنا مفعول لفعل
محذوف تقديره تمنون منا تمنون فعل مضارع مرفوع بثبوت
النون والواو فاعل ومنا مفعول مطلق منصوب بتمنون واما

فدآء الواو حرف عطف أما حرف تخيير وقال المصـ حرف عطف وهو
ضعيف وفدآء منصوب بفعل محذوف تقديره واما تفدون
فدا تفدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفدآء
مفعول مطلق منصوب بتفدون فقد علمت ان العاطف هي الواو
لا اما على الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف
تسعة لا عشرة **وبل** الواو حرف عطف بل معطوف على الواو مبني
على السكون في محل رفع يعني ان بل هي الحرف السابع من حروف العطف
وتاتي لمعان منها الاضراب الانتقالي نحو جاء زيد بل عمرو واذا قصد
الحكم على عمرو بالمجي فصار زيد مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فعل
وفاعل بل حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع
مرفوع **ولا** الواو حرف عطف لا معطوف على الواو ومبني على السكون
في محل رفع يعني ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتاتي
لمعان منها انها تثبت لما بعدها نقيض ما قبلها عكس بل نحو
جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء زيد فعل وفاعل لا نافية عمرو معطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع **ولكن** الواو حرف
عطف لكن معطوف على الواو ومبني على الفتح في محل رفع يعني
ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف وهي لاثبات نقيض
ما قبلها لما بعدها نحو ما رايت زيدا لكن عمروا واعرابه ما نافية
ورايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمروا
معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب **وحتى** الواو
حرف

حرف عطف حتى معطوف على الواو ومبني على السكون في محل رفع **في بعض** جار
ومجرور في محل نصب حال من حتى وبعض مضاف **والمواضع** مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى
بشرط ان يكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما اشار لذلك بقوله في بعض
المواضع نحو اكلت السمكة حتى راسها واعرابه اكلت فعل وفاعل السمكة
مفعول به منصوب حتى حرف عطف راس معطوف على السمكة والمعطوف
على المنصوب منصوب وراس مضاف والهاء مضاف اليه هذا ان نصبت
راسها فان رفعتها كانت حتى حرف ابتداء وراس مبتدا مرفوع بالضمة
وراس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وخبر المبتدا محذوف تقديره
ماكول فماكول خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وان جررت راسها كانت
حتى حرف جر وراس مجرور بحتى وجره الكسرة الظاهرة وراس مضاف والهاء
مضاف اليه في محل جر **فان** الفاء رابطة للجواب ان حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه **عطفت** فعل وفاعل
والجملة في محل جزم بان فعل الشرط **بها** جار ومجرور متعلق بعطفت
على مرفوع جار ومجرور متعلق ايضا بعطفت **رفعت** فعل
وفاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم بان جوابه الشرط **او** حرف عطف
منصوب جار ومجرور متعلق بفعل الشرط محذوف دل عليه ما قبله
والتقدير وان عطفت بها على منصوب **نصبت** فعل وفاعل
والجملة في محل جزم جواب الشرط المقدر وجملة الجواب المذكور
معطوفة على الجملة الشرطية قبلها وكذلك قوله **او على مخفوض**
خفضت او على مجزوم جزمت فكل منهما جملة شرطية حذف
شرطها مع اداته وبقي جوابها والتقدير او ان عطفت بها على مخفوض

خفضت وان عطفت بها على مجزوم جزمت والجملتان معطوفتان
على الاولى ولم يجعل قوله او على منصوب الى اخره معطوفا على قوله
على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع
ولا يقال يلزم من جعله ا وعلى منصوب متعلق بفعل محذوف
واقع بعد او العاطفة ان يحذف المعطوف ويبقى معموله
وذلك لا يجوز الا بعد الواو خاصة دون او وغيرها الا انا نقول
المعطوف الجملة الشرطية باسرها لا فعل الشرط فقط تقول فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر تقديره
انت يعني انك تقول في مثال المرفوع قام زيد وعمرو واعرابه قام فعل
زيد فعل وفاعل وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع
مرفوع وتقول في مثال المنصوب رايت زيدا وعمرا واعرابه
الواو حرف عطف رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا
معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة
على جملة قام زيد وعمرو وتقول في مثال المجرور مررت بزيد وعمرو
واعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق
بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف
على المجرور مجرور وكان عليه ان يمثل المرفوع والمنصوب
والمجزوم من الافعال ومثال الاول يقوم ويقعد زيد واعرابه
يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف
يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع
مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني
نحو لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب
واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد
معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب
وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد

واعرابه

واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يقوم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على
المجزوم مجزوم وزيد فاعل مرفوع باب خبر لمبتدا
محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف والتوكيد
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو بؤ ابالهمزة وبالواو وبالالف
ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال اكدت الامر اذا قويته
بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرافع احتمال
اضافة الى المتبوع او الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جا
زيد نفسه اذ يحتمل ان يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير
جا كتاب زيد او رسول زيد فلما قال نفسه ازال ذلك الاحتمال
وثبتت الحقيقة واعرابه جا زيد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيد لزيد
وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والها مضاف اليه في محل جر
ومثال الثاني جا القوم كلهم اذ لو قلت جا القوم فقط لاحتمل
ان يكون الجايي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصا على العموم
ورافعا لارادة الخصوص واعرابه جا القوم فعل وفاعل كل توكيد
للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والها مضاف اليه
في محل جر والميم علامة الجمع التوكيد مبتدا مرفوع تابع
خبر المبتدا مرفوع للمؤكد جار ومجرور متعلق بتابع في
رفعه جار ومجرور متعلق بتابع ايضا ورفع مضاف
والها مضاف اليه يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في الرفع نحو
جا زيد نفسه وجا القوم كلهم وتقدم اعرابه والنصب الواو

حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور
ونصب مضاف والهاء مضاف اليه يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في نصبه
نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب نفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب
منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر ورأيت القوم فعل
وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم
وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه في محل
جر وخفضه الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف
على المجرور مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر اي
ويتبع المؤكد ايضا في خفضه نحو مررت بزيد نفسه وبالقوم
كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق
بمررت نفسه توكيد لزيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف
والهاء مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وتعريفه
الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور
وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر يعني ان التوكيد
يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا للنكرة لان
الفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل
وتنكيره خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم
كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو اجمع في قولك
جاء القوم اجمع كان تعريفه بالعلمية لان اجمع ونحوه
علم على التوكيد ويكون الواو للاستئناف يكون فعل مضارع
متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر
اسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد بالفاظ
جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنا خبر كان
منصوب

منصوب بالفتحة الظاهرة معلومة نعت لالفاظ ونعت المجرور
مجرور وهي الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح
النفس وما عطف عليها خبر المبتدا يعني ان التوكيد يكون بالفاظ
معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات
نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف
والهاء مضاف اليه في محل جر والعين الواو حرف عطف والعين معطوف
على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه
فعل وفاعل وعين توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف
والهاء مضاف اليه في محل جر والمراد بالعين ايضا الذات من اطلاق
الجزء وارادة الكل وكل الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف
على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء القوم فعل وفاعل وكل
توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه في محل
جر والميم علامة الجمع واجمع الواو حرف عطف اجمع معطوف على النفس
والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم اجمع واعرابه جاء القوم فعل
وفاعل واجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وتوابع الواو حرف
عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع
مضاف واجمع مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم
لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل وهي الواو للاستئناف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع اكتع وما عطف عليها خبر المبتدا
وابتع الواو حرف عطف ابتع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع
وابصع الواو حرف عطف ابصع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع
مرفوع
يعني ان هذه الثلاثة الفاظ وهي اكتع وابتع وابصع يؤتى بها في التوكيد
تابعة لاجمع نحو جاء القوم اجمعون اكتعون ابتعون ابصعون واعرابه
جاء القوم فعل وفاعل اجمعون توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم اكتعون توكيد ثان وتوكيد المرفوع
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة ابتعون توكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع
مرفوع

بالواو نيابة عن الضمة ابصعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم واكتع من قولهم تكتع الجلد اذا
اجتمع وابتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين
طال عنقهم وهي كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى اجمع وابصع من البصع
وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى اجتمع ايضا ولما كانت هذه الالفاظ
الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد اجمع جمعها توابع اجمع تقول فعل مضارع
مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت قام فعل
ماض زيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة نفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع
مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر ورايت الواو حرف عطف
رايت فعل وفاعل القوم مفعول به منصوب كلهم توكيد للقوم وتوكيد
المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع
ومررت الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل بالقوم جار ومجرور متعلق
بمررت اجمعين توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور بالياء نيابة عن
الكسرة لانه جمع مذكر سالم باب خبر لمحذوف تقديره هذا باب
وباب مضاف والبدل مضاف اليه مجرور بالكسرة البدل معناه لغة العوض
وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه
فخرج بقوله المقصود بقية التوابع وبقوله بلا واسطة العطف فانه وان كان
المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المتبوعات كالمعطوف ببل نحو جاء زيد
بل عمرو لكنه بواسطة حرف عطف نحو ما سياتي من قوله جاء زيد اخوك فاخوك
بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المجيء اليه
دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل في الاسماء كما سياتي كذلك
ياتي في الافعال كما اشار لذلك بقوله اذا ظرف لما يستقبل من الزمان
وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل بالجواب وقيل بالشرط
واعترض الاول بان الجواب قد يقترن بالفاء وما بعدها لا يعمل فيما
قبلها واعترض الثاني بانها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل
في المضاف واجيب عن هذا الثاني بان القائلين بان العمل بالشرط لا يقولون

لمبتدي

باضافته

٧٤

باضافته اليها فكان هذا الثاني ارجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر
فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الارجح ابدل
فعل ماض مبني للمجهول اسم نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة من اسم جار
ومجرور متعلق بابدل او حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع
مرفوع من فعل جار ومجرور متعلق بابدل المقدر فهو في قوة جملة معطوفة
على جملة ابدل اسم والتقدير او ابدل فعل من فعل تبعه تبع فعل ماض وفاعله
ضمير يعود على البدل والهاء تبعه مفعول به في محل نصب يعود على المبدل منه
من اسم او فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا لا محل لها من الاعراب
في جميع جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف واعراب
مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والها مضاف اليه في محل جر
وهو الواو للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع
اربعة خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف واقسام مضاف
اليه مجرور بدل وما عطف عليها بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل
المرفوع مرفوع وبدل مضاف والشي مضاف اليه من الشي جار ومجرور متعلق
ببدل وبدل الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف من الكل
وبدل الواو حرف عطف بدل مضاف والبعض مضاف اليه
جار ومجرور متعلق ببدل وبدل الواو حرف عطف بدل مضاف
والغلط مضاف اليه مجرور نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك
نحوه ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف
مضاف اليه في محل جر قام فعل ماض زيد فاعل مرفوع اخوك بدل
من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء
الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وهذا مثال البدل
الشي من الشي ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق واكلت
الرغيف الواو حرف عطف اكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب
ثلثه بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلث
مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر وهذا مثال البدل البعض من الكل
ونفعني الواو حرف عطف نفع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به

في محل نصب زيد فاعل مرفوع علمه علم بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع
وعلم مضاف والها مضاف اليه وهذا مثال لبدل الاشتمال فان زيدا يشتمل
على العلم وغيره اشتمالا معنويا لا كاشتمال الظرف على المظروف ورايت
زيدا الفرس فعل وفاعل ومفعول الفرس بدل من زيد بدل غلط وموجبه ذلك
انك اردت فعل وفاعل ان حرف مصدري ونصب تقول فعل مضارع منصوب
بان وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت رايت الفرس فعل وفاعل
والجملة معطوفة على جملة اردت فغلطت منه جار ومجرور متعلق
بابدلت وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البدا وبدل النسيان وبدل
الاضراب وقيل بدل البداء ان تذكر الاول على سبيل السهو ثم تذكر الثاني
بعد تحقق الحال وبدل الاضراب ان يكون كل من الاول والثاني مقصودا
في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل الغلط فيما يقع باللسان
وبدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدا منه ان لفظ
الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس مرادا وانما الذي ذكر على
سبيل الغلط لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت
زيدا منه اراد بالابدال اللغوي وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا
عن الفرس الذي كان حقه التقديم الاتيان به ولفظ زيد والمراد
ببدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لان المتروك نفسه هو الغلط كما
هو ظاهر باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا
باب وباب مضاف ومنصوبات مضاف اليه
ومنصوبات مضاف والاسما مضاف اليه المنصوبات
مبتدا خمسة عشر خبر مبني على الفتح في محل رفع وهي الواو للاستيناف
هي ضمير منفصل مبتدا المفعول وما عطف عليه خبره به جار ومجرور
متعلق بالمفعول والها راجعة الى ال الموصوله باسم المفعول
نحو رايت زيدا واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب
والمصدر الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر
عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا واعرابه ضربت فعل وفاعل
وضربا

ضربا
وضربا مصدر منصوب برايت وان قلت مفعول مطلق منصوب برايت
وظرف الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف
والزمان مضاف اليه نحو صمت اليوم واعرابه صمت فعل وفاعل واليوم
ظرف زمان منصوب بصمت وظرف الواو حرف عطف ظرف معطوف
على المفعول به وظرف مضاف والمكان مضاف اليه نحو جلست
امام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وامام ظرف مكان
منصوب بجلست وامام مضاف والكعبة مضاف اليه والحال
الواو حرف عطف معطوف على المفعول به نحو جاز زيد راكبا واعرابه
جاء زيد فعل وفاعل وراكبا حال من زيد منصوب بجا والتمييز
الواو حرف عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو فجرنا الارض عيونا
واعرابه الواو بحسب ما قبلها وفجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول
وعيونا منصوب على التمييز بفجرنا والمستثنى الواو حرف عطف
المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الالف نحو
قام القوم الا زيدا واعرابه قام القوم فعل وفاعل الا حرف استثنا
زيدا منصوب على الاستثنا واسم الواو حرف عطف اسم
معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر نحو قوله لا مذموم واعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع
الخبر عامل اسمها مبني على الفتح في محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضمة
الظاهرة والمنادى الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به
مرفوع بضمة مقدرة على الالف نحو يا لطيفا بالعباد واعرابه يا حرف ندى
لطيفا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور
متعلق باللطيف وسياتي لذلك ونحوه تقييد في محله وخبر الواو
حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف وكان مضاف اليه
مبني على الفتح واخواتها الواو حرف عطف اخوات معطوف على كان
والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والها مضاف اليه نحو

كان زيد قايما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيدا
اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة قايما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة
واسم أن الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف وان
مضاف مبني على الفتح في محل جر واخواتها الواو حرف عطف اخوات معطوف
على ان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والها مضاف اليه
في محل جر نحو ان زيدا قايم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع
الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة قايم خبرها مرفوع بالضمة
الظاهرة والمفعول الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول
به من اجله جار ومجرور متعلق بالمفعول واجل مضاف والها مضاف
اليه في محل جر نحو قام زيد اجلالا لعمرو واعرابه قام زيد فعل وفاعل اجلالا
مفعول لاجله منصوب بقايم لعمرو جار ومجرور متعلق باجلالا
والمفعول الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول الاول معه
مع ظرف مكان مع مضاف والها مضاف اليه في محل جر نحو سرت والنيل
واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو المعية النيل مفعول به منصوب
بسرت والتابع الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
للمنصوب اللام حرف جر المنصوب مجرور باللام وعلامة جره كسرة
ظاهرة في اخره والجار والمجرور متعلق بتابع وهو الواو للاستيناف
هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع اربعة خبر المبتدا
مرفوع واربعة مضاف اشيا مضاف اليه مجرور وعلامة جره
الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث
الممدودة النعت بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع
مرفوع نحو رايت زيدا العاقل واعرابه رايت فعل وفاعل ومفعول
العاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف الواو
حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع
مرفوع نحو رايت زيدا وعمرا واعرابه رايت فعل وفاعل
ومفعول

ومفعول وعمرا الواو حرف عطف عمرا معطوف على زيد والمعطوف
على المنصوب منصوب والتوكيد الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت
والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رايت زيدا نفسه واعرابه رايت زيدا
فعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس
مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والبدل الواو حرف عطف البدل
معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رايت زيدا اخاك
واعرابه رايت فعل وفاعل ومفعول اخا بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب
وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة واخا مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ولما ذكرها على سبيل الاجمال اخذ يتكلم
على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال باب خبر لمبتدا
محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف والمفعول
مضاف اليه مجرور به جار ومجرور متعلق بالمفعول والها فيه عايدة على ال
لكونها في هذا التركيب اسم موصول والمفعول به معناه لغة من وقع عليه
الفعل حسيا كان الفعل او معنويا نحو ضربت زيدا او معنويا نحو
تعلمت العلم فان الضرب حسي والتعليم معنوي وفي اصطلاح النحاة هو
ما ذكره بقوله وهو الواو حرف عطف للاستيناف هو ضمير منفصل
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع الاسم خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
المنصوب نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع الذي اسم موصول نعت
للاسم مبني على السكون في محل رفع يقع فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة به جار ومجرور متعلق بيقع والبا بمعنى على اي يقع
عليه الفعل فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة
الذي وعايد الصلة الهاء من به يعني ان المفعول به في اصطلاح النحاة
هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كما مثل بقوله رايت زيدا
وركبت الفرس واعرابه نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك

نحو رايت زيدا فعل وفاعل ومفعول وركبت الواو حرف عطف ركبت الفرس
فعل وفاعل ومفعول وجملة. وركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة.
ضربت زيدا ومثل بمثالين للاشارة الى انه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا
كزيد وغير عاقل كالفرس **وهو** الواو للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا
مبني على السكون الفتح **على قسمين** جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
المبتدا **ظاهر** بدل من قسمين بدل بعض من كل **وضمير** معطوف على
ظاهر والظاهر ماخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه
من غير توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفا لدلالته لخفا
دلالته على مسماه الا بقرينة تكلم وخطاب او غيبة من الضمور
وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالبا **فالظاهر** الفا فا الفصيحة
الظاهر مبتدا **ما** اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع **تقدم**
فعل ماض **ذكره** فعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والها مضاف
اليه في محل جر والجملة صلة الموصول يعني ان الاسم الظاهر ما تقدم
من زيد والفرس في قوله رايت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس
مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه
بغير توقف على قرينة من تكلم او خطاب او غيبة **والمضمر**
الواو للاستيناف المضمر مبتدا مرفوع بالضمة ظاهرة **قسمان**
خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى **متصل**
ومتصل بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع
مرفوع **ومنفصل** الواو حرف عطف منفصل معطوف على
متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان المفعول به الضمير
ينقسم الى قسمين ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع
على بعد الا في الاختيار نحو الكاف في رايتك اذ لا يصح ان يقال

ما رايت

الا انت

ما رايت الاك واحترزنا بالاختيار عن حالة الضرورة نحو قول الشاعر
وما علينا اذا ما كنت جارتنا ان لا يجاورنا الاك ديار فان الكاف
في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر
ولو قيل الا انت بالضمير المنفصل المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت
والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رايت الا
اياك وقد ذكر اقسام المتصل بقوله **فالمتصل** مبتدا مرفوع
بالضمة **اثنا عشر** خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه
ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان **نحو** خبر لمبتدا
محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف وقولك مضاف اليه
مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر **ضربني**
واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به
في محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو **ضربنا**
الواو حرف عطف وضرب فعل ماض ونا مفعول به في محل نصب
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو **وضربك** الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل نصب
والفاعل مستتر فيها جوازا تقديره هو **وضربكما** الواو حرف
عطف وضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل
نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل
فيه جوازا تقديره هو **وضربكم** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة
جمع النسوة والفاعل مستتر فيهما جوازا تقديره هو فكل من
الياء في ضربني ونا في ضربنا والكاف في ضربك وضربك وضربكما
وضربكم وضربكن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا

في الاختيار وهذه امثلة المتكلم والمخاطب في الضماير المتصلة. و مثل الضمير الغايب المتصل بقوله **وضربه** واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل النصب **وضربها** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل النصب **وضربهما** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية **وضربهم** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل النصب والميم علامة جمع الذكور **وضربهن** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل النصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جوازا تقديره هو فالكاف من كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار واشار الى اقسام الضمير المنفصل بقوله **والمنفصل** الواو حرف عطف ويجوز ان تكون للاستيناف وعلى الاول تكون عاطفة الجملة والمنفصل على جملة. فالمنفصل المنفصل مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة **اثنا عشر** خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان **نحو** خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو مضاف و **قولك** مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر **اياي** مفعول المصدر اعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجملة لانا نقول يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما هنا فان المقصود من اياي وما بعده هذا اللفظ وحذف عامله فيه وما بعده لكن قصد الاختصار والاصل وما اكرمت الا اياي واعرابه ما نافية اكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفي اياي مفعول به لاكرمت مبني على السكون في محل النصب والياء حرف دال على التكلم **وايانا** الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا ايانا واعرابه ما نافية واكرمت

فعل

فعل وفاعل والا حرف لايجاب النفي ايا مفعول به لاكرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على التكلم **وايانا** الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا ايانا واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل والا حرف لايجاب النفي ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على التكلم ومعه غيره او المعظم نفسه **واياك** الواو حرف عطف اياك معطوف على اياي مبني على السكون في محل النصب والاصل ما اكرمت الا اياك وما نافية واكرمت فعل وفاعل والا حرف لايجاب النفي ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر **واياكِ** واعرابه على مثال ما تقدم الا ان الكاف فيه حرف دال على خطاب المونث **واياكما** الواو حرف عطف اياكما معطوف على اياي مبني على الضم في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياكما واعرابه على وزن ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية **واياكم** الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياكم واعرابه الواو حرف عطف الا ان الكاف حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور **واياكن** الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياكن واعرابه على وزن ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه امثلة المتكلم والمخاطب منفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومونثا في الضمير المنفصل فاي في الجميع ضمير منفصل لوقوعها بعد الا في الاختيار كما علمت واشار لضمير الغايب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومونثا بقوله **واياه** الواو حرف عطف اياه معطوف على اياي مبني على السكون في محل النصب والاصل ما اكرمت الا اياه واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر **واياها** الواو حرف عطف اياها معطوف على اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياها واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة **واياهما** الواو حرف عطف ايا معطوف على اياي مبني على السكون في محل النصب والاصل ما اكرمت الا اياهما واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر **واياهم**

الواو حرف عطف ايا معطوف على ايا يه مبني على السكون في محل النصب والاصل ما
اكرمت الا اياهم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم
حرف دال على جمع الذكور **وايا هن** الواو حرف عطف اياهن معطوف على
اياي مبني على السكون في محل النصب والاصل ما اكرمت الا اياهن واعرابه على وزن
ما قبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة **باب**
خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب **والمصدر** والها للتنبيه
وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع وباب خبر مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وباب مضاف والمصدر مضاف اليه
مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره **وهو** الواو للاستيناف و
هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **والاسم** خبره مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره **المنصوب** صفة للاسم وصفة المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **الذي** اسم موصول مبني على
السكون في محل رفع صفة ثانية للاسم **يجي** فعل مضارع مرفوع لتجرده
من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وفاعله ضمير
مستتر في محل رفع عايد على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل
لها من الاعراب **ثالثا** حال من فاعل يجي **في تصريف** جار ومجرور متعلق
بالفعل قبله وتصريف مضاف **والفعل** مضاف اليه **نحو** خبر لمبتدا محذوف
واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وقول مضاف والكاف
مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر **ضرب يضرب ضربا** في محل النصب
مفعول القول اي نحو هذا اللفظ يعني ان المصدر هو
الاسم الذي يجي ثالثا في تصريف الفعل اي تغييره من صيغة
الى اخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضي الى صيغة
المضارع وجاء الماضي اولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا
ويسمى

ويسمى المفعول المطلق الذي لم يقيد بقيد بصفة ظرف او جار
ومجرور بان يقال مفعول معه او مفعول به او مفعول فيه **وهو**
مبتدا **قسمان** خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى
لفظي بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره **ومعنوي** معطوف على لفظي **فان** الفاء
الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاوه **وافق** فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط
ولفظه فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **لفظ** مفعول وافق
وافق ولفظ مضاف **وفعله** مضاف اليه مجرور بالكسرة وفعل مضاف والها
مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر **فهو** الفا واقعة في جواب الشرط وهو
مبتدا **ولفظي** خبر والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط **نحو**
قولك فيه ما تقدم **قتلته** فعل ماض مبني على فتح مقدر على اخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي اربع متحركات فيما
هو كالكلمة الواحدة والتا فاعل مبني على الضم في محل رفع والها مفعول به
في محل النصب **وقتلا** مصدر منصوب على المصدرية **وان** الواو حرف
عطف ان حرف شرط جازم فعل الشرط **وافق** وفاعله مستتر يعود
على المصدر **معنى** مفعول منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف
وفعله مضاف اليه وفعل مضاف والها مضاف اليه مبني على الكسر
في محل جر **دون** ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق
دون مضاف **ولفظه** مضاف اليه ولفظ مضاف والها مضاف اليه
فهو معنوي مبتدا وخبره والجملة جواب الشرط في محل جزم وكلمة
الشرطية الاولى خبر لمبتدا محذوف كما عرفت ونحو مضاف وما بعده مضاف
اليه

منصوب
اليه في محل جر لقصد لفظه **جلست** فعل وفاعل و**قعودا** مصدر
على المصدرية بقمت يعني ان المصدر يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ
الفعل في مادته وحروفه الاصول كما في قتله من قتلته قتلا فان حروف
المصدر هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في الفعل مفتوحة
وفي المصدر ساكنة ومعنويا ان وافق معناه دون
لفظه كما في قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد
وكما في وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا
التقسيم انما يتمشى على مذهب المازني القائل ان قعودا في الاول
منصوب بجلست ووقوفا منصوب بقمت خلافا لمن يقول انهما
منصوبان بفعل مقدر من لفظهما اي قعدت قعودا او وقفت
وقوفا فانه لفظي لا معنوي **باب** فيما تقدم وباب
مضاف و**ظرف** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف
و**الزمان** مضاف اليه **وظرف** معطوف على ظرف الاول مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وظرف مضاف و**المكان**
مضاف اليه **هو** مبتدا ثان مبني على الفتح في محل رفع **اسم** خبر
الثاني والجملة من المبتدا الثاني وخبره خبر الاول والرابط الضمير
المنفصل واسم مضاف و**الزمان** مضاف اليه **المنصوب**
بالرفع صفة للاسم **بتقدير** جار ومجرور متعلق بالمنصوب
تقدير مضاف و**في** مضاف اليه في محل جر **نحو** خبر مبتدا محذوف
اي وذلك نحو واعرابه ما تقدم ونحو مضاف و**اليوم** وما عطف
عليه اليه في محل جر ونصبه محاكاة لصورته مع عامله لو ذكر تقول
صمت اليوم في المعرف بال او يوم الخميس في المعرف بالاضافة
او يوما في المنكر واعرابه صمت فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم

وبحل

٨٠

في محل رفع ويوما في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في اخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس
كما هو في الشرع واحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها
والليلة تقول اعتكفت الليلة او ليلة الجمعة او ليلة واعرابه على وزن
ما قبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر **وغدوة** بالصرف
وعدمه للعلمية والتانيث فعلى الاول تقول ازورك غدوة بالتنوين
اي غدوة اي يوم كان واعرابه ازورك فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا
والكاف مفعول في محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية الزمانية
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره وعلى الثاني تقول ازورك غدوة بالمنع
من الصرف اي غدوة يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة
الصبح اي وقتها الى طلوع الشمس و**بكرة** بالتنوين وعدمه كما تقدم
تقول ازورك بكرة او بكرة يوم الجمعة او بكرة واعرابه على وزن ما قبله
والبكرة اول النهار من الفجر او من طلوع الشمس **وسحرا** بالصرف وعدمه
للعلمية والعدل تقول اجيئك سحرا او سحر يوم الجمعة او سحرا
واعرابه على وزن ما قبله والسحر اخر الليل قبل الفجر **وغدا** بالتنوين
تقول اجيئك غدا واعرابه اجيئك فعل مضارع والكاف مفعول وغدا
منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره
والغد اسم لليوم الذي بعد يومك الذي انت فيه **وعتمة** بالتنوين
بالتنوين تقول اتيتك عتمة واعرابه اتى فعل ماض والتاء فاعل
والكاف مفعول في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والعتمة
بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول **وصباحا** تقول اتيتك صباحا
واعرابه على وزن ما قبله والصباح من اول نصف الليل الاخير الى الزوال

ومسا تقول اتيتك مسا والاعراب بعينه والمسا من الزوال الي اخر نصف الليل الاول ومسا وارد علي ذلك وابدا تقول لا اكلمك ابدا واعرابه لا نافية واكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره وابدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والابد الزمان المستقبل الذي لا نهاية له وامدا والمثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل وحينا تقول قراة حينا واعرابه قرا فعل ماض والتا فاعل وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والحين الزمان المبهم وما اشبه ذلك من اسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف اهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحوة اي اجيك ضحا فضحا منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقا الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم ان ناصب هذا الظرف ما ذكر معهما من فعل او شبهه ولم يذكره المصنف قصدا للاختصار وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف علي اليوم واشبه فعل ماض مبني على الفتح وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول اشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب ذلك الاسم بتقدير في واعرابه ما سبق في نظيره بعينه نحو امام بالنصب غير منون محاكاة لوقوعه مضافا مع عامله لو ذكر مضافا اليه تقول جلست امام الشيخ واعرابه جلس فعل ماض والتا فاعل وامام منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره وامام مضاف

والشيخ



والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره والامام ضد الخلف وخلف مثاله واعرابه بالتقدم وخلف ضد قدام وقدام عين الامام ووراء بمعنى الخلف وفوق وتحت متقابلان وعند بمعنى القريب ومع بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة وازاء بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد اي مقابله فازاء منصوب على الظرفية المكانية وحذا بمعنى المكان تقول جلست حذاء زيد اي قريبا منه فحذا منصوب على الظرفية المكانية وتلقا بمعنى ازاء وتقدم اعرابه مثاله واعرابه وهنا اسم اشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة مبني علي السكون في محل نصب على الظرفية المكانية وثم بفتح الثا اسم اشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة مبني علي السكون في محل نصب على الظرفية المكانية البعيد تقول جلست ثم اي في المكان البعيد فثم اسم اشارة مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية وما اشبه ذلك من اسماء المكان المبهم نحو يمين في ذات اليمين وشمال في ذات الشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرمى ومسعى او منزل ومسجد بالمعنى الشرعي له العرفي والعراب على وزن ما قبله لان مرمى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر يعني ان الظرف المسمى مفعولا فيه ينقسم الى ظرف الزمان وهو الاسم الدال على الزمان سوا المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع يوم الجمعة فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف المكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع المكان العالي وقول على معنى في اولى من قوله بتقدير في فان من ظرف المكان ما لا يتقدر معهم في كعند باب الحال مضاف والحال مضاف اليه مجرور وعلامة

المكان

الظرفية

جره كسرة ظاهرة في آخره الحال مبتدا اول مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره هو ضمير منفصل مبتدا ثان في محل مبني على الفتح في محل
رفع الاسم خبر المبتدا الثاني فالثاني وخبره خبر المبتدا الاول والرابط
الضمير المنفصل والمنصوب المفسر صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره لما اللام حرف جر وما اسم موصول
مبني على السكون في محل جر انبهم فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير
مستتر في محل رفع تقديره يعود على الاسم الموصول والجملة صلة ما لا محل لها من
الاعراب من الهيئات جار ومجرور في محل نصب حال من ما كنحو خبر
مبتدا اي وذلك نحو جا فعل ماض مبني على الفتح زيد فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره راكبا حال من الفاعل والمفعول
منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وركبت الفرس فعل وفاعل
ومفعول مسرجا حال من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة في آخره ولقيت لقي فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره
منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة
توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير
المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع وعبد الله مفعول به منصوب
وعبد مضاف واسم الجلالة مضاف اليه وراكبا حال من الفاعل والمفعول
منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وما اشبه ذلك من
امثلة ذلك الحال واعرابه بنظر ما تقدم يعني ان الحال الاصطلاحي
هو الاسم الصريح او المؤول به فيشمل الجملة والظرف فان قولك
جا زيد والشمس طالعة مبتدا وخبره في قوة
قولك مقارنا لطلوع الشمس واعرابه جا فعل ماض مبني على الفتح
وزيد فاعل مرفوع والواو للحال والشمس طالعة مبتدا وخبره
والجملة في محل نصب على الحال وقولك جا زيد عندك اي كاينا واعرابه
جا زيد فعل وفاعل وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب
لفظا وتقديرا او محلا بالفعل الصريح او المؤول نحو هذا

بعلي

٨٢

بعلي شيخنا فناصب الحال حرف الاشارة لانه في معنى اشير واعرابه الها للتنبيه وذا اسم
اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع وبعلي خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعل
مضاف واليا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وشيخنا منصوب بالفتحة او
شبهه من اسم الفاعل نحو انا راكب الفرس مسرجا فانا مبتدا مبني على السكون في محل
رفع وراكبا خبر مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصب
الحال راكب وهو اسم فاعل واسم مفعول نحو الفرس مركوب مسرجا فالفرس مبتدا مرفوع
بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومركوب خبر مرفوع ونايب الفاعل
ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناصب الحال مركوب وهو اسم مفعول
والمصدر نحو عجبني ضربك زيدا مكتوفا فاعجب فعل ماض مبني على الفتح والنون
للوقاية واليا مفعول في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف والكاف
مضاف اليه في محل جر وزيدا مفعول به منصوب ومكتوفا حال منه فناصب الحال
المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو عجبني وضوءك جالسا فاعجب فعل ماض
والنون للوقاية واليا مفعول به في محل النصب ووضوء فاعل مرفوع ووضوء مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فناصب
الحال الوضوء وهو اسم مصدر وافعل التفضيل نحو زيد مفردا انفع
من عمرو معانا فزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
ومفردا حال من فاعل انفع وانفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا ومن عمرو جار ومجرور متعلق بانفع ومعانا
حال من عمرو فناصب الحال في الاول والثاني انفع وهو افعل تفضيل والظرف
نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدا مرفوع وعندك خبره وجالسا حال
من فاعل الظرف منصوب والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحا
فزيد مبتدا مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به
وصحيحا حال منه فناصب الحال حسن وهو صفة مشبهة المبنية ما عملها
من الصفات نحو سوا اولا ليشمل هو الحق مصدقا وهذا زيد قايما
وقوله لفظا يخرج الاسم المنصوب العمدة كاسم ان واخواتها وخبر كان واخواتها
فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفا الفعل فاعله والمبتدا خبره وان وافق

المعنى المقصود عليه كما يأتي الاشارة الى ذلك وقوله لما انبهم ضمير معهود
في اللغة وقوله من الهيئات خرج به التمييز فانه مبين لما انبهم من الذوات
والنسب وكون المثال اشارة الى ان الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال
الاول ومن المفعول كذلك كالثاني منهما او منهما احتمالا كالثالث
وتأتي من المجرور بالحرف نحو مررت بهند جالسة حال من هند المجرور بالبا
ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتا
فالهمزة للاستفهام الانكاري ويحب فعل مضارع مرفوع واحد فاعل
مرفوع واحد مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر ان حرف مصدري
ونصب ويأكل فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظاهرة
في آخره لحم مفعول بيأكل ولحم مضاف واخيه مضاف اليه واخ مضاف
والهاء مضاف اليه وميتا حال من الاخ مجرور بلحم المضاف ونحو ان اتبع
ملة ابراهيم حنيفا ان مفسرة واسمها ضمير الشان في محل النصب واتبع
فعل امر وفاعله مستتر في محل رفع وملة مفعول مضاف وابراهيم
مضاف اليه وحنيفا حال منه والجملة في محل رفع خبر ان المفسرة لضمير
الشان ونحو اليه مرجعكم جميعا اليه جار ومجرور خبر مقدم ومرجعكم
مبتدأ مؤخر مرفوع بمرجع والكاف مضاف اليه في محل جر وجميعا
حال منه ومثال الخبر اتفاقا نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ
والحق خبره مصدقا حال منه ولا يجيء الحال من المبتدأ **ولا
يكون الحال الا نكرة** الواو للاستئناف ولا نافية ويكون
فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب
الخبر والحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الا اداة
استثناء ملغاة لا عمل لها نكرة خبر تكون منصوب وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في آخره **ولا** حرف نفي **يكون** فعل مضارع من
اخوات كان الناقصة واسمها مستتر فيه تقديره هو يعود
على الحال **الا** حرف ايجاب اي اثبات **بعد** خبر منصوب بعد
مضاف و**تمام** مضاف اليه وتمام مضاف و**الكلام** مضاف

مضاف اليه

مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره **ولا يكون
صاحبها الا معرفة** اعرابه نظير ما تقدم يعني ان الاصل في الحال
تكون نكرة دفعا لتوهم انها نعت عند نصب صاحبها او خفاء اعرابها وقد
يكون لفظها المعرفة يؤول بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول اي مترتبين
وارسلها العراك اي معتركة وجاء زيد وحده اي منفردا وجاؤوا الجماء الغفير
اي جميعا وان يكون بعد تمام الكلام لا فضلة بعد استيفاء المبتدأ
خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة عليه نحو قوله تعالى
وما خلقنا السموات والارض وما بينهما لاعبين فما نافية وخلق فعل
ماض ونا فاعل مبني على السكون في محل رفع والسموات مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض
معطوف عليه والمعطوف على المنصوب منصوب والواو حرف عطف
وما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على السموات
المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية صلة الموصول
لا محل لها من الاعراب بين مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر والميم والالف
حرفان دالان على التثنية ولاعبين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة
نصبه اليا نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر
الميت من يعيش كئيبا كاسفا باله قليل الرجا انما اداة حصر ملغاة لا عمل لها
الميت مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومن اسم
موصول مبني على السكون في محل رفع خبر يعيش فعل مضارع مرفوع
وفاعله ضمير مستتر في محل رفع والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب
وكئيبا حال من فاعل يعيش مضاف اليه في محل جر وقيل حال ثالثة وقليل مضاف
والرجا مضاف اليه وقد يجب تقدم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو قوله
كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة
وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة

نحو جاء زيد راكبا حال تكون واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها وهو معرفة
بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلى وراءه رجال قياما
فصلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على اخره منع من ظهورها التعذر
ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة ووراء مضاف والهاء مضاف اليه ورجال فاعل وقياما حال منه
او قياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو لمية موحشا
طلل فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن
الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع من الصرف العلمية والتانيث
والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدا مؤخر وموحشا حال
منه او تخصص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر نجيت يا رب نوحا
واستجبت له في فلك ماخر في اليم مشحونا وعاش يدعو بايات
مبينة في قومه الف عام غير خمسين فشحونا حال
من فلك المخصص بالنعت بعده او بالاضافة نحو قوله تعالى في اربعة
ايام سواء للسائلين فسواء حال من اربعة المخصوص باضافته
الى ايام او وقوعها بعد نفي وشبهه من النهي والاستفهام مثال
النفي ما حم من موت حمى واقيا ولا ترى من احد باقيا فواقيا
فواقيا حال من موت المسبوق بعد بالنفي وباقيا حال من احد
كذلك ومثال النهي لا يبغ امرؤ على امرئ مستسهلا فمستسهلا حال من
من امرئ الاول المسبوق بالنهي والاصل في الحال ان تكون منتقلة
كراكبا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فيؤول به نحو قوله
تعالى فانفروا ثبات او انفروا جميعا متفرقين انفروا فعل امر بحسب ما قبلها وانفروا
فعل امر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبات حالا من الواو وان
تكون منتقلة وقد تكون لازمة كما في قوله تعالى وهو الحق مصدقا
فالمصدق لازم للحق وقولهم خلق الله الزرافة يديها اطول من
رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب

وعلامة